

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №2 «Дюймовочка»

Принято  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1 от «31»\_08\_2022года

Согласовано  
родительским комитетом  
протокол № 1\_\_ от \_30\_08\_2022г



**Рабочая программа  
во второй группе раннего возраста  
общеразвивающей направленности  
«Кроха»  
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатели:

Таскаева Н.Г.  
Фёдорова В.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (общая характеристика учебного предмета, курса).....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	7
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы ....	7
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Общие положения.....	7
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	7
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	8
2.2.2. Познавательное развитие.....	11
2.2.3. Речевое развитие.....	14
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	15
2.2.5. Физическое развитие.....	18
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	20
2.3.1. Возрастные особенности детей.....	28
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	29
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	30
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	32
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	36
2.6. Описание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	36
2.7.Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.....	38
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	39
3.1. Режим дня и распорядок.....	39
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	40
3.2.1. Расписание занятий.....	41
3.2.2. Календарный учебный график.....	42
3.2.3. Учебный план.....	43
3.2.4. Тематическое планирование образовательной деятельности.....	44
3.2.5. Циклограммы образовательной деятельности.....	42
3.2.6. Планирование традиционных событий, праздников.....	51
3.3. Условия реализации программы.....	51
3.3.1. Психолого-педагогические условия.....	51
3.3.2. Кадровые условия.....	51
3.3.3. Материально-технические условия.....	51
3.3.4. Финансовые условия.....	51
3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды....	51
3.4. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.....	52
3.5. Перечень литературных источников.....	52
Приложения	
Приложение 1. Перспективное планирование воспитания культурно – гигиенических навыков во второй группе раннего возраста.....	58
Приложение 2. Примерное комплексно -тематическое планирование.....	61
Приложение 3. Перспективно- тематическое планирование содержания организованной деятельности детей по освоению образовательных областей на 2021-2022 уч. год.	63
Приложение 4. Примерный список литературы для чтения детям.	108

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей 2 группы раннего возраста общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Дюймовочка».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими друг друга. Программы обеих частей соответствуют идеям и логике ФГОС ДО.

В Программе предусмотрено следующее соотношение между обязательной и формируемой частями:

- обязательная часть - не менее 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации Программы;
- формируемая часть - не более 40% от общего объема Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы ФГОС ДО, а также примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений используются парциальные программы и технологии: «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также достижения воспитанниками готовности к школе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности

Обе части Программы реализуются через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе непосредственной образовательной деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- содействие духовно-нравственному и интеллектуальному развитию, направленному на приобщение детей к русской народной культуре, лучшим народным традициям, развитию творческих способностей детей, знакомству с историей народного творчества;
- на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно- нравственного развития и воспитания ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Участниками образовательного процесса являются педагоги, воспитанники детского сада и их родители (законные представители). Для продуктивной организации воспитательно-образовательного процесса и реализации Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей: ранний возраст (от 1,6 до 3 лет), и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №2 «Дюймовочка» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ №2 «Дюймовочка».
- Образовательная программа МБДОУ  
Срок реализации программы 1 год.

### 1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

#### **Цель Программы:**

Создание условий для развития личности ребёнка дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательных отношений.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- приобщение детей к социокультурным ценностям России;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

При построении рабочей программы учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики»;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип адекватности возрасту;
- принцип учёта гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- принцип взаимодействия с семьей;
- принцип индивидуализации.

#### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Истоки»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников; принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей; принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики** (общая характеристика учебного предмета, курса).

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, показывающих динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаши и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.**

В учебный период проводится **оценка индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Качества и показатели:

**«Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»**

1,6 – 3 года

обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

антропометрические показатели (вес, рост) в норме;  
имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

### **Любознательный, активный**

1,6 – 3 года:

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;  
показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;  
принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);  
с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;  
проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

### **Эмоционально отзывчивый**

1,6 – 3 года:

– Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;  
– проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);  
– эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;  
– проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);  
– проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

---

### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

1,6 – 3 года:

– Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;  
– проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;  
– может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;  
– может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;  
– речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

1,6 – 3 года:

– Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  
– после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  
– имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;  
– соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;  
– проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

1,6 – 3 года:

– Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;  
– проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;  
– сооружает элементарные постройки по образцу;  
– проявляет желание строить самостоятельно;  
– ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

### **Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

1,6 -3 года

Знает:

– названия частей тела;  
– название частей лица;  
– своё имя;  
– свой пол;  
– имена членов своей семьи.

## **Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

1,6 – 3 года:

- Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»**

1,6 – 3 года:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

*Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):*

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

*Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:*

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

1,6– 3 года

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

*Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:*

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

*Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:*

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

*Развитие трудовой деятельности:*

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

*Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:*

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

*1,6 – 3 года*

*Сенсорное развитие:*

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;
- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

*Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:*

конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

*Формирование элементарных математических представлений:*

- может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;
- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;
- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;
- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

*Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:*



- имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;
- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;
- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;
- имеет представления о неживой природе;
- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;
- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

*1,6 – 3 года*

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;
- способен выразить свои ощущения в словесной форме.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;
- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;
- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

*Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:*

в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

*Развитие литературной речи:*

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

*1,6 – 3 года*

*Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):*

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;

– проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

*Развитие музыкально-художественной деятельности:*

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпекает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогами проводится оценка индивидуального формирования интегративных качеств воспитанников в рамках педагогической диагностики, показывающей динамику в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Педагогический мониторинг решает следующие задачи:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
2. Оптимизация работы с группой детей.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, - 60 % от организации образовательной деятельности

Работа по парциальным программам:

«Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой, программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А.Лыкова ) проводится в течении дня в совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной детской деятельности в ходе режимных моментов.

В структуру образовательного процесса 2 группы раннего возраста включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной деятельности по физическому развитию, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Познавательная деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Содержание образовательной деятельности Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие обучающегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

#### **Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)**

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	– обеспечивать общение с ребенком в его поле зрения, поддерживать зрительный и телесный контакт, привлекать внимание к последующим событиям (использование одних и тех же слов или карточек для обозначения одинаковых событий, постоянного месторасположения предметов);
	– развивать позитивные эмоциональные реакции;
	– искать приемлемые формы тактильного контакта (для конкретного ребенка);
	– обучать отклику на собственное имя;
	– привлекать к участию в элементарной совместной деятельности и подражании действиям взрослого (игра, копирование жестов);
	– обучать использованию средств альтернативной коммуникации;
Познавательное развитие	– способствовать привлечению внимания ребенка к голосу взрослого и к звукам окружающей действительности;
	– способствовать прослеживанию взглядом за движением предмета в горизонтальной и вертикальной плоскости;
	– поощрять стремление ребенка дотянуться до интересного предмета, схватить предмет пальцами, переложить предмет из одной руки в другую, рассматривать предмет в руке, прослеживать взглядом за упавшим предметом, искать накрытый предмет или предмет в муфте (чтобы мог действовать сразу двумя руками, «встретиться» с рукой сверстника или взрослого), манипулировать предметом;
	– развивать сенсорное восприятие: выделять отдельные предметы из общего фона, различать качества предметов, учитывать знакомые свойства предметов при

	<p>элементарной деятельности («Положи большой шарик в большую коробку»), пользоваться методом проб при решении практической задачи;</p> <p>– обучать использованию предметов с фиксированным назначением в практических и бытовых ситуациях;</p> <p>– обучать использованию коммуникативного альбома, показывать на фотографиях себя и своих близких;</p> <p>– помогать узнавать реальные и изображенные на картинках предметы.</p>
Речевое развитие	<p>– комментировать происходящие действия простыми для понимания ребенком словами;</p> <p>– поддерживать улыбку ребенка и его вокализаций;</p> <p>– помогать соблюдать очередность в «диалоге» с взрослым;</p> <p>– создавать предпосылки к развитию речи и формированию языковой способности;</p> <p>– стимулировать копирование звучания и интонации речи взрослых, знакомых звукоподражаний, лепетных слов и усеченных фраз;</p> <p>– использовать имеющиеся вокализации ребенка, вносить их в смысловой контекст происходящих событий;</p> <p>– стимулировать речевую активность на фоне эмоционального подъема;</p> <p>– поощрять выражение эмоции с помощью звуков и подражание некоторым звукам окружающего мира.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>– создавать приятный звуковой фон при помощи музыки и пения;</p> <p>– побуждать ребенка к прислушиванию к пению, музыке, тихим и громким звукам;</p> <p>– помогать ребенку дифференцированно реагировать на звучание разных музыкальных инструментов (обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);</p> <p>– развивать у ребенка чувства ритма;</p> <p>– обучать использованию приятных для ребенка художественных материалов: рисованию пальчиковыми красками, толстыми фломастерами на водной основе, осознавать связь между движением руки и линией, которая появляется на листе бумаги, лепке из специальных пластичных масс, глины, теста;</p> <p>– вносить смысл в творческую деятельность (травка для цыпленка, ниточки для шарика, лучики у солнышка и т.д.)</p> <p>– использовать простые движения для танца под эмоциональную и ритмическую музыку;</p> <p>– положительно относиться к результатам своей работы.</p>
Физическое развитие	<p>– учить реагировать на голос взрослого;</p> <p>– поощрять ребенка к осмысленным движениям руками и действию по инструкции: хватать предметы, ставить, класть и отпускать предметы и т.д.;</p> <p>– привлекать к действиям по показу взрослого, бросать и ловить мяч, ходить, садиться, прыгать и вставать друг за другом (с помощью взрослого), прыгать, бегать.</p> <p>- развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;</p> <p>– развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;</p> <p>– расширение объема зрительного восприятия, развитие умения проследить за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве;</p> <p>– формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнения лежа, сидя и стоя;</p> <p>– развитие зрительно-моторной координации;</p> <p>– формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.</p>

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в

Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

<b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</p> <p>Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.</p> <p>Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
--	--

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
- **Ребенок в семье и сообществе.**
- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
- **Формирование основ безопасности.**

**Содержание психолого-педагогической работы**

<p><b>Ребенок в семье и сообществе</b></p>	<p><b>Образ Я.</b> Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p><b>Семья.</b> Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p><b>Детский сад.</b> Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p> <p>Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p>
--	---

<p><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></p>	<p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b> Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p><b>Формирование основ безопасности</b></p>	<p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.)</p>

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени,

движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

### Содержание психолого-педагогической работы

<p><b>формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p><b>познавательно-исследовательская деятельность.</b></p>	<p>Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><b>Сенсорное развитие.</b> Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><b>Дидактические игры.</b> Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).</p>
<p><b>ознакомление с предметным окружением</b></p>	<p>Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p><b>ознакомление с социальным</b></p>	<p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые</p>

<b>миром</b>	трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.
<b>ознакомление с миром природы</b>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.          Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.          Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.          Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).          Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.          Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b>  <b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.  <b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).  <b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.  <b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

#### Содержание психолого-педагогической работы

<b>развитие речи</b>	<p><b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.          Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения</p>
----------------------	--



	<p>животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> <li>• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</li> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</li> <li>• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, сколько).</li> </ul> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).</p> <p>Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).</p> <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p><b>приобщение к художественной литературе</b></p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- **Приобщение к искусству;**
- **Изобразительная деятельность;**
- **Конструктивно-модельная деятельность;**
- **Музыкально – художественная деятельность.**

#### Содержание психолого-педагогической работы

<b>приобщение к искусству</b>	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
<b>изобразительная деятельность</b>	Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. <b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде. Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к

	<p>краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p>
<p><b>конструктивно-модельная деятельность</b></p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<p><b>Музыкально-художественная деятельность</b></p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p><b>Пение.</b> Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)- ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>

	<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.
--	---

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание психолого-педагогической работы

<b>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b>	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
<b>физическая культура.</b>	Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
<b>формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. человека и их влиянии на здоровье.
<b>физическая культура</b>	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить,

	<p>класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
--	---

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Педагогическое взаимодействие между педагогом и ребенком происходит в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

#### *Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»*

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, Игры с предметами Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сценарии активизирующего общения двигательная активность.	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) пальчиковые игры Наблюдения Праздники и развлечения	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

#### *Образовательная область: «Речевое развитие»*

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение,	Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Наблюдение за объектами живой природы,	Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Совместное творчество рассматривание иллюстраций

напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример взрослого Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Индивидуальная работа Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке	с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям	предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей	Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей
--	--	--	---

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная Деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Утренний отрезок времени</b> Игровые упражнения Обследование предметов и игрушек Наблюдение Проблемные ситуации <b>Прогулка</b> Дидактические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия <b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Игры – эксперименти- рование Упражнения по развитию мелкой моторики рук Ситуативные разговоры	Обучающие занятия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Наблюдение Экскурсии Беседы Обсуждение Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Виртуальные путешествия Рассказы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций	Решение проблемных ситуаций Дидактические игры С.-р. игры Наблюдения Рассматривание с материалами Рассматривание предметов искусства	Ситуативное обучение Упражнения Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Обследование предметов Прогулки Совместное творчество  <b>Сопровождение семьи:</b> Беседы Консультации Открытые просмотры Выставка работ Совместные игры Совместные занятия Мастер-классы Опросы Анкетирование Информационные листы

**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (музыка)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях.</li> </ul>	<p>Игры-импровизации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра-сказка;</li> <li>Вокально-речевые импровизации:</li> <li>Разыгрывание сценок из жизни животных, птиц, предметов и явлений;</li> <li>- перевоплощение в персонажей;</li> <li>Игровые ситуации</li> <li>Музыкально-игровые композиции:</li> <li>- игры –приветствия;</li> <li>- игры речевые;</li> <li>- игры с палочками</li> <li>- игры со звучащими жестами</li> <li>- игры-уподобления</li> <li>- игры-настроения</li> <li>- игры-образы</li> <li>-игры с погремушками.</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плоскостной театр;</li> <li>-театр масок;</li> <li>- театр на ложках.</li> </ul>	<p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления)</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p>

**Образовательная область: «Физическое развитие»**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<p><b>Утренний отрезок времени</b></p> <p>Индивидуальная работа воспитателя</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Прогулка</b></p> <p>Подвижная игра большой и малой подвижности</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b></p> <p>Гимнастика после дневного сна</p> <p>-оздоровительная</p>	<p>НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровые</li> <li>-по развитию элементов двигательной активности</li> <li>- комплекс с предметами</li> <li>-сюжетный комплекс</li> <li>-подражательный комплекс</li> <li>Физ.минутки</li> <li>Динамические паузы</li> <li>Игровые (подводящие упражнения)</li> <li>Игры с элементами спортивных упражнений</li> </ul>	<p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Совместные занятия по развитию движений</p>

Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице			
--	--	--	--

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Интегрированная деятельность - Упражнения - Игры (дидактические, подвижные) - Рассматривание - Наблюдение - Чтение	Наблюдения - Игровые упражнения - Напоминание - Объяснение - Рассматривание - Наблюдение на прогулке - Развивающие игры - Игровые упражнения -Обследование	Совместная игровая деятельность детей	Игры в парах и совместные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей

**Формы реализации программы**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей* в центрах активности.

<b>Физическое развитие</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Познавательное развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
центр искусства, центр строительства, литературный центр + центр грамотности и письма в старших группах, центр сюжетно-ролевых (драматических) игр, центр песка и воды, центр математики, центр науки и естествознания, центр кулинарии, открытая площадка.				

**Методы и технологии, используемые в педагогическом процессе.**

**Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям Федерального государственного стандарта.

Создаются условия личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющие ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

**Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

**Технология проблемного обучения.**

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.



В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

### **Технология исследовательской деятельности**

*Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

*Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:*

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

### **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Выделяют следующие здоровьесберегающие технологии:

1. *медико-профилактические* (технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДООУ);
2. *физкультурно-оздоровительные* (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
3. *обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДООУ);
4. *образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников);
5. *обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия),
6. *коррекционные* (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.)

### **Информационно - коммуникативные технологии.**

В ДООУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Метод - экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.

Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

### **Технология проектной деятельности**

**Цель:** Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В воспитательно-образовательном процессе ДОО проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития детей.

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **2.3.1. Возрастные особенности детей.**

#### ***Возрастная характеристика, контингента детей 1.6 - 3 лет***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Формы культурных практик в соответствии с основными видами деятельности:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры и т.д.) Цель: обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Например, с.р. игры: «Семья», «Ждем гостей», «В гости к Кате», «День рождения» «Дочки – матери». «У бабушки в деревне».

2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Цель: формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста.

Примеры: «Как нужно обращаться с глиняной игрушкой», «Если мама устала», «Я люблю бывать с мамой и папой...», «Русские народные игрушки», «Веселая ярмарка», «Почему нужно умываться по утрам», «Как мы провели выходной день».

3. Творческие мастерские. Цель: создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д. Обязательное условие – результат. Например: «Украсть платице кукле», «Украшим полоску флажками», «Украсть салфеточку», «Большой дом», изготовление коллажа «Осень золотая», оформление коллекций «Коллекция ткани», «Коллекция фантиков от конфет», мини музей «Киндер сюрприз», «Коллекция пуговиц» и др.

4. Музыкально-театральные и литературные гостиные. Цель: создание условий для творческой деятельности детей и свободного общения воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. Сенсорные и интеллектуальные тренинги - это система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Цель: развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. И/у «Слышим, видим, нюхаем», «Волшебный мешочек», «Сложи узор». «Игры с прищепками», д/и «Где звенит колокольчик», «Паззлы по сказкам», викторина «Умницы и Умники», вечер занимательной математики.

6. Экспериментирование. Цель: создание условий для опытно-исследовательской деятельности детей. Например, опыты с водой: «Как вытолкнуть воду», «Чем пахнет вода», «Есть ли у воды вкус и запах».

7. Детский досуг, например: развлечение «Развеселая матрешка», развлечение «День матери» и др.

8. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность

Формы проведения:

- хозяйственно-бытовой труд,

- труд в природе.

Например: уборка игрушек; дети помогают накрывать на стол; готовить материал к занятиям; с помощью взрослого поливать цветы; уборка на веранде, уборка мусора на участке; сбор шишек и листьев; сгребание песка в песочнице, уборка снега и т.д.

В результате реализации культурных практик происходит формирование универсальных умений ребенка: готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, которые выражают: -содержание, качество и направленность его действий и поступков; -индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий; -принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; -принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

При реализации культурных практик может быть создана ситуация успеха в организации совместной и затем самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. Основная роль здесь принадлежит взрослому в ходе партнерской деятельности.

### **2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется как в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, так и стимулируется педагогов в непосредственно организованной образовательной деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через разнообразные виды деятельности.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»:**

- Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движений.
- Стимулировать максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей.
- Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях.
- Поддерживать активность в области самостоятельного движения.
- Представлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»:**

- Использовать потешный фольклор.
- Реализовывать содержательное ситуативно-личностное общение с ребенком.
- Поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребенка.
- Поддерживать и развивать активность ребенка в области общения со взрослыми и сверстниками.
- Активно использовать речь в качестве средства содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Побуждать, стимулировать, поддерживать самостоятельную поисковую активность ребенка.
- Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности.
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.
- Устанавливать простые и понятные детям нормы группы.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

**Способы поддержки детской инициативы в образовательной области «Познавательное развитие»:**

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», Действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»:
  - Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
  - Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
  - Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одной из сильных сторон Программы является полноценное участие семьи в жизни ребенка в детском саду. Родители и педагоги рассматриваются как партнеры, постоянно общаются, информируют друг друга о достижениях и проблемах ребенка. На первый план выходят принятие и уважение уже сложившихся отношений ребенка в семье, обеспечение преемственности воспитания "семья - детский сад" за счет участия всех членов семьи во всех аспектах Программы. Ведь, от того, насколько тесными и доверительными будут отношения между дошкольным учреждением и семьей ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями:** способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

**Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач Программы, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;

- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

### Перспективное планирование работы с семьями воспитанников на 2022-2023 учебный год.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1.	<b>Оформление информационных стендов в группах и холле детского сада</b>	Сентябрь	Воспитатели всех возрастных групп
2.	<b>Родительские групповые собрания:</b>		
2.1	Тема: «Возрастные особенности детей от 1,6 до 3 лет, основные направления воспитательно – образовательной и оздоровительной работы, на новый учебный год».	Сентябрь	Педагоги
2.2	Тема: «Роль родителей в возрождении русских традиций».	Ноябрь	Педагоги
2.3	Тема: «Цветные ладошки».	Февраль	Педагоги
2.4	Тема: «Вот и стали мы на год взрослее. Организация ЛОР».	Май	Педагоги
3.	<b>Консультации:</b>		
3.1	Тема: «Игра дошкольника в условиях семейного воспитания»	Сентябрь	Педагоги
3.2	Тема: «Народная кукла как средство приобщения ребёнка к народной культуре».	Октябрь	Педагоги
3.3	Тема: «Развиваем речь детей дома».	Ноябрь	Педагоги Педагоги
3.4	Тема: «Простые правила в воспитании мальчиков и девочек».	Декабрь	
3.5	Тема: «Первые трудовые поручения детей дома».	Январь	Педагоги
3.6	Тема: «Рисуем вместе с ребёнком»	Февраль	Педагоги
3.7	Тема: «Гигиенические требования к одежде ребёнка»	Март	Педагоги
3.8	Тема: «Влияние животных на полноценное развитие ребёнка».	Апрель	Педагоги Педагоги
3.9	Тема: «Игры по развитию речи с детьми 3-4 лет».	Май	
4.	<b>Общие родительские собрания.</b>		
4.1	Тема: «Основные направления воспитательной и оздоровительной работы с детьми на новый учебный год».	Октябрь	Заведующий ДОУ: Воспитатели.
4.2	Тема: «Вот и стали мы на год взрослее».	Май	Заведующий ДОУ: Воспитатели.

<b>5.</b>	<b>Выставка совместного творчества родителей и детей:</b>		
<b>5.1</b>	Тема: «Дары осени»	Октябрь	Воспитатели ДОУ
<b>5.2</b>	Тема: «Моя Россия».	Ноябрь	Метод. совет
<b>5.3</b>	Тема: «Мой папа самый лучший».	Февраль	Метод. совет
<b>5.4</b>	Тема: «Моя мама лучше всех!»	Март	Метод. совет
<b>6.</b>	<b>День открытых дверей.</b>		
<b>6.1</b>	Тема: «В гостях у народных сказок».	Октябрь	Воспитатели ДОУ
<b>6.2</b>	Тема: «Город мастеров».	Март	Воспитатели ДОУ
<b>7.</b>	<b>Анкетирование.</b>		
<b>7.1</b>	Тема: «Знакомство с традиционной народной культурой в семье»	Сентябрь	Воспитатели ДОУ
<b>8.</b>	<b>Конкурс:</b>		
<b>8.1</b>	Тема: «Лучший зимний мини – букет». (с бросового природного материала)	Декабрь	Метод. совет
<b>9.</b>	<b>Семейные праздники:</b>		
<b>9.1</b>	Тема: «День защитника отечества».	Февраль	Воспитатели ДОУ
<b>9.2</b>	Тема: «Международный женский день».	Март	Воспитатели ДОУ
<b>10.</b>	Проведение субботника по благоустройству территории ДОУ.	Апрель	Воспитатели ДОУ
<b>11.</b>	<b>Буклеты :</b> Тема: «Советы по словарной работы с детьми». Тема: «Советы родителям по нетрадиционным методам рисования»	Ноябрь Февраль	Педагоги

## **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности, поэтому с детьми, имеющими статус ОВЗ и ребёнок-инвалид организовывается работа по АОП и индивидуальным маршрутам обучения, разрабатываемым для ребёнка в соответствии с рекомендациями ТПМПК.

## **2.6. Описание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами ДОУ используются парциальные образовательные программы:

-«Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

Парциальные программы реализуются через образовательную деятельность в режимных моментах, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную детскую деятельность.

Время и формы организации образовательной деятельности в течение дня регламентируется Основной общеобразовательной программой МБДОУ и требованиями СанПиН. Согласно ФГОС ДО, Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС ДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)согласно возрастным категориям детей.

### **Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы**

	Норматив на день		
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.		
	с 1,6 до 3 лет		
	Обязательная часть Программы	Часть,формируемая участниками	Присмотр и уход ( в

		образовательного процесса	режимных моментах), сон в день
Норматив времени по ФГОС ДО %	64%	6%	30%
Норматив времени по ФГОС ДО, час.	460 минут 7 ч.40м	40 минут	220мин 3ч 40 мин

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,6 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также достижения воспитанниками готовности к школе.

Обязательная часть образовательной программы составляет 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации Программы- это 7ч в день.

В соответствии с требованиями ФГОС в обязательную часть программы не включается время, затраченное на сон и на уход и присмотр за детьми, поэтому время, выделенное на сон и уход за детьми в режимных моментах выделено отдельно и составляет 2часа 30 минут (20%) от времени нахождения ребёнка в саду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности и при проведении режимных моментов образовательного процесса составляет 2ч 30 минут (20%) от общего объема Программы.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

#### **Организация работы по программе «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.**

Программа направлена на формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Целью физического развития является: формирование у дошкольников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей.

Содействие формированию представлений и некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, о правилах поведения в общественном транспорте и следованию им.

Работа в данном направлении направлена на расширение содержания обязательной части Программы и дополняют содержание образовательной области «Физическое развитие»;

Участниками образовательного процесса являются педагоги, воспитанники детского сада и их родители (законные представители). Для продуктивной организации воспитательно-образовательного процесса и реализации Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей: и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

#### **2.7.Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учитывается специфические климатические особенности региона, к которому относится Тюменская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

На НОД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают ; на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

**Социокультурное окружение.** Дошкольный период является решающим для всего последующего развития человека, определяет социокультурную значимость системы дошкольного образования. Социокультурные



особенности региона не могут не сказаться на содержании образовательной деятельности работы в детском саду. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

**Национально-культурный состав воспитанников.** При организации образовательного процесса в дошкольной организации с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня и распорядок

##### II группа раннего возраста (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00.	Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно-нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.
8.00 – 8.10	Зарядка.
8.20 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Подготовка к занятию. Подвижная, хороводная игра .
9.00 – 9.30	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: упражнения на снятие психологического напряжения (психогимнастика) динамические паузы.
9.30.-10.30	Игры, воспитание навыков самообслуживания. Организованная, самостоятельная познавательная - игровая деятельность, двигательная активность.
10.00.	Второй завтрак.
10.40 –11.40	Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
11.40 –11.45	Возвращение с прогулки. Воспитание навыков самообслуживания. Игры. Оздоровительная работа, релаксация под спокойную музыку.
11.45– 12.20	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: релаксация, создание спокойной обстановки с использованием музыкотерапии и художественной литературы.
15.00 – 15.15	Постепенный подъем, гигиенические процедуры. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны.
15.15 – 15.30	Полдник
15.40 – 16.20	Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Ежедневное чтение. Ручной труд. Игры по интересам. Совместная, самостоятельная деятельность. Кружковая работа.
16.20 – 17.20.	Подготовка к прогулке, прогулка. Двигательная активность, игры, наблюдения, работа с родителями.
17.20 – 17.30	Подготовка к ужину.
17.30.-17-50	Ужин
17.50 – 19.00	Познавательная-игровая, трудовая, самостоятельная деятельность. Игры по интересам. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка. Уход домой.

#### 3.2. Планирование образовательной деятельности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель организации образовательного процесса в группе.

Совместная деятельность взрослого и детей.		Самостоятельная деятельность детей.	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами.
Специальноорганизованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.13049-13

##### 3.2.1. Расписание непосредственно-образовательной деятельности во II группе раннего возраста «Крохи» на 2022-2023 учебный год.

###### Понедельник

- 9.00 – 9.10 1. Физическая культура.  
15.30 – 15.40 2. Музыка.

**Вторник**

- 9.00 – 9.10 1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка).
- 9.20 – 9.30 2. Физическая культура.

**Среда**

- 9.00 – 9.10 1. Музыка.
- 9.20 – 9.30 2. Физическая культура (на улице).

**Четверг**

- 9.00 – 9.10 1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование).
- 9.20 – 9.30 2. Коммуникация (Развитие речи) .

**Пятница**

- 9.00 – 9.10 1. Познавательное развитие (Познавательско- исследовательская деятельность)
- 9.20 – 9.30 2. Коммуникация (Развитие речи).

**3.2.2. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год.**

Содержание	2 группа раннего возраста (с 1,6 до 3)
Начало учебного года	1 сентября 2022года
График каникул	с 02.01.2023 - 06.01.2023- зимние с 01.06.2023 - 31.08.2023 - летние
Окончание учебного года	31 мая 2023года
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	38 недель
1 полугодие	19 недель
2 полугодие	19 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, занятий	1 часа 40 мин
Недельная дополнительная образовательная нагрузка, занятий	-
Сроки проведения мониторинга	01.09-15.09.22г. 15.05-30.05.23г.
Праздничные дни	4,5 ноября, 1-7 января, 23,24 февраля, 8 марта, 1,2 мая, 8, 9 мая.

В дни зимних каникул воспитанники посещают дошкольное учреждение. Учебные занятия не проводятся, организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а так же увеличивается продолжительность прогулок (пункт 12.19 Сан ПиН 2.4.1.2731-10).

В каникулярное время работа с воспитанниками ведется по отдельному плану.

### 3.2.3. Учебный план на 2022-2023 учебный год

Образовательные области	Название занятия	2 группа раннего возраста
Физическое развитие.	Физкультура (в помещении)	2 /8/76
	Физкультура (на улице)	1 /-4/38
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
Познавательное развитие.	ФЭМП	-
	Познавательно-исследовательская деятельность)	1/4/38
	Формирование целостной картины мира	-
Речевое развитие	Коммуникация (развитие речи)	2/ 8/76
	Коммуникация (подготовка к обучению грамоте)	-
	Приобщение к художественной литературе	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
Художественно-эстетическое развитие.	Музыка	2/ 8/76
	Рисование.	1 /4/38
	Лепка	1 / 4/38
	Аппликация	-
	Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
	Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	
	Формирование основ безопасности	
Итого	Занятий в неделю/ в месяц	10/40
	Часов в неделю	1ч 40м

#### Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ №2 «Дюймовочка»

Данный учебный план МБДОУ №2 «Дюймовочка» - нормативный документ, отражающий структуру учебного процесса. Разработан в соответствии с нормативными документами:

- Уставом дошкольного учреждения;
- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28,29,30)
- Временными требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений Сан Пин 2.4.1 2660-10 Постановление главного санитарного врача РФ от 20.12.2010г № 164;
- Базисной программой ДОУ «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В течение дня предусматривается сбалансированное сочетание разных видов активности детей- умственной, физической, а так же разных видов детской деятельности (нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей) среди которой игра имеет преобладающее значение .

### **Обязательная часть Программы.**

Во 2 группе раннего возраста объём недельной нагрузки составляет 10 занятий в неделю (40 занятий в месяц). Продолжительность занятий во 2 группе раннего возраста – 10 минут, длительность перерывов между занятиями 10 минут. Основные виды образовательных областей: коммуникация, познание – чередуются с художественным творчеством, музыкой, физической культурой. Занятия проводятся в первую половину дня.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса** организуется в процессе работы по программам программы «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой. Работа

дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности и при проведении режимных моментов образовательного процесса составляет 1ч 40 минут.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

#### **3.2.4. Тематическое планирование образовательной деятельности.**

Планирование проходит по пяти направлениям (областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Планирование образовательной деятельности осуществляется согласно тематическому планированию.

Календарно-тематическое планирование обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности.

Приоритетом содержания образования становится взаимодействие педагога с детьми, в котором ребенок и взрослый - партнеры в условиях сотрудничества: общение + сотрудничество. Событийная сторона жизни организована таким образом, что в соответствии с темой проживания в ней постоянно появлялась необходимость интегрировать различные образовательные области для решения задач развития ребенка.

#### **3.2.5. Циклограммы образовательной деятельности**

##### **Модель организации образовательного процесса в детском саду на день**

<b>Направления развития ребёнка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная)</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры (полоскание рта)</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом)</li> <li>• Физкультурные минутки</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Занятия в бассейне</li> <li>• Блок двигательной активности на музыкальном занятии</li> <li>• Прогулка (инд. работа по развитию движений.)</li> <li>• Подвижные игры различной двигательной активности</li> <li>• Пешие прогулки по территории детского сада</li> <li>• Оздоровительные и динамические паузы</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	<p>Гимнастика после сна</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание(хождение по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны).</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Подвижные игры с разной двигательной активностью</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Физкультурный досуг</li> <li>• Гимнастика для глаз</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность в центрах активности</li> <li>• Работа на экологической тропе</li> <li>• Наблюдения в уголке природы и на прогулке</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Опыты и эксперименты</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ·Вечерний сбор</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Тематические проекты</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии</li> </ul>	
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний сбор</li> <li>• Деятельность в центрах активности</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Использование художественного слова на прогулке</li> </ul>	<p>Вечерний сбор</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний сбор</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл»,</li> <li>• Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение»</li> <li>• Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения</li> <li>• Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты»</li> <li>• Трудовые поручения в природе</li> <li>• Ознакомление с явлениями общественной жизни</li> <li>• Трудовые поручения в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечерний сбор</li> <li>• Ознакомление с окружающей действительностью</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Чтение художественной литературы, беседы по прочитанным произведениям</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Рассматривание картин и иллюстраций.</li> <li>• Беседы на нравственно-этические темы</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность в центрах активности</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Использование музыки в различных режимных моментах</li> <li>• Посещение театров, музеев</li> </ul>	<p>Музыкально-театрализованные развлечения</p> <p>Индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Тематические проекты</li> <li>• Организация концертов</li> </ul>

### Циклограмма воспитательно-образовательной работы.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<p>1. Беседа с детьми.</p> <p>Развитие связной речи.</p> <p>2. Игры-инсценировки</p> <p>3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд.</p> <p>4. Д/и (развитие речи)</p> <p>5. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь)</p>	<p>1. Индивидуальная работа .</p> <p>2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд в уголке природы.</p> <p>3. Игры на развитие мелкой моторики.</p> <p>4. Самостоятельная художественная деятельность.</p>	<p>1. Этические беседы.</p> <p>2. Чтение художественной литературы.</p> <p>3. Д/и.</p> <p>4. Рассматривание альбомов, иллюстраций, репродукций.</p> <p>5. Индивидуальная работа (познавательное развитие)</p>	<p>1. Индивидуальная работа (ФЭМП)</p> <p>2. Д/и на развитие слухового внимания.</p> <p>3. Внесение новых предметов на полочку красоты.</p> <p>4. Самостоятельная художественная деятельность.</p> <p>5. Чтение художественной литературы</p>	<p>1. Д/и (ФЭМП)</p> <p>2. Индивидуальная работа</p> <p>3. Художественное творчество.</p> <p>4. Беседы о «Добрых делах», организация труда.</p>

Прогулка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за растительным миром.</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)</li> <li>5. П/и (бег)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за животным миром.</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (прыжки)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни..</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (эстафеты)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой.</li> <li>2. Труд</li> <li>3. Индивидуальная работа.</li> <li>4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>5. П/и (с лазанием)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка</li> <li>2. Наблюдение за трудом взрослых .</li> <li>3. Труд (санитарная уборка участков).</li> <li>4. Индивидуальная работа. (раз. физических качеств)</li> <li>5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал).</li> <li>6. Народные игры.</li> </ol>
Вечер	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Конструктивные игры.</li> <li>3. Работа в театральном уголке..</li> <li>4. Беседа об искусстве.</li> <li>5. Чтение художественной литературы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Интеллектуальные игры.</li> <li>3. Рассматривание альбомов, иллюстраций о природе родного края</li> <li>4. Строительные игры.</li> <li>5. Чтение художественной литературы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сладкий полдник. Этические беседы.</li> <li>2. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>3. Игры с правилами.</li> <li>4. Самостоятельная художественная деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Ручной труд./ Работа в театральном уголке.</li> <li>3. Музыкальные игры, повторение песен, стихов.</li> <li>4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>2. Д/и (музыкальные).</li> <li>3. Хозяйственный бытовой труд/ труд в книжном уголке.</li> <li>4. Театрально-концертный досуг.</li> <li>5. Строительные игры.</li> <li>6. Чтение художественной литературы</li> </ol>

### Система физкультурно-оздоровительной работы.

В дошкольном учреждении физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В дошкольном учреждении используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- *принцип активности и сознательности* - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- *принцип научности* - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья,

научно обоснованными и практически апробированными методиками;

- *Принцип комплексности и интегративности*– решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

- *принцип результативности и преемственности* - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

### Организация оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно  ежедневно	Воспитатели, Медицинская сестра, педагоги
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	3 р. в неделю	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Мед. сестра воспитатели
3.2.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприят. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Мед. сестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

### Модель двигательного режима в МБДОУ

Форма работы	Виды занятий	2 группа раннего возраста
Физкультурные занятия	1. Физкультурное занятие в помещении (2 раза в неделю)	10 мин.
	2. Физкультурное занятие на улице (1 раза в неделю)	10 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	3. Утренняя гимнастика (ежедневно)	6-8 мин.
	4. Физкультминутки (ежедневно)	3-5 мин.
	5. Подвижные игры в помещении (ежедневно)	2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.

	6. Музыкально -ритмические движения (2 раза в неделю)	7 мин.
	7. Подвижные игры и упражнения на прогулке (ежедневно)	15-20 мин.
	8. Гимнастика после сна(ежедневно)	5-10 мин.
	9. Индивидуальная работа(ежедневно)	5 мин.
Активный отдых	10. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 минут
	11.Физкультурный праздник	2 раза в год До 15 мин
	12.День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	13. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (ежедневно)	15 мин.
	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
		1,6-3 года
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6-8
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда (с согласия родителей)	Закаливание водой в повседневной жизни	2-3
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10

### Перспективное планирование сюжетно-ролевых игр для детей второй группы раннего возраста

Месяц/тема	Цель работы	Формы работы	ППС
Сентябрь. «Детский сад»	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных	1. Игры-занятия с куклой: «Наши куклы», «Куклы идут в детский сад», «Комната для куклы», «Покормим наших кукол». 2. Экскурсия по группе,	Куклы, машинки, игрушечная посуда, мебель, предметы-заместители



	действий. В индивидуальных играх с игрушками учить исполнять роль за себя и за игрушку. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	знакомство с игрушками. 3. Рассматривание иллюстраций о детском саде.	
Октябрь. «Семья»	Ознакомление со спецификой игры, развитие понятия «семья», взаимоотношений в семье. Уточнить знание детей о месте ребёнка в семье (ребёнок – сын, брат, внук и т.п.). Формировать умение выделять специфические для определённого взрослого действия, воспроизводить их с игрушками (мама заботливо кормит, укладывает спать, папа работает и т.п.).	1. Беседы с детьми об их семьях. 2. Рассматривание семейных фотографий, сюжетных картинок. 3. Рассказывание сказки «Репка», «Три медведя». 4. Игры-занятия: «Кукла встречает гостей», «Новоселье», «Пора обедать», «Куклы на прогулке». 5. Лепка «Угостим кукол конфетами»	Куклы, коляски, наборы кукольной посуды, одежды для разных сезонов, постельные принадлежности
Ноябрь. «Доктор»	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, развивать умение выбирать роль. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (мама – дочка, врач – больной). Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Формировать и закреплять навыки совместной деятельности в игре.	1. Экскурсия в медицинский кабинет. 2. Наблюдение за работой врача, медсестры. 3. Беседы о профессии врача. 4. Рассматривание картин из серии «Профессии» 5. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил ко врачу» 6. Чтение К. Чуковский «Доктор Айболит» 7. Знакомство с инструментами врача. 8. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?» 9. Игры-занятия: «Приём в кабинете у врача» «Я – врач!» «Поможем лисичке, зайке» «Кукла Катя заболела». 10. Лепка «Витаминчики».	Игрушечные атрибуты: шпатели, градусники, фонендоскоп и др., халат врача, шапочки, сумочки.
Декабрь. «Магазин»	Продолжать знакомить детей с профессией продавца, кассира. Развивать умение выбирать роль. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, развивать диалогическую речь (продавец – покупатель). Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Формировать и закреплять навыки совместных игр. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.	1. Беседа «как я с мамой ходил в магазин (овощной, продуктовый, хозяйственный)». 2. Рассказ воспитателя о профессии продавца. 3. Рассматривание картин о работе магазина, продавца. 4. Рассматривание атрибутов для игры в «Магазин»: весы, колпак, передник, сумочки. 5. Игры-занятия: «Кукла Катя в продуктовом магазине», «Магазин посуды», «Книжный магазин», «Вежливый продавец». 6. Лепка «Морковка», «Яблочки».	Прилавок или витрина, наборы продуктов, овощей, фруктов, упаковки из-под сока, йогурта, чая и др., весы, сумочки, корзинки.
Январь.	Формирование интереса детей к	1. Рассматривание иллюстраций.	Сумки,

«Почта»	<p>профессии почтальона. Продолжать развивать умение детей согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимоотношения. Развивать игровой диалог, игровое взаимодействие. Активизировать и расширять словарный запас. Формировать положительные взаимоотношения между детьми</p>	<p>2. Беседа о работе почтальона. 3. Игры-занятия: «Телеграмма для лисички» «Я – почтальон», «Письмо для куклы Кати». «На почте». 4. Рисование «Письмо для мишки».</p>	<p>конверты, карандаши, коробки-посылки, журналы</p>
Февраль. «Шофёры»	<p>Развитие социального поведения, навыки правильного общения в транспорте. Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения, культуру поведения в общественном транспорте, уважение к труду водителя и кондуктора. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Формировать и закреплять навыки совместных игр.</p>	<p>1. Наблюдение за машинами. 2. Рассматривание светофора, дорожного знака «Пешеходный переход». 3. Беседа «На чём люди ездят» 4. Наблюдение за трудом шофёра, который привозит продукты в детский сад. 5. Игры-занятия: «Машины едут по дороге» «Шофёры» «Автобус везёт пассажиров» «Кондуктор в автобусе» «Пилот ведёт самолёт». 6. Рисование «Колёса для машины», «Вот какие у нас кораблики».</p>	<p>Детские стулья, шапочки для шофёра, билеты, сумка для кондуктора, рули</p>
Март. «Парикмахерская»	<p>Познакомить детей с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру, побуждать к самостоятельности в импровизации роли. Воспитывать дружеское отношение друг к другу, культуру поведения в общественных местах, вежливого обращения к старшим.</p>	<p>1. Рассказ о профессии парикмахера, о труде в парикмахерской. 2. Рассматривание предметов, необходимых для работы парикмахера. 3. Беседы «как я ходил с мамой в парикмахерскую». 4. Чтение потешек об умывании, причёсывании, К. И. Чуковский «Мойдодыр». 5. Игры-занятия: «Я – парикмахер», «Парикмахерская», «Куклы в парикмахерской». 6. Рисование «Расчёска».</p>	<p>Игрушечные наборы: фен, ножницы, расчёски; пелеринка, фартук, косынка.</p>
Апрель. «Зоопарк»	<p>Развивать воображение, мышление, речь, умение совместно развёртывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры. Развивать интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь создать игровую обстановку. Способствовать расширению знаний о животных, об их</p>	<p>1. Наблюдение за животными, рассматривание иллюстраций «Домашние и дикие животные», «Зоопарк». 2. Беседа «Профессии», «как я с мамой ходил в зоопарк». 3. Дидактические игры «Зоопарк», «В деревне у бабушки». 4. Игры-занятия: «Построим зоопарк», «Накормим щенка», «Прогулка в зоопарк». 5. Лепка «Заборчик», «Мисочка для собачки».</p>	<p>Настольный и напольный конструктор, фигурки животных, деревья, домики.</p>

	<p>внешнем виде.          Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя строительный игровой материал, разнообразно действовать с ним.          Воспитывать доброе отношение к животным, любовь к ним, заботу о них.</p>	<p>6. Рисование «кто в лесу живёт?», «Покормим цыплят»</p>	
<p>Май.          «Детский сад»,          «Семья»,          «Больница»,          «Парикмахерская»,          «Шофёры»,          «Почта»,          «Магазин»,          «Зоопарк»</p>	<p>Развивать воображение, мышление, речь, умение совместно развёртывать игру, договариваться и обсуждать действия всех играющих.          Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.          Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.          Развивать интерес к сюжетно-ролевой игре, помочь создать игровую обстановку.          Воспитывать коммуникативные навыки общения, дружеские и партнёрские взаимоотношения, совершенствовать диалогическую речь.          Дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Формировать и закреплять навыки совместной деятельности в игре. Обогащать игровой опыт детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p>	<p>1. Игры-занятия:          «Поликлиника», «Салон красоты», «Едем на поезде», «Магазин игрушек», «Зоопарк», «Почта», «Автомастерская», «У куклы Кати день рождения».          2. Лепка угощений для кукол», «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости», «Бежит ёжик»</p>	<p>Куклы, машинки, игрушечная посуда, мебель, предметы-заместители, коляски; игрушечные атрибуты: шпатели, градусники, фонендоскоп и др., халат врача, шапочки, сумочки; прилавок или витрина, игрушки, сумочки, корзинки; сумки, конверты, карандаши, коробки-посылки, журналы; детские стулья, билеты; фен, ножницы, расчёски; пелеринка, фартук, косынка; Настольный и напольный конструктор, фигурки животных, деревья, домики;</p>

### 3.2.6. Планирование традиционных событий, праздников

В ДОУ сложились традиции культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

К таким традициям относятся:

Месяц	Форма проведения	Название
Октябрь	Осенний праздник	«Дары осени»
Ноябрь	День здоровья	Осенний спортивный праздник
Декабрь	Праздник	«Новый год у ворот»
Январь	Развлечение	«Колядки»

Февраль	Спортивный Праздник	«Защитники России»
Март	Утренник	Мамин праздник
Апрель	Разлечение	«В гости к Митрошке»
	День Здоровья	«Зайчик простудился»
Май	Развлечение	«Пришла весна-красна»

### **3.3. Условия реализации программы.**

#### **3.3.1. Психолого-педагогические условия.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### **3.3.2. Кадровые условия.**

Модернизация дошкольного образования выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов, активизации кадровой политики, определяя основные приоритеты образования. Образовательный процесс по реализации программы осуществляют 2 воспитателя, кроме этого с детьми данной группы ведут образовательный процесс музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель ИЗО, педагог- психолог, учитель-логопед (по результатам заключения ТПМПК и по запросу родителей). У всех специалистов разработаны рабочие программы по реализации конкретного вида деятельности.

#### **3.3.3. Материально-технические**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Дюймовочка» построен по типовому проекту и сдан в эксплуатацию в 1978 году. Группа находится на первом этаже, имеет отдельный выход из здания. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей, кроме того для разностороннего развития используются дополнительные помещения:

- совмещённый музыкально- физкультурный зал;
- ИЗО студия;
- кабинет учителя-логопеда ;
- кабинет педагога-психолога.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

#### **3.3.4. Финансовые условия.**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

### 3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Помещение группы разделено на так называемые центры (уголки) активности, в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Количество и организация центров активности (деятельности) варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. В группе имеются центры (уголки):

#### Развивающие зоны группы.

Микро-зона, центр	Оборудование и примерные наименования	Цели
«Раздевалка»	<p>1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых:  <i>«Я рисую»</i> (постоянно обнов-ляющаяся выставка работ детей);  <i>«Здоровейка»</i> (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду);  <i>«Давайте поиграем»</i> (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий).</p> <p>Мини - библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд <i>«Паспорт группы»</i> (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).  <i>«Календарь жизни группы»</i> - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.  <i>«Физкультурный уголок»</i>, <i>«Спортивная страничка»</i> (рекомендации родителям по физическому развитию детей)</p>	<p>1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.</p> <p>2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом.</p> <p>3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.</p>
Уголок «Маленькие строители»	<p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</p> <p>4. Игрушечный транспорт средний и крупный.  Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p> <p>5. Напольный строительный материал;</p> <p>6. Настольный строительный материал</p> <p>7. Пластмассовые конструкторы</p> <p>8. Мягкие строительно- игровые модули</p>	<p>1. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
Уголок ПДД	<p>1. Средний транспорт.</p> <p>2. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>	<p>Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>
Уголок художественног о творчества	<p>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин.</p> <p>2. Цветная и белая бумага, картон.</p> <p>3. Кисти, поролон, трафареты.</p> <p>4. Стаканчики, подставки для кистей, подносы.  Бумага разного формата, разной формы, разного тона  Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p>	<p>Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>

	<p>Альбомы- раскраски  Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  Предметы народно – прикладного искусства.  Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); мольберт ;</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, мелки;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> </ul>	
<p>Уголок дидактических игр</p>	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u>  1. Пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, вкладыши, пазлы деревянные, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  2. Нетрадиционный материал:  «Чудесные мешочки» (цветные мешочки с цветными крышечками)  3. Мягкие кубики</p> <p>Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Познавательный материал  Мозаика  Пазлы разной величины  Материал для детского экспериментирования</p> <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u>  1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.  2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).  3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).  4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).  5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).  6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой).  7. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного</p>	<p>1. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.  2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование исследовательских навыков.  3. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.  4. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.  5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).  6. Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).  7. Воспитание правильного физиологического дыхания.  8. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.  9. Формирование умения группировать предметы,</p>

	физиологического дыхания.	последовательно составлять картинки. 10.Обогащение активного словаря детей. 11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.
Книжный уголок	1.Стеллаж для книг, стол и стульчик. 2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки. Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки	1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой. 2.Формирование и расширение представлений об окружающем.
Музыкальный уголок	1.Звучащие инструменты: барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, игрушки – шумелки. 2.DVD проигрыватель, магнитофон. 3. Детский мини синтезатор. 4. Карточки с картинками. Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки Игрушки- самоделки Народные музыкальные инструменты Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия Фонотека.	1.Развитие слухового восприятия и внимания. 2.Формирование исполнительских навыков.
Спортивный уголок	1.Мячи большие, средние, малые. 2.Обручи. 3.Флажки. 4.Мешочки с грузом малые(для бросания). 5.Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки. 6.Кегли. 7.Скакалка. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование. <ul style="list-style-type: none"> <li>• коврик, дорожки массажные;</li> <li>• мячи; корзина для метания мячей;</li> <li>• обручи; скакалка;</li> <li>• кегли;</li> <li>• кольцоброс;</li> <li>• маски для подвижных игр;</li> <li>• ленты, флажки, султанчики;</li> </ul> рефлекторная дорожка.	1.Развитие ловкости, координации движений. 2.Обучение согласованным действиям. 3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.
Речевой уголок	Дидактические игры по развитию речи Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий Наборы парных картинок на соотнесение Разрезные сюжетные картинки Картотека артикуляционной гимнастики Предметные картинки по лексическим темам Дидактические наглядные материалы;	Обогащение активного словаря, развитие связной грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной речи,

	<p>Иллюстрации к художественным произведениям;          Стеллаж для книг, стол и два стула;          Предметные и сюжетные картинки ;          Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;          Различные виды театра;          Костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;          «Чудесный мешочек» с различными предметами.</p>	фонематического слуха
Театрализованный уголок	<p>1.маленькие ширмы для настольного театра.          2.Набор масок сказочных животных.          3.Различные виды театра: пальчиковый (набор разных сказок)          4.кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).          5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц.          Элементы костюмов          Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.          Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.          Плоскостной театр          «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты,          короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.          Предметы декорации          Персонажи сказок</p>	<p>1.Формирование навыков слушания.          2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.          2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.).          3.Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).          4.Коляска для кукол          5.Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад» и т.д.          6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.          7. Уголки: «Наша семья», «Наш детский сад»</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.          2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.          3.Формирование коммуникативных навыков в игре.          4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>
Уголок природы	<p>Календарь природы          Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями          Сезонный материал          Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику          Материал для проведения элементарных опытов          Обучающие и дидактические игры по экологии          Инвентарь для трудовой деятельности (ящики для посадки, вазы;леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями)          Природный и бросовый материал.          Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</p> <p><u>Центр воды и песка</u>          1.Стол с углублениями для воды и песка.          2.Природный материал: песок, вода.          3.Ведерки, лопатки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.          2.Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>1.Развитие наблюдательности.          2.Формирование умения определять состояние погоды.</p>



	4.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.  <i>Календарь природы</i> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.	
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.	1.Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

*Кроме развивающих уголков группа оснащена техническими средствами:*

-Технические устройства (аппаратура): звуковая аппаратура (аудиотехника); телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроигрыватель дисков) и др.;

-Дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино.

-Средства методического обеспечения:

-электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками.

Мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

Места для спокойных и шумных игр разделяется так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

#### **3.4. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.**

- Закон РФ от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцию дошкольного воспитания в РФ от 2003 года;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 года);

- «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

- Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмин, А.В. Камкина, «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

#### **3.5. Перечень литературных источников.**

1.Березина, Н.О. и др. Успех. Советы для родителей/ Березина, Н.О. – М.: Просвящение, 2013.

2. Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие/ Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. - М., 2012.

3.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности средняя группа»; Москва-Синтез, Москва, 2014.

4.Дыбина О.В.«Что было до..»; Творческий Центр Сфера, Москва, 2010.

5.Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа/ Дыбина, О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

6. Истоковедение. Том.5. Издание 5-е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2012.

7.Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности»; Москва-Синтез, Москва, 2007.

8.КузьминИ.А., Камкина А.В. «Социокультурные истоки»;М.: Издательский дом «Истоки», 2012.

9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

10Кравченко А.В., Т. Л. Долгова "Прогулки в детском саду младшая средняя группы"; Программа Развития, Творческий центр "Сфера", Москва, 2009.

11.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА\$СИНТЕЗ, 2014

12. Похитайло, Т.В. Духовно-нравственное воспитание детей средствами учебно-методического комплекса «Социокультурные истоки»/ Похитайло, Т.В. - М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
13. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет/ Павлова, Л.Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
14. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду средняя группа»; Москва-Синтез, Москва, 2009.
15. Пензулаева Л.И. "Растем здоровыми и крепкими! Книга для родителей и детей 4-5 лет" Издательство: Дрофа, 2007
16. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста»; Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014.

## Приложение 1.

### Перспективное планирование воспитания культурно – гигиенических навыков во второй группе раннего возраста.

Режимные процессы	Содержание навыков	Методические приемы
<b>1 год 6 месяцев – 1 год 8 месяцев.</b>		
<i>Питание</i>	Учить самостоятельно есть жидкую пищу, пить из кружки без посторонней помощи.	Прямое обучение, показ потешки: « Ванечка, Ванюша, кашку ты всю скушай», «Это ложка, это чашка». Игра: « Угостим кошечку молочком». «Кормление куклы».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить снимать расстегнутые сандалии, шапку. Побуждать просовывать руки в рукава, а ноги в штанины (или вытаскивать при раздевании).	Прямое обучение, показ. Обыгрывание действия: «Тянем, потянем», Чтение: « Это чья шапочка меховая», Д\И: «Одевание куклы после сна», (упрощенный вариант).
<i>Умывание</i>	Побуждать активно «участвовать» в мытье и вытирании рук.	Показ, совместные действия, обговаривания. Чтение: « Водичка – водичка», «Вода текучая».
<i>Навыки опрятности</i>	Учить реагировать на потребность в туалете беспокойством или голосом.	Показ, обговаривание действия. Чтение: « Прыг – скок, мы присядем на горшок», « Это что стоит? Горшок».
<b>1 год 9 месяцев.</b>		
<i>Питание</i>	Учить пить из чашки ни чего, не проливая. Закреплять умение самостоятельно есть жидкую пищу ложкой.	Чтение: «Каша вкусная дымится», «Пошел кот под мосток». Рассматривание картинок: « Дети обедают». Д\И: Кормление куклы, « Кошечка угощает детей».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить снимать и надевать шапку, снимать расстегнутое пальто, частично надевать одежду, обувь.	Д\И: « Пристегнем лисе хвостик», Искенирование: « Сборы на прогулку». Чтение: « Мы наденем крошке на ножки сапожки», « А сейчас пойдём гулять».
<i>Умывание</i>	Учить детей умываться с помощью взрослого, знать место своего полотенца и горшка.	Чтение: «Зайка, умойся», « Ты один не умывался», П.\И: « Зайка серый умывается», Рассматривание картин: «Дети моют руки».
<i>Навыки опрятности</i>	Учить проситься на горшок, используя слова и жесты.	Напоминание, указ, поощрение.
<b>2 года.</b>		
<i>Питание</i>	Учить есть хлеб вместе с супом, тщательно разжевывать хлеб, вытирать рот при необходимости с помощью воспитателя.	Игра – развлечение: «Чаепитие у игрушек с кошечкой», Чтение: « Пышка, лепешка в печи сидела», «Кушай кашу в

		голубенькой чашке».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить снимать расстегнутые штанишки, куртку. Побуждать детей застегивать и расстегивать застежку – молнию.	Рассказ, беседа, (спросить, подсказать); поощрение. Игра: « Зайка в гости к нам пришел». Чтение: Завязала Катеньке шарфик полосатенький», « Маша варежку надела».
<i>Умывание</i>	Учить подставлять открытые ладони под струю воды, вытираться своим полотенцем с помощью взрослого.	Игра – развлечение: «Игры с водой», Д\И: « Покажи свое полотенце», Чтение: «Ай, люли, люли кран откройся, нос умойся». П.\И: « В се котятки мыли лапки».
<i>Навыки опрятности</i>	Продолжать учить контролировать свой стул, в течение дня оставаться сухим, снимать штанишки перед тем, как сесть на горшок.	Напоминание, указ, поощрение.
<b>Перспективное планирование воспитания культурно – гигиенических навыков о второй группе раннего возраста.</b>		
<b>Воспитание культурно – гигиенических навыков.</b>		
<b>Режимные процессы</b>	<b>Содержание навыков</b>	<b>Методические приемы</b>
<b>Первый квартал</b>		
<i>Питание</i>	Учить держать ложку в правой руке, брать пищу губами, есть с помощью взрослых.	Игровые ситуаций: «Как мама учила мишку правильно кушать». Чтение потешки: « Ладушки, ладушки», « Умница Катенька», « Гойда, гойда».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить детей доставать из шкафа уличную обувь, рейтузы. Побуждать надевать носки, кофту или свитер, куртку, шапку. Учить снимать колготки с верхней части туловища. Приучать словесно, выражать просьбу о помощи, учить спокойно вести себя в раздевальной комнате.	Д\И: « Оденем куклу на прогулку», « Разденем куклу после прогулки», Д\У: « Туфельки поссорились – подружились», « Сделаем из носочка гармошку», « покажем кукле (мишке, зайчику, киске). Где лежат наши вещи». Чтение потешки: « Наша Маша маленька», З.Александрова « Катя в яслях».
<i>Умывание</i>	Учит брать мыло из мыльницы, с помощью взрослых намыливать руки, класть мыло на место. Тереть ладошки друг о друга, смывать мыло, знать местонахождение своего полотенца. С помощью, которого вытирает руки. Приучать пользоваться носовым платком.	Д\У: «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». Рассматривание и беседа по картинкам: «Дети моют руки», « Мама моет дочку». Чтение потешки: « Водичка – водичка, умой мое личико», « Гуси – лебеди летите».
<b>Второй квартал</b>		
<i>Питание</i>	Закреплять умение держать ложку в правой руке. Брать пищу губами, откусывать ее небольшими кусочками, жевать коренными, а не передними зубами.	Чтение потешки: « Идет коза рогатая», « Пошел котик на Торжок», « Кисонька – мурьсонька», З.Александрова « Вкусная каша».
<i>Одевание - раздевание</i>	Учить расстегивать застежки на липучках, упражнять в использовании других видов застежек. Учить надевать обувь, с помощью взрослого застегивать пальто, вешать в шкаф одежду. При раздевании ко сну побуждать снимать платье или рубашку, затем обувь, учить правильно, снимать колготки, вешать одежду на стульчик. Продолжать приучать соблюдать правила	Игровая ситуация: « Как петушок разбудил утром детей». Д\И: «Уложим куклу спать». Чтение: З.Александрова «Мой мишка», Н. Павлова « Чьй башмачки».

	поведения в раздевалке.	
<i>Умывание</i>	Продолжать учить намыливать руки и мыть их прямыми движениями, учить их отжимать руки после мытья, закреплять умение вытирать руки своим полотенцем и вешать его на место.	Рассматривание иллюстраций: « Дети моют руки», и беседа по ней. Д\У: « Как мы моем ладошки отжимаем ручки». Чтение потешки: « Водичка – водичка»...
<b>Третий квартал</b>		
<i>Питание</i>	Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца, проглатывать пищу, не оставляя ее за щекой. Формировать навыки аккуратности. Учить пользоваться салфеткой.	Игровая ситуация: « Как мишка учился кушать вилок». Д\У: « поможем зверюшкам накрыть стол к обеду». Чтение потешки: « Уж я Танюшечке пирог испеку», Е. Благинина «Аленушка».
<i>Одевание - раздевание</i>	Продолжать учить застегивать пуговицы. Учить надевать носки, гольфы, начиная с носка. При раздевании перед сном побуждать вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки, класть на сиденье. Учить вежливо, выражать просьбу о помощи.	Игровая ситуация: « Как мы помогли кукле собраться гости к мишке». Д\У: « Поучим зверюшек застегивать пуговицы».
<i>Умывание</i>	Учить засучивать рукава перед умыванием, закреплять умение мыть руки, учить мыть лицо, не разбрызгивать воду. Закреплять умение пользоваться носовым платком.	Д\У: « Научим Мишку (зайку, киску, куклу) правильно умываться», « Покажем Вине – Пуху, как вытирать руки и лицо полотенцем». Чтение: К. Чуковский « Мойдодыр», Е. Благинина « Аленушка».
<b>Четвертый квартал</b>		
<i>Питание</i>	Учить держать ложку тремя пальцами, съедая бульон первого блюда вместе с заправкой, основного блюда и гарнир. Закреплять умение есть аккуратно, совершенствовать навыки культуры еды.	Игровая ситуация: « Мишка пригласил в гости зайку и ёжика». Д\У: « Расскажем Хрюшке, как надо правильно кушать» Чтение потешки: С.Капутикян « Кто скорее допьет», « маша, обедает».
<i>Одевание – раздевание</i>	Закреплять умение правильно одеваться и раздеваться с небольшой помощью взрослых, размещать свои вещи в шкафу, складывать и развешивать одежду на стуле перед сном. Продолжать учить пользоваться разными видами застежек.	Д\У: « Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», « Научим Мишку складывать вещи в отдельном шкафчике». Чтение: И.Муравейка « Я сама», Н. Павлова « Чьй башмачки».
<i>Умывание</i>	Закреплять навыки мытья рук и лица. Учить во время умывания не мочить одежду. Побуждать детей расчесывать короткие волосы.	Рассматривание картинок: « Девочка чумазая», « Девочка аккуратная». Чтение: С. Капутикян « Хлюп – хлюп», Г. Лагздынь «Лапки».

## Приложение 2.

### Примерное комплексно -тематическое планирование Вторая группа раннего возраста.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы),	Праздник «День знаний», организованный со-трудниками детского

	расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я в мире человек</i> (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

	<p>познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p>Весна (1-я–3-я недели апреля)</p>	<p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<p>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</p>
<p>День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>Лето (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Расширять представления детей о лете.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Знакомить с летними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<p>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</p>

### Приложение 3.

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи)**

Месяц	Тема.	Задачи занятия.	Материал.
Сентябрь	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение Вверх – вниз».	Содействовать: - Овладению умением детей понимать речь воспитателя; - Умению понять значение слов вверх-вниз; - Умению отчётливо произносить звуки. - Развитию у детей самостоятельного осуществления действий с предметами и называть их;	Игрушки – большой и маленький медведи, неваляшка, матрёшка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы.
Сентябрь	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».	Содействовать: - Ознакомлению детьми сказки «Репка»; - Умению отчётливо произносить звуки, небольшими фразами; - уточнению представления детей о том, какое животное что ест(мышка грызёт корочку сыра, собака- косточку и т.д.); -умению активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; -Желанию рассказывать её вместе с воспитателем;	Персонажи сказки «Репка» настольного театра.
Сентябрь	Дидактическая игры «Поручения», «Лошадки».	Содействовать: -овладению умением детей дослушивать задания до конца, осмысливанию его и выполнения соответствующих действию; -умению различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); - умению отчётливо произносить звук «и». - развитию внимания.	Кубики, матрёшки, куклы, тазик, полотенце, лягушка ,грузовик.
Сентябрь	Чтение песенки «Разговоры».	Содействовать: - Овладению умением детьми правильно произносить звук у (изолированного и в звукосочетаниях). -Развитию внимания; - Воспитанию звуковой культуры речи.	Чтение песенки «Разговоры».
Сентябрь	Рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч».	Содействовать: - Овладению умением детей понимать, что изображено на картинке; осмысливанию взаимоотношения персонажей, ответу на вопросы воспитателя; -развитию активизации речи. - воспитанию умения сочувствовать.	Сюжетная картинка «Спасаем мяч».
Октябрь	Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Содействовать: -овладению умением детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, -умению детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. - развитию памяти. -воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, сюжетные картинки- уточки, гуси, индюк, курочка.
Октябрь	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Содействовать: - овладению умением детей с помощью султанчиков медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). -знакомству детей со стихотворением – загадкой, -развитию речевого слуха. -воспитанию интереса к поэзии.	Султанчики, наглядные пособия.

Октябрь	Д.и.:«Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - овладению умением детей объединять действием 2-3 любые игрушки, -развитию озвучивания полученного результата при помощи фразовой речи; -знакомству с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...» -воспитанию любви к фольклору.	Небольшая кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, расчёска..
Октябрь	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Содействовать: -овладению умением у детей в различении и названии цветов(красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя»«сделайте так-то»), рассчитанных на понятие речи и её активизацию. -развитию речи детей. -воспитанию воображения.	Кубики и кирпичики трёх цветов.
Ноябрь	Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка».	Содействовать : - овладению детьми умением слушать рассказ детям о том, как лучше встретить вечером мамочку, вернувшуюся с работы, что сказать ей и т. д. -развитию внимания. -воспитанию положительного эмоционального настроения.	Игрушки зайчик, мишка; стихотворение И. Косякова «Всё она».
Ноябрь	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	Содействовать: -овладению детьми умением договаривать слова, небольшие фразы. - возможности у детей рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. -развитию внимания, речи детей. - воспитанию воображения.	Сюжетная картина «Таня и голуби», султанчики.
Ноябрь	Рассматривание картины «Прятки».	Содействовать: - овладению умением детей понимать содержание картины; -умению договаривать слова, не большие фразы. - совершенствованию и активизации речи детей. -развитию внимания;. -воспитанию воображения.	Сюжетная картина «Прятки»
Декабрь	Рассматривание картины «Делаем машину».	Содействовать : -овладению умением детей рассматривать картину, - развитию внимания, активизированию речи детей. - воспитанию интереса к красочным иллюстрациям.	Сюжетная картина «Делаем машину».
Декабрь	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- ближе».	Содействовать: - овладению умением упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; - развитию память, глазомера. -воспитанию воображения.	Мольберт, сюжетные картинку «Прятки».
Декабрь	Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?».	Содействовать: -формированию умения чётко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; -развитию память и внимание. - воспитанию воображения.	Мольберт, картинки или игрушечные животные: корова- телёнок, коза, кошку –котёнка, мышку – мышат, барана, овцу. Стихотворение Л. Миронова «У нас машины разные».



Декабрь	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	Содействовать: - знакомству детей с новым произведением; -умению распознавать на слух звукоподражательные слова; - развитию памяти и внимания. - воспитанию умения сочувствовать.	Картинки к сказке, мольберт.
Декабрь	Дидактическая игра «Далеко – близко».	Содействовать: - овладению детьми умением произносить звукосочетания с различной громкостью; -умению определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко- близко) и использованию в речи соответствующих слов. - развитию артикуляционного и голосового аппарата детей, произношения звука ф . -воспитанию воображения.	Игрушечная собачка, пингвин.
Январь	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - овладению умением детей рассматривать рисунки в книжках; - ознакомлению их со сверстниками, которые внимательно рассматривают иллюстрации. - повторению с детьми народной песенки «Пошёл котик на торжок...». -развитию памяти. - воспитанию любви к фольклору.	Игрушечный кот(или иллюстрация Ю. Васнецова, на которой изображён солидный кот, в валенках, с тросточкой и с булкой под мышкой).
Январь	Дидактическая игра «Подбери пёрышко».	Содействовать: - овладению детьми умением называть и различать красный, жёлтый, зелёный цвета; - повторению фраз вслед за воспитателем. - развитию внимания, памяти ; - воспитанию заботливого отношения к петушку.	Мольберт, картинка с изображением большого красивого петуха с пышным хвостом(хвост не раскрашен). Петух с ярким красивым хвостом-красного, жёлтого, зелёного цветов; стихотворение Т. Бойко «Петух».
Январь	Рассматривание сюжетной картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота».	Содействовать: - овладению умением детей рассматривать картину, - умению радоваться изображённому, - развитию умения отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. -воспитанию воображения.	Картина «Катаем шары»..
Февраль	Рассматривание картины «В гостях».	Содействовать: - овладению детьми умениями рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию, -развитию внимания, - воспитанию культуры поведения в гостях.	Картина «В гостях».
Февраль	Рассматривание картины «Дед Мороз».	Содействовать: -овладению умением детей рассматривать картину , - развитию внимания и речи, - воспитанию заботливого отношения к друг другу.	Картина «Дед Мороз».

Февраль	Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Содействовать: - знакомству с содержанием художественного произведения, - овладению детьми умением рассматривать иллюстрации, изображения, отвечать на вопросы по содержанию, -умению правильно и отчётливо произносить звук к, - развитию голосового аппарата(произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизации словаря, -воспитанию любви к домашним животным.	Картинка с изображением кукушки, курицы и цыплят, стихотворение «Котауси и Мауси».
Февраль	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Содействовать: -овладению умением детей различать на слух звукоподражательные слова; -узнаванию сверстников по голосу, –умению рассматривать с детьми раздаточные картинки(зимние сюжеты) , - развитию внимания и речи; - воспитанию интереса к игре.	Сюжетные картинки на тему «Зима».
Март	Рассказывание без наглядного сопровождения. Рассказ Л. Славина «Зайчик».	Содействовать: - овладению способностями понимания содержания без наглядного сопровождения, -умению слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте. - развитию речи. - воспитанию любви к животным.	Рассказ Л. Славина «Зайчик».
Март	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать и наблюдать, - умении детей правильно называть предметы мебели; -умении четко и правильно произносить звукоподражательные слова; - развитию навыков внимательного слушанья; - формированию способностей к диалогической речи.	Кукла, Кукольная мебель.
Март	Дидактическое упражнение «Большой и маленький грибок». «Мой молоточек «тук-тук-тук».	Содействовать: - овладению умением упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть; - развитию голосового аппарата с помощью упражнения на образование слов по аналогии; - воспитанию интереса к занятию.	Картинки – большой и маленький гриб, Совок, платочек, молоток, носок..
Март	Дидактическое упражнение «Чья мама» Чей малыш?».	Содействовать: - овладению умением правильно называть домашних животных и их детёнышей; -угадыванию животное по описанию; - развитию речи детей; - воспитанию интереса к игре.	Фланелеграф, картинки с изображением домашних животных и их детёнышей.
Март	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду- ду, ду- ду, ду- ду».	Содействовать: -знакомству детей с песенкой, - овладению умением подражать, поощрению попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого. - развитию слухового внимания, - воспитанию интереса к народному творчеству.	Песенка «Ай, ду- ду, ду- ду, ду- ду», сказка «Теремок».

Апрель	Составление рассказа на тему «Как птичек кормили».	Содействовать : - овладению умением внимательно слушать и наблюдать. -умению следить за рассказом воспитателя, пониманию его, - развитию словаря. - воспитанию желания оберегать птиц, ухаживать за ними.	Картинка с изображением совы, петушка.
Апрель	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».	Содействовать: - овладению умением правильно называть действия, противоположные по значению. -формированию умения у детей понимать литературный текст. -Развитию внимания. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Книга, баночка, стул , платочек, шапочка, варежка; иллюстрации к сказки «Теремок».
Апрель	Инсценирование к сказки «Теремок».	Содействовать: - овладению умением запоминать сказку; - желанию воспроизводить диалоги между сказочными персонажами; - развитию речи; - воспитанию приобщения к театрализованной деятельности.	Настольный кукольный театр. «Теремок»
Апрель	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Содействовать: - овладению умением рассматривать, убеждению в том, что рисунки в книжках интересны и полезны( можно узнать много нового и полезного). -умению согласовывать слова в предложениях. -развитию внимания. - воспитанию интереса к книгам.	Сказка «Три медведя», предметные картинки из сказки,
Май	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями; - развитию диалогической речи, обогащению и активизированию словаря по теме; - воспитанию заботливого отношения к животным.	Фланелеграф, картина «Дети кормят курицу и цыплят», фигурки курочки и цыплят из картона( или соответствующие игрушки), блюдо, пшено, белые и жёлтые кружочки.
Май	Рассказ воспитателя о петушке.	Содействовать: - овладению умением слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов. - формированию способностей детей к диалогической речи; -воспитанию заботливого отношения к животным.	Мольберт, игрушка или фигурка петушка.
Май	Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе.	Содействовать: - овладению умением слушать и понимать содержание потешки. -развитию наблюдательности, - формированию способности детей к диалогической речи. - воспитанию интереса к инсценированию.	Фланелеграф, иллюстрации к потешке «Как у нашего кота», игрушка кот.

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области  
«Речевое развитие»( художественная литература).**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	Содействовать: - формированию у детей умения слушать стихотворный текст, проговариванию слов, выполнения движений, о котором говорится в тексте; - развитию внимания; - воспитанию любви к художественной литературе.	Немецкая народная песенка «Три весёлых братца».
Сентябрь	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Содействовать: - овладению умениями детей слушать рассказ без наглядного сопровождения ; - развитию в отчётливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа; -воспитанию звуковой культуры речи.	Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Игрушки – лошадка, ослик.
Сентябрь	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Васи конь».	Содействовать: -совершенствованию умению детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. - развитию внимания; -воспитанию любви к художественной литературе.	Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Васи конь»..
Сентябрь	Чтение песенки «Разговоры».	Содействовать: - знакомству детей с песенкой «Разговоры». - развитию речи; - воспитанию сочувствия.	Песенка «Разговоры».
Октябрь	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Содействовать : -знакомству детей со стихотворением – загадкой; - развитию речевого слуха; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Книга А. Барто. Стихотворение «Кто как кричит».
Октябрь	Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - знакомству детей с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...» - развитию речи; - воспитанию интереса к народному творчеству.	Русская народная потешка «Пошёл котик на торжок».
Октябрь	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Содействовать: - знакомству детей со сказкой «Козлятки и волк»; - овладению умением понимать вопросы и отвечать на них; - развитию речи; - воспитанию сочувствия героям сказки.	Сказка «Козлятки и волк».
Октябрь	Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - напомниманию детям содержания народной песенки «Пошёл котик на торжок...»; - развитию речи; - воспитанию интереса к народному творчеству.	Солидный кот, в валенках, с тросточкой и с булкой под мышкой).

Ноябрь	Русская народная песенка «Как у нашего кота...».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием русской народной песенкой; - формированию умения слушать стихотворный текст, проговариванию звукоподражательных слов; - воспитание интереса к народному творчеству.	Рисунок – иллюстрация к песенке, игрушка – кот.
Ноябрь	Чтение сказки «Три медведя».	Содействовать: - знакомству детей со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя», - умению внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; - развитию внимания, слуха; - воспитанию интереса к сказкам.	Сказка Л.Н Толстого «Три медведя».
Ноябрь	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Содействовать: - воспоминанию с детьми знакомых сказок, помочь запомнить новую потешку; - развитию речи детей; - воспитанию любви к фольклору.	Сказка «Три медведя», потешка «Огуречик, огуречик...».
Ноябрь	Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Содействовать: - знакомству детей с песенкой-приказкой; -развитию слухового внимания; -воспитанию любви к народному творчеству.	Русская народная песенка «Ай, ду-ду, ду-ду».
Ноябрь	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Содействовать: - овладению умением детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; -умению договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; - желанию слушать потешку неоднократно; - знакомству со стихотворением С. Капутикян; - развитию речи детей; -воспитанию любви к художественной литературе.	Кукла в зимнем пальто алого цвета, отделённом мехом. Игрушки – собака, кошка, курочка, текст стихотворения.
Декабрь	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Содействовать: - овладению умением вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; - умению согласовывать слова в предложении; - развитию речи; - воспитанию звуковой культуры речи.	Предметные картинки.
Декабрь	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Содействовать : - овладению умением слушать рассказ без наглядного сопровождения; - развитию речи; -воспитанию интереса к художественному произведению.	Рассказ Я. Тайца «Поезд».

Декабрь	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Содействовать: - знакомству детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного стихотворного текста; - развитию речи, активизированию в речи детей глаголов противоположных по значению; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, картинка – котёнок, поросёнок, воробей.
Декабрь	Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	Содействовать: - овладению умением детей повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке; - развитию внимания, речи; - воспитанию интереса к художественному произведению.	Игрушечная кошечка.
Январь	Чтение сказки «Маша и медведь».	Содействовать: знакомству детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»; - овладению умением рассматривать иллюстрации, понимать сюжет картинки; - развитию речи детей; - воспитанию умения сочувствовать.	Сказка «Маша и медведь».
Январь	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишка Ушастика».	Содействовать: - знакомству со сказкой «Приключение мишки Ушастика». - овладению детьми умением задавать вопросы и отвечать на них. - развитию внимания, речи детей. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, собачки- петушок, медвежонок.
Январь	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Содействовать: - знакомству детей с произведением Д. Биссета «Га-га-га», симпатии к маленькому гусёнку, открывающему миру; - развитию в произношении звукоподражания; - воспитанию интереса к произведению.	Игрушка гусёнок.
Февраль	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – рёвущка».	Содействовать: - знакомству детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – рёвущка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится; - развитию внимания; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать.	Стихотворение «Девочка – рёвущка».
Февраль	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Содействовать: - знакомству детей с рассказом Г. Балла «Желтячок»; - овладению умением слушать произведения без наглядного сопровождения; - умению отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков; - развитию речи, внимания; - воспитанию желания слушать.	Иллюстрации к рассказу «Желтячок.»

Февраль	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением А. Барто «Кораблик». - овладению умением четко и правильно произносить слова. -развитию памяти, желания прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; - воспитанию желания слушать стихотворение.	Игрушка – кораблик, иллюстрации к стихотворению.
Февраль	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Содействовать: - знакомству с содержанием сказки -умению внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения; -умению различать животных угадывать их по описанию; - развитию внимания и речи детей; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать произведения.	Маски для драматизации.
Март	Русская народная песенка «Бежала лесочкам лиса с кузовочком».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком»; - развитию памяти и внимания, поощрению попытки рассказывания стихотворного текста; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать произведения.	Иллюстрации к песенке или сюжетные картинки, игрушка лиса, корзинка.
Март	Русская народная заличка «Солнышко-вёдрышко».	Содействовать: - знакомству с русской народной заличкой «Солнышко- вёдрышко»; - обогащению и активизированию словаря; - развитию интонационной речи, памяти; -воспитанию интереса к фольклору.	Иллюстрация к русской народной заличке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(слонышко, макет фасада избышки).
Март	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка»; - умению согласовывать слова в предложении; -развитию памяти; - воспитанию любви к художественному творчеству.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки.
Апрель	Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Солтане»: «Ветер по морю гуляет».	Содействовать: - знакомству с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Солтане», - овладению умением рассматривать рисунки- иллюстрации; - умению рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картинке; - развитию речи, внимания; - воспитанию желания слушать художественные произведения.	Иллюстрации к сказке, сюжетные картинки, игрушка кораблик.

Апрель	Стихотворение А. Введенского «Мышка».	Содействовать: -знакомству детей с содержанием стихотворения А. Введенского «Мышка»; - умению договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; - развитию интонационной речи, памяти; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Иллюстрации к стихотворению, игрушка мышка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышка, головка сыра).
Апрель	Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...».	Содействовать: - знакомству детей с потешкой «Из-за леса, из-за гор...»; - овладению умением понимать вопросы; - развитию речи; - воспитанию интереса к художественному произведению.	Иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме «Тележка» или модель тележки.
Апрель	Стихотворение «Сапожник».	Содействовать : знакомству с польским стихотворением «Сапожник», -овладению умением задавать вопросы и отвечать на них. - развитию интонационной речи; - воспитанию желания слушать стихотворения.	Сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(сапожки, туфельки, ботинки и т.р).
Май	Стихотворение А. Бродского «Солнечный зайчик».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением «Солнечный зайчик» -поощрению желания рассказывать стихотворение вместе с воспитателем; - развитию речи; - воспитанию интереса к произведению.	Зеркало, мольберт.
Май	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением «Кискино горе» Б. Заходера, - совершенствованию умения понимать вопросы; - развитию памяти и внимания, поощрению попытки рассказывания стихотворного текста вместе с воспитателем; - воспитанию желания слушать художественное произведения.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетная картинка по теме, игрушка кошка, муляж сосиски или рисунок.
Май	Сказка Н. Павловой «Земляничка».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой; - развитию внимания, речи детей; - воспитанию любви к художественной литературе.	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа( земляника, змея, комар, птичка, лягушка, мышка, туча, солнце), муляж землянички.



**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области  
«Познавательное развитие» (ФЭМП)**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Построим мишки домик».	Содействовать: -овладению детьми умением дифференцировать понятия «большой- маленький», отвечать на вопросы» ; -развитию речи, мелкой и общей моторики, слухового восприятия. -воспитанию оказания помощи.	Плоскостные изображения домиков, мишек разной величины для фланелеграфа, строительные модули, большой плюшевый мишка.
Сентябрь	Игра «Волшебный мешочек».	Содействовать: -овладению умением дифференцировать основные цвета (синий, красный, жёлтый). -развитию речи, мышления, мелкой моторики. - воспитанию эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.	Ширма, кукла би-ба-бо Бабушка, клубочки синего, красного, жёлтого цвета, мелкие игрушки тех же цветов, что и клубочки.
Сентябрь	«Цветочная поляна».	Содействовать: - знакомству детей с цветочной поляной; - активизированию словаря по теме за счёт слов: цветы, поляна, трава, жёлтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; -развитию речи; -воспитанию интереса к занятию.	Круглые лепестки цветов разного цвета, жёлтые серединки из плотной ткани, зелёная ткань, плоскостные фигурки насекомых.
Октябрь	«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике».	Содействовать: - овладению умением детей выделять части целого и из частей составлять целое, активизирование словаря по теме, выделять целое; - развитию памяти, внимания, моторики, ориентировке в пространстве, чувстве формы, пропорций; - воспитанию интереса к конструктивной деятельности.	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа(рисунки разноцветных шаров с различными декоративными элементами), надувные шары, разрезные картинки шаров, цветные карандаши, флажки(по 2 шт. на каждого ребёнка), сюжетные картинки, изображающие осенний праздник, изобилие рисунками шаров разного цвета и различной величины.
Октябрь	«Кровать для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки».	Содействовать: - формированию умения сооружать постройки по образцу; - развитию умения различать и называть основные формы строительного материала; - воспитанию интереса к конструированию.	Кукла-неваляшка(желательно на каждого ребёнка; игрушки, извлекающие звуки); лист бумаги белого цвета формата А4; деревянные детали конструктора; пластилин; бусинки для глаз пластилиновой неваляшки; косточки от вишни, семена тыквы; длинная охотничья спичка; пластилиновая основа, спички или зубочистки; круги из бумаги разного размера для аппликации неваляшки; клеящий карандаш; фломастеры; колокольчики, одноразовые контейнеры.

Ноябрь	Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек».	Содействовать: - овладению детьми умением конструировать несложные сооружения, - развитию игровых навыков, воображения, конструктивных праксис, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления - активизированию словаря по теме.	Кубики одного размера, но разного цвета; игрушечные утка, утята(по количеству детей), мешочек.
Декабрь	Игра «Найди миски для кошки и котенка».	Содействовать: - знакомству детей с домашними животными: кошкой и котенком, - овладению умением называть части игрушки, -умению отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнению предмета по нескольким признакам(величине, цвету), - развитию внимания, памяти, речи, общей моторики, тактильного ощущения. -воспитанию интереса к занятию.	Сюжетная картинка «Кошка с котятами», игрушечные кошка и котенок, игрушечные миски разной величины и цвета.
Декабрь	Игра «Найди будку каждой собачке».	Содействовать: - овладению умением строить из кубиков простейшие сооружения; -умению выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, - развитию внимания, мелкой моторики; -воспитанию интереса к занятию.	Игрушки- две собачки разной величины; строительный материал(кубики, призмы), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(по три фигурки собак и будок разной величины), бруски, кубик, призма.
Декабрь	«Сравнение игрушек собаки и щенка».	Содействовать: - знакомству детей с домашними животными(собака и щенки), - овладению умением сравнивать игрушки по величине, различать их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражание, - развитию речи, слухового внимания, общей моторики, тактильного ощущения. -воспитанию интереса к занятию.	Сюжетная картинка «Собака со щенятами», игрушечные собака и щенок, ширма.

Январь	«Какая наша неваляшка?»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением строить по образцу, с построением усложняющихся объектов;</li> <li>- развитию умения устанавливать строение конструируемого предмета, формы конструктивных деталей;</li> <li>- воспитанию самостоятельности.</li> </ul>	<p>Детали деревянного конструктора – пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления куклы- неваляшки средней величины - картонные круги разного цвета(красный, синий, зеленый, желтый), короткая бахрома (или заготовка-полоски из распущенных ниток) , голубые бусинки или маленькие плоские пуговички, красные пуговицы крупные ; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, пастельные принадлежности для кукольной кроватки, неваляшки(игрушки)- большая и маленькая, обязательно разных цветов.</p>
Февраль	Игра «Спрячь зайку от лисы»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнению игрушки по размеру, описыванию их;</li> <li>- развитию внимания, речи, общей моторики.</li> <li>-воспитанию желания оказывать помощь, интересу к коллективной работе;</li> </ul>	<p>Макеты домиков из разных материалов(конструктора, бумаги, дерева, глины, пластилина, ткани, спичечных коробков, спичек), кубики, две игрушки зайца: мягкая игрушка среднего размера и маленькая фигурка(статуэтка).</p>
Февраль	«Машины».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу;</li> <li>- активизированию словаря по теме;</li> <li>-умением различать цвета;</li> <li>- развитию памяти, мышления, зрительного восприятия , мелкой моторики.</li> <li>-воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	<p>Игрушечные автомобили разной величины на каждого ребенка, кирпичики, игрушечные гаражи по цвету автомобилей.</p>
Март	Игра «Угадай по описанию»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знакомству с предметами одежды;</li> <li>-овладению умением последовательного одевания на прогулку,</li> <li>- развитию внимания , восприятия, речи, общей моторики,</li> <li>- воспитанию интереса к игре.</li> </ul>	<p>Кукольная одежда, кукла, игрушечные шкаф, стул; картинки с изображением одежды и обуви разного цвета.</p>
Март	«Корова и теленок» (сравнение)	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнению и различию коровы и теленка;</li> <li>-развитию в игре мелкой моторики рук.</li> <li>-воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	<p>Строительный материал(кирпичики) для воспитателя и каждого ребенка, игрушки- корову и теленка( или фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(корова, теленок)).</p>

Апрель	Игра» Кто спрятался?»	Содействовать: - знакомству детей с внешними признаками медведя, -умению образовывать слова с уменьшительно- ласкательным значением; - развитию внимания, памяти, речи; -воспитанию интереса к занятию.	Сюжетная картина «Медвежья семья», игрушечные маленький и большой мишка.
Апрель	«Расставь предметы так же как на картинке».	Содействовать: - овладению детьми умением слушать; -развитию игровых навыков, воображения ,моторики, речи, памяти, мышления, слухового восприятия -воспитанию дружелюбных отношений в игре.	Кубики, кукла, мяч,
Май	«Подари петушку пёрышко».	Содействовать: - овладению умением детей различать и называть цвета: красный, жёлтый; - формированию способностей детям повторять простые и более сложные фразы, используя вопрос и восклицание(«Какое пёрышко тебе подарить?», «Очень красивый хвост!»); - развитию речи детей; -воспитанию дружелюбных отношений в игре.	Картина с изображением большого петушка, перья двух цветов.
Май	Сравни игрушки.	Содействовать: - овладению детьми умениями сравнивать предметы по нескольким признакам, - развитию внимания, восприятия речи, сенсорных возможностей. - воспитанию интереса к игровой деятельности.	Игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению.

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Познавательное развитие» (конструирование).**

Месяц	Тема	Задачи	Материал
Сентябрь	«Построим будку для собачки»	Содействовать: - овладению умением строить из кубиков простейшие сооружения; - выделению величины предметов, соотношению разных предметов по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см. -развитию мелкой моторики, мышления. - воспитанию желания помочь животному.	Игрушки - две собачки разной величины; строительный материал (кубики, призмы), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (по три фигурки собак и будок разной величины), бруски, кубики, призма.

Сентябрь	«Кроватька для неваляшки(усложненная конструкция)».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением строить по образцу кроватьку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали;</li> <li>- развитию умения устанавливать строение конструируемого предмета;</li> <li>- воспитанию самостоятельности.</li> </ul>	<p>Детали деревянного конструктора- пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления куклы –неваляшки средней величины- картонные круги разного цвета( красный, синий, жёлтый, зелёный), короткая бахрома( или заготовка- полоски из распущенных ниток), голубые бусинки или маленькие плоские пуговички, красные пуговицы крупные; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, постельные принадлежности для кукольной кровати, неваляшки(игрушки) – большая и маленькая, обязательно разных цветов.</p>
Октябрь	«Превращение башни в поезд».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала( кубик, кирпичик), цвет ( красный, жёлтый, зелёный), величину( высокий, низкий, длинный, короткий, большой, маленький);</li> <li>- формированию умения на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы;</li> <li>- развитию мелкой моторики.</li> <li>- воспитанию желания помогать, создавать и обыгрывать постройки.</li> </ul>	<p>Мешочек с горохом, в котором спрятаны кубики разного цвета по количеству детей, наборы из трёх кубиков жёлтого, красного, зелёного цвета для воспитателя и каждого ребёнка, маленькие твёрдые игрушки- фигурки.</p>
Октябрь	«Кормушка для птиц»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умением различать предметы по размеру</li> <li>- умению выполнять движения вслед за воспитателем.</li> <li>- развитию мелкой моторики,</li> <li>- воспитанию желания заботиться о птицах;</li> </ul>	<p>Разные виды зерна(пшено, семечки, горох и т. п.) в коробочках, 5- ти литровая пластиковая бутылка, пустые пакеты из под молока,карандаш, ножницы, шило, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (воробей, синицы,вороны, сороки), два мешочка.</p>
Ноябрь	«Коробка для игрушек».	<p>Содействовать: овладению умением путём конструирования видоизменять знакомые предметы,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умению распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объёмные), находить круг по описанию</li> <li>работать коллективно;</li> <li>- развитию интереса к конструированию, двигательной активности, выполнению сюжетной игры;</li> <li>- воспитанию интереса к занятию.</li> </ul>	<p>Коробка картонная, скотч, круги из цветной бумаги разного размера, клей, кисть, салфетка, игрушки(мячи, колечки), ножницы.</p>

Ноябрь	«Поможем построить теремок».	Содействовать: - овладению умением строить домик, делая перекрытия; -умению оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, строить башню из кубиков разной формы, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию; - развитию внимания , мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Иллюстрация к сказке, игрушки-мышка, лягушка, зайка, лиса, волк,медведь; строительный материал(кубики, кирпичики, призмы, бруски, цилиндры).
Декабрь	«Подставки для ёлочек».	Содействовать: -овладению умением находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; -умением различать предметы по величине, находить предметы по описанию; -развитию умения выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы. - воспитанию интереса к занятию.	Веточка ёлочки, фигурки ёлочек разной величины, подставки под ёлочки, «сугробы» (фигурки из картона), «дорожка» (лента или иная полоска), коробка в виде саней или игрушечный грузовик, фигурки ёлочек разной величины, подставки под ёлочки.
Декабрь	«Санки для зверят».	Содействовать: -овладению умением выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики(шарики), - умению обыгрывать постройку. - формированию общей моторики, - развитию быстроты в подвижной игре, меткость; - знакомству с понятиями «один- много»; -воспитания желания играть со сверстниками.	Игрушки- мышки, собачки, котята и т. д., строительный материал(кубики, кирпичики для воспитателя и на каждого ребёнка), мешочек.

Январь	«Полочка для кукольной обуви».	Содействовать: - овладению умениями строить полочку из строительного материала(кубиков, кирпичиков), делать перекрытия, различать разные виды обуви, понятию «один – много», строиться в колонну друг за другом ; - развитию двигательной активности; - воспитанию желания помогать , создавать и обыгрывать постройки.	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(кукла, разные виды обуви), строительный материал(кубики, кирпичики).
Январь	«Стол для кукол»	Содействовать: - овладению умением строить стол из строительного материала(кубики, кирпичики), делая перекрытия; -умениями играть с игрушками, ползать на четвереньках, проползать под препятствием; - закреплению понятия «один – много» -развитию мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Мебель игрушечная (стулья), строительный материал(кубики, кирпичики), куклы.
Февраль	«Стулья для кукол».	Содействовать: - овладению в умении строить стульчики из строительного материала, играть с игрушками, различать цвет; - развитию внимания; - воспитанию желания помогать, создавать и обыгрывать постройку.	Строительный материал(кубики, кирпичики).
Февраль	«Лодочка для кошки».	Содействовать: - овладению умениями строить из строительного материала лодочку, делать сравнение по нескольким признакам, выполнению движений вслед за воспитателем, бегать в колонне; - развитию двигательной активности; - воспитанию интереса к конструированию.	Сюжетные картинки, игрушки(пароход, лодка), строительный материал( кирпичики, треугольная призма), мешочек.

Март	«Сиденья для автобуса».	Содействовать: -овладению умениями строить из строительного материала( кубики, кирпичики) различные предметы, играть с ними поощрять инициативу; - развитию мелкой моторики; - воспитанию желания играть с постройками.	Сюжетные картинки, строительный материал(кубики, кирпичики), корзина с игрушками, имеющими разную форму.
Март	«Широкая и узкая дорожки».	Содействовать: - овладению умениями конструировать несложные конструкции, - развитию игровых навыков, воображения, мелкой моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, активизирования словарного запаса по теме. -воспитанию интереса к занятию.	Кирпичики одного размера по 12 штук для каждого ребёнка, игрушечные машины разные по цвету и величине.
Апрель	«Построй такую же башню как на картинке».	Содействовать: -овладению умением создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; - развитию игровых навыков, воображения, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, активизированию словарного запаса по теме; - воспитанию интереса к конструктивной деятельности.	Кубики одного размера, но разного цвета.
Апрель	«Построй по образцу».	Содействовать: -овладению умениями создавать несложные конструкции; - развитию игровых навыков, воображения, моторики, слухового восприятия, речи; -воспитанию интереса к занятию.	Кубики, треугольные призмы, картинки с изображением любых предметов, знакомых детям; те же предметы что и на картинках.
Май	«Подставка для игрушек».	Содействовать: - овладению умениями создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; - развитию внимания, речи, сенсорных возможностей; - воспитанию интереса к конструктивной и игровой деятельности.	Кирпичики, пластины, игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению.



Май	«Поможем построить забор для зоопарка».	Содействовать: - овладению умениями создавать несложные конструкции; - развитию игровых навыков, воображению, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, словарного запаса; - воспитанию интереса к конструктивной и игровой деятельности.	Игрушечные звери разного размера, кубики разного цвета, погремушка.
-----	---	--	---

**Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Познавательное развитие» ( «Ребёнок и окружающий мир»).**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.	Содействовать: - знакомству детей с названиями предметов ближайшего окружения: «игрушка», «мишка»; -умению описывать игрушку (называть части, величину, признаки) -умению находить ее изображение на картинках, сравнению большой и маленькой игрушки; - развитию речи, обогащению словаря детей; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Два плюшевых мишки, отличающихся по размеру, картинки с изображением разных игрушек(заяц, грузовик, кукла, 2-3 изображения мишки).
Сентябрь	Любимые игрушки.	Содействовать: - знакомству детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; - умением отвечать на вопросы. Описывать игрушку и действия с ней, выполнению простых поручений; - развитию речи, тактильных ощущений; обогащению словарного запаса по теме; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Три игрушки из разных материалов – плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек.
Сентябрь	Дружная семья.	Содействовать: -знакомству детей с понятием «семья»; -развитию навыкам общения, общей моторики; -воспитанию интереса к игре.	Игрушки, изображающие курицу и петуха, жёлтые помпончики(цыплята), небольшая ширма.
Сентябрь	Осень золотая.	Содействовать: - расширению представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; - развитию художественного восприятия , внимания; - воспитанию интереса к природе.	Яркие осенние листья разной формы и цвета( из цветной бумаги).

Октябрь	Морковка от зайчика.	Содействовать: - расширению представления детей об овощах (о морковки); - формированию доброжелательного отношения к окружающим; -воспитанию любви и заботы о других.	Игрушечный зайчик, целая и тёртая морковь.
Октябрь	Петушок с семьей.	Содействовать: - овладению умением детей слушать сказку в инсценированном варианте; - знакомству с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; - закреплению понятия «семья»; - воспитанию интереса к сказкам.	Игрушки курочки, петушка, цыпленка, фланелеграф, плоскостные фигуры петуха, курицы, цыпленка, лягушки, кота, забора.
Октябрь	Кто нам помогает?	Содействовать: - формированию представления о труде взрослых и воспитанию уважительного отношения к нему; - умению называть действия, изображенные на сюжетных картинках, - умению отвечать на вопросы, называть предметы – помощники няни и их назначении, обогащению словарного запаса; - развитию общей моторики, внимания; - воспитанию интереса к движениям под музыку.	Предметы, которыми пользуется помощник воспитателя(няня): фартук, косынка, тряпки, лейка, веник, кастрюля, половник; тряпки по количеству детей; сюжетные картинки с изображением действий, предметы, изображенные на картинках.
Октябрь	Чайная посуда.	Содействовать: -расширению представления о посуде, знакомству с названиями предметов чайной посуды и их назначении; - расширению словарного запаса; -умению выполнять поручения; - развитию речи; - воспитанию интереса к окружающему.	Предметы настоящей чайной посуды(заварочный чайник с заваренным чаем, сахарница с сахаром, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей, а также для двух кукол и воспитателя).
Октябрь	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...	Содействовать: - знакомству детей с элементарными представлениями об осенних изменениях в природе; - формированию умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку; - умениями выделять ствол, ветки и листья деревьев; -развитию познавательного интереса; - воспитанию умения радоваться красивому, бережно относиться к природе.	Кукла Маша и одежда для неё.
Ноябрь	Рассматривание игрушечных машин.	Содействовать: -овладению умением различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; - умениями описывать разные игрушечные машины; - развитию речи, внимания, общей моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Игрушечные машины (машина, автобус, грузовик), картинки с изображением машин, игрушки, которые могут поместиться в кузов игрушечного грузовика.

Ноябрь	Лошадь с жеребенком.	Содействовать: - знакомству детей с лошадью и жеребенком; - овладению умениями сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошади, произношению звукоподражания; - развитию внимания, речи, общей моторики, тактильных ощущений; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Игрушечная лошадка, картинки с изображением лошади и жеребенка, кукла, сюжетная картина «Лошадь и жеребенок».
Ноябрь	Комнатные растения в нашей группе.	Содействовать: - знакомству детей с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; - овладению умением внимательно рассматривать одно растение, различать его части(листья, цветы) и называть их ; - развитию речи, внимания; - воспитанию любознательности.	Комнатные растения группы, лейка, маленькие тряпочки.
Ноябрь	Рыбка плавает в воде.	Содействовать: - совершенствованию элементарным представлениям детей об аквариумных рыбах; - формированию интереса к обитателям аквариума; - воспитанию наблюдательности.	Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.
Декабрь	Игра с матрешками.	Содействовать: - формированию интереса у детей к новой игрушкой; - умению сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; - закреплению название основных цветов: желтый, красный; - развитию внимания; - воспитанию интереса, любознательности.	Плоскостные фигурки и объемные матрешки из трех элементов.
Декабрь	Одевание куклы на прогулку.	Содействовать: - совершенствованию представлений об одежде, о назначении вещей; - способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; - развитию активизирования словаря по теме; - воспитанию интереса к занятию.	Кукла, коробка с кукольными вещами.
Декабрь	Зима.	Содействовать: - совершенствованию представления о зиме, ее признаках; - умению отмечать погодные условия, различию сезонной одежды (зимнюю); - способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; - развитию внимания, речи, общей моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Кукла, кукольная одежда, игрушечный платяной шкаф.

Декабрь	У кормушки.	Содействовать: -знакомству детей к элементарным представлениям о кормушках для птиц; - формированию доброго отношения к птицам, желанию заботиться о них; - воспитанию любви к природе.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц(семечки, зернышки, хлебные крошки).
Декабрь	Зимние забавы родителей и малышей.	Содействовать: - совершенствованию представления о зимних играх у детей; - овладению умением рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению; - воспроизведению движений конкретных действий, сопровождению их речью; - развитию слухового восприятия, навык соотнесения зрительного образа со слуховым; активизированию словаря по теме «Зима»; - воспитанию интереса, любознательности.	Сюжетная картина»Зимние забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа.
Январь	В обувном магазине.	Содействовать: - овладению навыками различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; - развитию речи, общей моторики, слухового, зрительного восприятия, активизированию словаря по теме «Обувь»; - воспитанию желания помочь тем, кто в этом нуждается.	Картинки с изображением обуви ,полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии(по две пары); кукольные туфли и тапочки, кукольная полочка для обуви.
Январь	Снеговик и ёлочка.	Содействовать: - расширению представления детей о деревьях - формированию у детей свойства снега; - формированию доброжелательного отношения к окружающему миру; - развитию любознательности, внимания; -воспитанию наблюдательности.	Игрушка снеговик, или снеговик вылепленный из снега, цветные льдинки с петельками. Ель (растущая на участке или дерево, поставленное в сугроб после новогоднего праздника).
Январь	Знакомство с волком.	Содействовать: -знакомству детей с животными леса: дать представление о волке; - овладению умениями рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; - развитию речи; - воспитанию интереса к окружающему.	Небольшая ширма, игрушки волка(кукла би-ба-бо), снеговика, сюжетная картина»Волк в лесу», мешочек, шишки, желуди, желтая и синяя корзинки, картинки с изображением дуба и ели.
Февраль	Одежда и обувь.	Содействовать: -овладению умениями классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону; - развитию внимания, памяти, речи; - обогащению словарного запаса; - воспитания желания помогать тем, кто в этом нуждается.	Предметные картинки с изображением зимней и летней обуви и одежды, коробочка для них, кукольная одежда и обувь для зимнего сезона.

Февраль	Игрушки и посуда.	Содействовать: - совершенствованию представления о том, для чего нужна посуда; - овладению умениями детей классифицировать посуду; - развитию внимания, памяти, воображении, речи; - воспитанию культуры поведения.	Настоящая пластмассовая посуда, мягкие игрушки, предметные картинки с изображением посуды, игрушек.
Февраль	Мебель в нашей группе.	Содействовать: -овладению умением детей различать и называть предметы мебели, рассказыванию об их назначении, группированию предметов по признакам; - развитию внимания , речи; - воспитанию любознательности у детей.	Картинки с изображением мебели, игрушечная мебель, кукла.
Март	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	Содействовать: - овладению умениями различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плывет; - умению четко и правильно произносить звук «у»; -умению различать громкий и тихий звук; - развитию внимания, интереса к экспериментальной деятельности; - воспитанию внимания, любознательности.	Пластмассовый пароход, бумажные кораблики, морские камушки, иллюстрации с изображением больших и маленьких пароходов, таз с водой.
Март	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая(игрушки).	Содействовать: - овладению умениями детей различать и называть грузовой и легковой автомобили, автобус , трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; - развитию внимания, речи детей; - воспитанию интереса к занятию.	Игрушечные машины (легковая, грузовая, автобус, трамвай), игрушечный руль.
Март	Котёнок Пушок.	Содействовать: - формированию у детей представления о домашних животных и их детёнышах; - развитию речи детей ; - воспитанию доброжелательного отношения к животным.	Панорама русской избы, печь, игрушечный котёнок.
Март	Покормим птичек.	Содействовать: -овладению умениями детей наблюдать за птицами, сравнивать их; - развитию внимания, речи, памяти; - воспитанию любви к живым существам и желание помогать им (кормить).	Картинки с изображением действий птиц, зерна, крошки.
Март	Домашние животные и их детеныши.	Содействовать: -знакомству детей с домашними животными и их детенышами; - умению называть и сравнивать их по величине; -развитию любознательности, памяти, внимания, речи; обогащению словарного запаса; - воспитанию любви к животным.	Сюжетные картинки с изображением коровы, лошади, собаки, кошки и их детенышей.

Апрель	Игра «Куда что положить?»	Содействовать: - овладению умением группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; - развитию мышления, речи, внимания, восприятия; -обогащению словарного запаса; - воспитанию внимания, любознательности.	Игрушечная посуда, кукольная одежда, муляжи овощей, корзина, кукольный шкаф, полочка, погремушка.
Апрель	Кто трудится на огороде.	Содействовать: - овладению умением различать предметы на огороде, - знакомству с трудовой деятельностью на приусадебном участке; - расширению словарного запаса детей, - развитию игровых навыков; -развитию речи как средства общения; - воспитанию любви к труду.	Фланелеграф, предметные картинки с изображением видов деятельности представителей различных профессий(врача, повара, учителя), муляжи овощей(помидора, огурца, моркови).
Май	Где живут домашние птицы.	Содействовать: -выявлению и систематизированию знания детей о домашних птицах; - расширению словарного запаса, слухового внимания; - развитию речи как средства общения; - воспитанию интереса к занятию	Предметные картинки с изображением домашних птиц или соответствующие игрушки, фланелеграф.
Май	Любимые игрушки ребят.	Содействовать: - овладению умением составлять простые предложения из словосочетаний; - развитию общей моторики, слухового внимания; - воспитанию интереса к занятию.	Различные игрушки в группе.
Май	Любимые предметы( карандаши, краски, кисточки).	Содействовать: -овладению умением называть цвет, величину предмета, материал из которого они сделаны; - развитию общей моторики, слухового внимания, речи как средства общения; - расширению словарного запаса.	Карандаши, краски, кисточки.
Май	Что есть на нашем участке?	Содействовать: -овладению умением наблюдать; - развитию слухового внимания; - расширению кругозора, словарного запаса; - воспитанию бережного отношения к природе.	Муляжи овощей, гербарий.

**Перспективно - тематическое планирование во второй группе раннего возраста по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

**Лепка**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приемы	Материалы и оборудование
Сентябрь	«Знакомство с пластилином»	Познакомить с пластилином и его свойствами; научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Показывает коробку с пластилином и демонстрирует им свойства пластилина. Воспитатель рассказывает и показывает, как нужно разминать пластилин, называет цвета. Воспитатель даёт детям по кусочку пластилина и просит поразминать его.	Пластилин, дощечки для лепки( на каждого ребёнка)
	«Украсть тарелочку»	Учить детей отщипывать от большого куска маленькие кусочки пластилина и наклеивать их на заготовку-тарелочку. Развивать мелкую моторику, координацию движений рук, творческие способности. Воспитывать желание сделать красивее окружающую действительность.	Рассказ воспитателя и показ, как нужно разминать пластилин. Показ приёмов лепки. Помощь затрудняющимся детям в процессе работы. Анализ детских работ.	Заготовка талелочки из картона, пластилин, дощечки для лепки( на каждого ребёнка)
	«Колбаски»	Учить раскатывать колбаски прямыми движениями рук. Развивать мелкую моторику, силу кистей рук. Воспитывать интерес к лепке.	Рассказ воспитателя и показ, как нужно разминать пластилин. Показ приёмов лепки прямыми движениями ладоней. Помощь затрудняющимся детям в процессе работы. Анализ детских работ.	Пластилин, дощечки для лепки( на каждого ребёнка)
Октябрь	«Пряники для мишки»	Познакомить с пластилином; учить использовать пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющить его, соблюдать правила работы с ним.	Педагог показывает детям игрушку медведя и предлагает слепить для него прянички. Показывает коробку с пластилином и демонстрирует им свойства пластилина. Воспитатель рассказывает и показывает, как нужно лепить пряничек. В конце занятия дети угощают мишку пряниками.	Пластилин, дощечки для лепки( на каждого ребёнка)
	«Пирожки для котика»	Продолжать знакомство с пластилином; учить использовать пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющить его, соблюдать правила работы	Педагог читает детям потешку «Пошёл котик на торжок..» и предлагает слепить для него пирожки. Показывает коробку с пластилином и демонстрирует	Пластилин, дощечки для лепки( на каждого ребёнка)

		с ним.	им свойства пластилина. Воспитатель рассказывает и показывает, как нужно лепить пирожок.	
	«Угостим мышку горошком»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями, складывать изделия на дощечку; познакомить с зелёным цветом.	Сюрпризный момент(мышку нужно угостить горошком за то, что она помогла вытащить репку из земли). Показ педагогом, как нужно отщипывать и затем раскатывать пластилин между ладошек.	.игрушка мышки, пластилин зелёного цвета, дощечки, салфетки, образец изделия.
	«Крошки для утят»	Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, скатывать в шарик, складывать изделия на дощечку.	Чтение рассказа Б. Житкова «Храбрый утёнок». Показ педагогом, как нужно отщипывать и затем раскатывать пластилин между ладошек круговыми движениями. Помощь затрудняющимся детям в процессе работы. Анализ детских работ(«угощение» утёнка крошками, похвала каждого ребёнка, рассказывание стихотворения про утёнка).	Иллюстрации к рассказу Б. Житкова, игрушка утёнка, пластилин, дощечки, салфетки, образец изделия.
Ноябрь	«Косточки для собачки»	Учить детей раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	Рассматривание иллюстрации к песенке «Ты, собачка не лай..» и чтение песенки. Показ приёмов лепки. Самостоятельное выполнение задания. Помощь воспитателя затрудняющимся детям.	Иллюстрации к песенке «Ты, собачка не лай..»; игрушка-собачка, пластилин, дощечки, салфетки.
	«Заборчик для козлят»	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями рук. Учить работать коллективно, прививать интерес к лепке.	Чтение сказки «Волк и семеро козлят». Проблемная ситуация( нужно слепить заборчик, чтобы защитить козлят от волка). Показ приёмов лепки. Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненной работы.	Иллюстрации к сказке, игрушки(волк, коза, козлята), пластилин, дощечки, салфетки.
	«Пирожки для зверят»	Совершенствовать приёмы работы с пластилином. Закреплять умение формовать из пластилина округлые	Проблемная ситуация(в гости пришли зверята, нужно для них сделать угощение) Показ приёмов лепки.	Игрушки зверят, пластилин, дощечки, салфетки.



		комочки. Прививать интерес к лепке.	Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненных работ.	
Декабрь	«Ягодки для мишутки»	Совершенствовать приёмы работы с пластилином. Закреплять умение формовать из пластилина округлые комочки. Прививать интерес к лепке.	Проблемная ситуация(в гости пришёл Мишутка, нужно для него сделать угощение-ягодки) Показ приёмов лепки. Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненной работы.	Игрушка Мишутки, пластилин, дощечки, салфетки.
	«Веточки для козы»	Совершенствовать приёмы работы с пластилином. Закреплять умение скатывать палочки между ладонями прямыми движениями. Прививать интерес к лепке.	Проблемная ситуация(в гости пришла Коза, нужно для неё сделать угощение-веточки) Показ приёмов лепки. Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненной работы.	Игрушка Коза, пластилин, дощечки, салфетки.
	«Морковка для зайчика»	Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями. Прививать интерес к лепке.	Чтение потешки «Заяц Егорка..» Показ приёмов лепки. Физминутка «Зайка». Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненной работы.	Игрушка Зайка, пластилин, дощечки, салфетки.
	«Зёрнышки для мышонка»	Вызывать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями. Прививать интерес к лепке.	Чтение сказки Маршака «Сказка о глупом мышонке.» Физминутка «Топотушки» Показ приёмов лепки. Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненной работы.	Игрушка Мышонок, пластилин, дощечки, салфетки.
	«Елочка»	Совершенствовать приёмы работы с пластилином. Учить детей лепить простейшие формы шарик и столбик, обучение скатыванию и раскатыванию Прививать интерес к лепке.	Проблемная ситуация(в гости пришла ёлочка, нужно для неё сделать украшения) Показ приёмов лепки. Выполнение задания при небольшой помощи воспитателя. Анализ выполненной работы.	Заготовки ёлочек, пластилин, дощечки, салфетки.
Январь	«Палочки для крыши»	Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями;	Инсценировка сказки «Теремок» Проблемная ситуация(нужно сделать палочки для	Оборудование для театрализованного показа сказки

		формировать правильную позу при работе с пластилином.	сломанной крыши теремка) Физминутка «Кто в тереме живёт?» Показ приёмов лепки. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	«Теремок»; Пластилин, салфетки, дощечки.
	«Огоньки светофора» (пластилин ография)	Закреплять умение работать с пластилином, Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и размазывать его по поверхности картона; закреплять знания цветов(красный, жёлтый, зелёный); формировать правильную позу при работе с пластилином.	Сюрпризный момент( в гости пришёл Светофор) Проблемная ситуация(нужно сделать друзей для Светофора)) Показ приёмов лепки. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушка Светофора; Пластилин, ½ белого картона с силуэтом светофора, салфетки, дощечки.
	«Дудочки для ребят»	Закреплять умение работать с пластилином, приёмы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Чтение песенки «Ай ду-ду..» Показ приёмов лепки. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Иллюстрации, игрушечная дудочка, пластилин, салфетки, дощечки, образец изделия.
Февраль	«Яблочки»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; продолжать учить различать зелёный, красный, жёлтый цвета; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Чтение стихотворения «Помощница». Показ приёмов лепки. Физминутка «Собираем яблочки» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Сюжетная картинка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(яблоки разного цвета), муляжи яблок, пластилин, салфетки, дощечки, образец изделия.
	«Миски для медведя»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, сплющивать в ладонях комка; учить пальцами делать углубления; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Три медведя» Показ приёмов лепки. Физминутка «Зарядка для рук» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Миски разного цвета, пластилин, салфетки, дощечки, образец изделия.
	«Витаминки в баночке»	продолжать учить детей разминать руками пластилин, отщипывать маленькие кусочки от куска пластилина и катать из них шарики;учить надавливать указательным пальцем на	Сюрпризный момент( в гости приходит медвежонок, который чихает). Проблемная ситуация( мишке нужно слепить витаминки, чтобы выздороветь).	игрушка-медвежонок, витаминки, пластилин желтого, красного, синего

		<p>пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе;</p> <p>закреплять знание желтого, красного, зеленого и синего цветов;</p> <p>развивать мелкую моторику рук; прививать усидчивость, аккуратность, желание лепить из пластилина.</p>	<p>Показ приёмов лепки.</p> <p>Выполнение задания с помощью воспитателя.</p> <p>Анализ выполненных работ.</p>	<p>и зеленого цвета, дощечки для лепки на каждого ребенка, основа для пластилина (вырезанные из картона баночки на каждого ребенка), образец из пластилина (у воспитателя).</p>
Март	«Блюдец»	<p>Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать заготовку; формировать правильную позу при работе с пластилином.</p>	<p>Чтение стихотворения О. Высотской «Холодно».</p> <p>Проблемная ситуация(котёнок замёрз и хочет молочка, нужно слепить блюдца)</p> <p>Показ приёмов лепки.</p> <p>Физминутка «Кошка умывается»</p> <p>Выполнение задания с помощью воспитателя.</p> <p>Анализ выполненных работ.</p>	<p>Игрушка котёнок, образец изделия, пластилин, салфетки, дощечки.</p>
	«Печенье для щенка»	<p>Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать заготовку; формировать правильную позу при работе с пластилином.</p>	<p>Чтение стихотворения В. Сутеева «Кто сказал мяу?»</p> <p>Проблемная ситуация(Щенок очень любит печенье, давайте слепим для него его)</p> <p>Показ приёмов лепки.</p> <p>Физминутка «Мы гуляем»</p> <p>Выполнение задания с помощью воспитателя.</p> <p>Анализ выполненных работ.</p>	<p>Иллюстрации к стихотворению, игрушка щенка, образец изделия, пластилин, салфетки, дощечки.</p>
	«Пряники для зайчика»	<p>Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, расплющивать заготовку; формировать правильную позу при работе с пластилином.</p>	<p>Чтение стихотворения А. Барто «Зайка»</p> <p>Проблемная ситуация(зайка замёрз под дождём, давайте слепим для него прянички)</p> <p>Показ приёмов лепки.</p> <p>Физминутка «Зайка»</p> <p>Выполнение задания с помощью воспитателя.</p> <p>Анализ выполненных работ.</p>	<p>Иллюстрации к стихотворению, игрушка зайца, образец изделия, пластилин, салфетки, дощечки.</p>
	«Ягоды для снегиря»	<p>Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку;формировать</p>	<p>Чтение песенки «Снегирёк»</p> <p>Проблемная ситуация(Снегирёк очень любит ягоды, давайте слепим для него его)</p> <p>Показ приёмов лепки.</p> <p>Физминутка «Деревья и птички»</p>	<p>Иллюстрации к стихотворению, игрушка Снегиря, образец изделия, пластилин, салфетки, дощечки.</p>

		правильную позу при работе с пластилином.	Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	
Апрель	«Лучики для солнышка»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; различать и называть жёлтый цвет; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Чтение заклички «Солнышко-вёдрышко» Показ приёмов лепки. Физминутка «Пробуждение солнышка» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Иллюстрации к стихотворению, образец изделия, пластилин, салфетки, дощечки.
	«Пирожки для бабушки»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями рук, расплющивать шарик пальцами; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Инсценирование сказки «Маша и медведь» Показ приёмов лепки. Физминутка «Пробуждение солнышка» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Набор пальчикового театра для сказки «Маша и медведь», образец изделия, пластилин, салфетки, дощечки.
	«Весенняя травка»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Художественное слово(чтение стихотворения «Травка зеленеет») Показ приёмов лепки. Физминутка «Пробуждение солнышка» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Пластилин, салфетки, дощечки.
	«Сыр для мышки»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями рук; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Художественное слово(чтение стихотворения А. Введенского «Мышка») Показ приёмов лепки. Физминутка «Пробуждение солнышка» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Пластилин, салфетки, дощечки.

Май	«Яйцо»	Закреплять умение работать с пластилином, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями рук; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку; формировать правильную позу при работе с пластилином.	Показ приёмов лепки. Физминутка «Пробуждение солнышка» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Пластилин, салфетки, дощечки.
-----	--------	---	---	-------------------------------

**Перспективно - тематическое планирование во второй группе раннего возраста по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

**Рисование**

Месяц	Тема	Программное содержание	Методы и приёмы	Материалы и оборудование
Сентябрь	«Вам, малыши, цветные карандаши»	Знакомить детей с карандашами, правилами пользования ими, способами владения (держат в правой руке, не нажимать на бумагу), формировать правильную позу при рисовании. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать интерес к рисованию.	Сюрпризный момент( Незнайка принёс детям коробку с карандашами). Показ педагогом, как нужно правильно держать карандаш в правой руке а левой придерживать лист. Дети пробуют рисовать разные линии.	Игрушка Незнайки, альбомные листы, цветные карандаши.
	«Дождик»	Знакомить детей с карандашами, формировать умение правильно держать карандаш, учить изображать дождь. Развивать воображение, мелкую моторику. Воспитывать интерес к рисованию карандашами.	Показ картины с изображением дождика. Показ педагогом, как нужно правильно держать карандаш в правой руке а левой придерживать лист. Показ приёмов рисования. Дети пробуют рисовать вертикальные линии линии. Анализ выполненных работ.	альбомные листы с изображением осенней природы, цветные карандаши.

Октябрь	Раскрашивание «Репка»	Учить детей рассматривать рисунки-иллюстрации, правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет;формировать правильную позу при рисовании.	Инсценирование сказки «Репка» Показ приёмов раскрашивания. Выполнение задания с небольшой помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Персонажи к сказке «Репка», листы бумаги, краска гуашь жёлтого цвета, кисточки, банка с водой , салфетка(на каждого ребёнка).
	«Лучики для солнышка»	Учить детей держать карандаш; различать жёлтый цвет; рисовать штрихи и короткие линии.	Педагог показывает детям жёлтый круг и говорит, что это солнышко , но у него не хватает лучиков. Знакомит детей с карандашами и показывает приёмы работы с ними. В процессе работы педагог помогает детям нарисовать лучики-линии. В конце занятия рассматривают все работы.	Листы белой бумаги с нарисованными жёлтыми кругами, цветные карандаши.
	Рисование «Зёрнышки для петушка»»	Познакомить детей со свойствами красок; учить пользоваться красками, применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; воспитывать аккуратность при работе с красками.	Чтение песенки «Петушок, золотой гребешок..» Беседа с детьми о том, чем кормят петушков. Демонстрация коробки с красками и показ педагогом, как нужно правильно делать отпечатки пальцем.	Игрушка петушок, краски в коробке, альбомные листы, салфетки, баночки с водой(на каждого ребёнка).
	Раскрашивание «Воздушные шарики»	Учить детей правильно держать карандаш, раскрашивать внутри контура; различать зелёный и красный цвета; закреплять знание круглой формы; формировать правильную позу при рисовании.	Сюрпризный момент( в гости пришёл бычок с двумя воздушными шариками, остальные лопнули , нужно раскрасить ещё шарики для него) Показ приёмов раскрашивания. Выполнение задания с небольшой помощью	Игрушка бычка с шариками, листы бумаги, карандаши(красные и зелёные).

			воспитателя.	
	«Спрячь зайку»	Познакомить детей с техникой закрашивания карандашом заданной области; развивать мелкую моторику и ритмичность движений карандашом; воспитывать интерес к рисованию и любовь к животным.	Сюрпризный момент( зайчик просит детей спрятать его от лисы). Показ педагогом, как нужно правильно держать карандаш в правой руке а левой придерживать лист.	Альбомный лист с изображением зайца для каждого ребенка, синие, голубые карандаши, игрушка зайчика для обыгрывания, подставки для карандашей.
Ноябрь	«Следы котенка»	Знакомить детей с гуашью, учить рисовать пальчиками следы, стараясь не задевать изображение котенка. Развивать творческие способности, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность.	Показ приёмов рисования пальцами на мольберте. Дети рисуют, воспитатель контролирует правильность выполнения приёмов рисования.	Альбомные листы с изображением котёнка, краски гуашь, влажные салфетки.
	«Цыплята»	Учить детей рисовать округлые формы; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно.	Инсценировка русской народной песенки «Курочка-рябучечка» Рассматривание предметов жёлтого цвета. Показ приёмов рисования пальцами на мольберте. Дети рисуют, воспитатель контролирует правильность выполнения приёмов рисования.	Игрушки курочки и цыплёнка;Листы белой бумаги ,краска жёлтого цвета, салфетки.
	«Кошкин дом»(коллективная работа)	Формировать умение правильно держать карандаш, знакомить с красным и желтым цветом. Развивать умение рисовать прямые линии (огонь). Помочь детям запомнить простые правила пожарной безопасности. Развивать	Сюрпризный момент(воспитатель достаёт из-за ширмы игрушку кошки с котятами). Художественное слово (чтение потешки «Тили-бом...»). Беседа о правилах пожарной безопасности. Показ приёмов	Картина формата А3 с изображением домика и кошки с котятами возле него; цветные карандаши красного и жёлтого цвета.

		координацию руки, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.	рисования. Совместное выполнение задания. Анализ выполненной работы.	
	«Чашка в горошек»»	Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок(горошинки) внутри контура.	Показ образца. Показ приёмов рисования.	Образец рисунка, краски двух цветов, салфетка, лист бумаги в форме чашки(на каждого ребёнка)
Декабрь	«Яблоки»	Учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу.	Физминутка «Яблоко» Показ яблока, беседа о его форме и цвете. Показ приёмов рисования. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Образец рисунка, яблоко, листы бумаги, карандаши.
	«Маленькие и большие следы»	Продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности; формировать правильную позу при рисовании.	МП/И «Большие ноги шли по дороге..» Показ приёмов рисования. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Образец рисунка, листы бумаги, карандаши.
	«Веточка для птички»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу; формировать правильную позу при рисовании.	Художественное слово(чтение рассказа Толстого «Спала кошка на крыше...») Проблемная ситуация(нужно нарисовать веточки для птичек, чтобы кошка их не достала) П/и Кошка и птички» Показ приёмов рисования. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Образец рисунка, листы бумаги, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка..
	«Шарики на ёлку»(с	Упражнять кисть	Сюрпризный	Игрушка



	использованием нетрадиционной техники-тычки). Коллективная работа.	руки, закрепляя правильное положение при рисовании в технике «тычка», а также располагать изображение в определённом месте листа. Закреплять понятия геометрической фигуры «круг», о цвете (красный, жёлтый, синий, зелёный). Учить отвечать на вопросы короткими предложениями. Формировать правильную позу при рисовании.	момент(В гости пришла Снегурочка). Проблемная ситуация(Снегурочка просит ребят нарисовать ёлочные шарик на ёлочку для лесных зверушек). Показ приёмов рисования. Физминутка «Зимушка-зима». Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Снегурочки, Лист формата А2 с нарисованной ёлочкой, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка..
Январь	«Раскрасим коню хвост»	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть. Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, подбирать краску по образцу; формировать правильную позу при рисовании.	Художественное слово(чтение рассказа Толстого «Был у Маши и Пети конь») Проблемная ситуация(нужно раскрасить коню хвост) П/и «Лошадки» Показ приёмов рисования. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушки разных лошадей, образец рисунка, листы бумаги, гуашь, кисти, банка с водой, салфетка..
	«Мячики для котят»	Закреплять умение работать карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы; учить определять цвет предмета, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Слушание песенки «Кошечка» муз. Витлина. П/и «Кошка и котята». Показ приёмов рисования. Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Разноцветные мячи, карандаши цветные, листы бумаги на каждого ребёнка
	«Брёвнышки для	Закреплять умение работать	Инсценирование сказки «Теремок».	Персонажи сказки «Теремок». ½

Февраль	теремка»	карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать прямые отрывистые линии; учить определять цвет предмета, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Показ приёмов рисования. П/и «Кто в тереме живёт?» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	альбомног листа с контурным изображением теремка, карандаши цветные, листы бумаги на каждого ребёнка
	«Тарелочка»	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию; формировать правильную позу при рисовании.	Д/и «Чья посуда?» Показ приёмов рисования. Физминутка «Руки» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушки, игрушечные тарелки разных цветов, $\frac{1}{2}$ альбомног листа, краски, кисточки, салфетка.
	«Шарф для кошки»	Закреплять умение работать кистью, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию; формировать правильную позу при рисовании.	Чтение стихотворения П. Воронько «Обновки» Показ приёмов рисования. Физминутка «Зарядка для головы» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушка кошки, иллюстрации к стихотворению, шарфы разного цвета, длинная полоска бумаги, краски, кисточки, салфетка.
	«Снежная улица»(коллективная работа)	Закреплять умение работать кистью, ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа; формировать правильную позу при рисовании.	Чтение стихотворения «Снег идёт» М. Познанского. Показ приёмов рисования. Физминутка «Снежинки» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Сюжетная картинка, рисунок-панорама, мольберт, лист бумаги, белая гуашь, кисть, стакан с водой.
	«Украсим тарелочку»	Закреплять умение работать кистью, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета,	Показ образца. Показ приёмов рисования. Физминутка «Домик для бельчат» Выполнение задания с	Тарелки с узором, листы белой бумаги в форме круга, кисть, стакан с водой, салфетка.

		закреплять знание цвета; формировать правильную позу при рисовании.	помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	
	«Пушка для танка»	Закреплять умение работать карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать прямые линии, закрашивать ,не выходя за контур; учить определять цвет предмета, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Показ игрушки танка, рассказ о его частях Показ приёмов рисования. Физминутка «Зарядка для головы» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушка танка, альбомные листы, цветные карандаши.
Март	«Цветные мячики»	Закреплять умение работать карандашом; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы круглой формы, закрашивать ,не выходя за контур; учить определять цвет предмета, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Чтение стихотворения В. Берестова «Котёнок» Показ приёмов рисования. Физминутка «Зарядка для головы» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушка котёнка, альбомные листы, цветные карандаши.
	«Капель» (ватными палочками)	Закрепит знания детей о характерных признаках весны; формировать умение детей рисовать ватными палочками вертикальную линию, состоящую из точек; учить понимать и анализировать содержание стихотворения; развивать мелкую моторику пальцев рук.	Чтение стихотворения «Кап-кап». Прослушивание аудиозаписи «Капель». Показ приёмов рисования. Физминутка «Кап-кап» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Аудиозапись «Капель», 1/2 альбомного листа с нарисованными сосульками, ватные палочки, синяя гуашь, салфетки.
	«Червячок»	Закреплять умение работать карандашами; учить	Сюрпризный момент(в гости прилетела ворона).	Игрушка вороны, альбомные листы, цветные

Апрель		держат карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, закрашивать, не выходя за контур; учить определять цвет карандаша, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Проблемная ситуация(раскрасим для вороны червячков) Показ приёмов закрашивания. Физминутка «Зарядка для ног» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	карандаши.
	«Морские волны»	Закреплять умение работать карандашами; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, упражнять в рисовании волнистых линий; учить различать синий цвет, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Художественное слово(чтение стихотворения А. Барто «Кораблик») Проблемная ситуация(нужно нарисовать для кораблика волны) Показ приёмов рисования. Физминутка «Гопотушки» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушка кораблика, альбомные листы, цветные карандаши.
	«Красивый зонтик»	Закреплять умение работать карандашами; учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца; закреплять умение узнавать и правильно называть жёлтый и красный цвета, развивать внимание; формировать правильную позу при рисовании.	Художественное слово(чтение главы из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика») Показ приёмов рисования. Физминутка «В лесу» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Зонт, альбомные листы с изображением зонтика, жёлтые и красные карандаши.
	«Дорожки»	Продолжать учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; формировать	Инсценировка сказки «Маша и медведь» Показ приёмов рисования. Физминутка «В лесу» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных	Игрушки (кукла и мишка), краски, лист бумаги, кисть, банка с водой, салфетка.

		правильную позу при рисовании.	работ.	
	«Разноцветные колечки»	Продолжать учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветовформировать правильную позу при рисовании.	Показ приёмов рисования. Физминутка «Самолёт» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушка кошки, цветные карандаши, лист бумаги.
	«Заборчик»	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию.	Показ приёмов рисования. Физминутка «Самолёт» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Игрушки лисы и мышки, краски гуашь, салфетка, банка с водой, лист бумаги.
	Рисование в нетрадиционной технике (ладошкой) «Солнышко лучистое».	Формировать у детей умение рисовать в нетрадиционной технике «ладошкой» (лучи солнца);закрепить знания детей о желтом цвете; развивать творческие способности; воспитывать аккуратность в работе	Художественное слово(чтение потешки «Солнышко вёдрышко» Физминутка «Солнечный зайчик» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Гуашь желтого цвета на палитрах, салфетки, зеркало, солнце нарисованное на ватмане без лучей, фишки (кружочки желтого цвета, кувшин, музыкальное сопровождение.
Май	«Украсим платье узором»	Продолжать учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета, развивать интерес к рисованию.	Художественное слово(чтение стихотворения А.Барто «Девочка-рёвушка») Показ приёмов рисования. Физминутка «Стая птиц» Выполнение задания с помощью воспитателя. Анализ выполненных работ.	Кукла, краски гуашь, салфетка, банка с водой, лист бумаги.

**Перспективно - тематическое планирование совместной деятельности во 2 группе раннего возраста по образовательной области «Физическое развитие»**

месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
сентябрь	<p>*Упражнять в ходьбе и беге стайкой в одном направлении, в бросании мяча вдаль.</p> <p>*Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий).</p> <p>*Учить детей ходьбе в прямом направлении, упражнять в ползании, развивать чувство равновесия.</p>	<p>*Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных, бросать мяч вдаль.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определённый сигнал, развивать умение ползать.</p> <p>*Учить детей ходьбе по ограниченной поверхности, познакомить с бросанием мяча, упражнять в ползании и подлезании, развивать внимание и умение реагировать на слово.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях; учить прыгать с продвижением вперёд; прокатывание мяча.</p> <p>*Учить детей соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна (скамейка), бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях; учить прыгать с продвижением вперёд; прокатывание мяча.</p> <p>*Учить детей ходить по ограниченной поверхности, подлезать под верёвку и бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определённом направлении.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, ползании и перелезании бревна (скамейка), бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве.</p>
	цель			

Октябрь	цель	<p>*Упражнять в ходьбе, беге в колонне по одному в разных направлениях, в прокатывании мяча в ворота, в подлезании в ворота; воспитывать внимание, самостоятельность.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, ползании и подлезании под палку, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве.</p> <p>*Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, способствовать развитию умений действовать по сигналу.</p>	<p>*Учить ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, бросать мяч в даль.</p> <p>*Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определённом направлении, умение реагировать на сигнал.</p> <p>*Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определённом направлении, умение реагировать на сигнал.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге за инструктором, в бросании мяча в даль.</p> <p>*Познакомить детей с выполнением прыжка вперёд на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.</p> <p>*Познакомить детей с выполнением прыжка вперёд на двух ногах, учить бросать в горизонтальную цель, совершенствовать умение реагировать на сигнал.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге, в прокатывании мяча, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд.</p> <p>*Продолжать учить детей выполнять прыжки вперёд на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, реагировать на сигнал.</p> <p>*Продолжать учить детей выполнять прыжки вперёд на двух ногах, бросать в горизонтальную цель, реагировать на сигнал.</p>
---------	------	--	---	--	--

Ноябрь	цель	<p>*Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить прокатывать и ловить мяч, перелазить через препятствие, закреплять умение прыгать с продвижением вперёд.</p> <p>*Учить детей ходить по гимнастической скамейке, бросанию из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия, совершенствовать умение передвигаться в определённом направлении.</p> <p>*Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p>	<p>*Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Учить прокатывать и ловить мяч, перелазить через препятствие, закреплять умение прыгать с продвижением вперёд.</p> <p>*Учить детей ходить парами в определённом направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движения.</p> <p>*Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, приучать детей согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе в разных условиях ( прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе, учить прыгать с продвижением вперёд, развивать координацию, равновесие.</p> <p>*Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.</p> <p>*Упражнять детей в прыжках в длину с места, бросание мешочков на дальность правой и левой рукой, в переступании через препятствие, закреплять умение реагировать на сигнал, воспитывать умение действовать по сигналу.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе в разных условиях ( прямая и извилистая дорожки), в беге в медленном темпе, учить прыгать с продвижением вперёд, развивать координацию, равновесие.</p> <p>*Учить детей ходьбе по кругу взявшись за руки, упражнять в ползании на четвереньках, переступании через препятствия, катании мяча, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определённое направление.</p> <p>*Учить детей ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросании мяча на дальность правой и левой рукой.</p>
--------	------	---	--	---	--



Декабрь	цель	<p>*Упражнять в ходьбе и беге на носочках, учить бросать мешочек с песком через верёвку способом от плеча, прыгать между предметами, развивать ловкость, равновесие.</p> <p>*Развивать у детей умение организованно перемещаться в определённом направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, упражнять в ползании, развивать ловкость и координацию движений.</p> <p>*Учить детей бросать в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге на носочках, учить бросать мешочек с песком через верёвку способом от плеча, прыгать между предметами, развивать ловкость, равновесие.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, катании мяча под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.</p> <p>*Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге, учить прыгать в длину, ходить по скамейке.</p> <p>*Упражнять детей в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слышать сигналы и реагировать на них.</p> <p>*Учить детей бросать на дальность правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге, учить прыгать в длину, ходить по скамейке.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательным, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.</p> <p>*Учить детей бросанию на дальность, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.</p>
---------	------	--	---	--	--

Январь	цель	<p>*Учить ходить разными способами, подражая животным, упражнять в подлезании под дугу, в бросании мяча об пол, развивать ловкость и координацию.</p> <p>*Учить детей лазать по гимнастической стенке, закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, совершенствовать прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.</p> <p>*Закреплять у детей умение ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, совершенствовать прыжки в длину с места, учить во время броска соблюдать указанное направление.</p>	<p>*Учить ходить разными способами, подражая животным, упражнять в подлезании под дугу, в бросании мяча об пол, развивать ловкость и координацию.</p> <p>*Закреплять у детей умение ползать и подлезать под верёвку, совершенствовать навык бросания на дальность из-за головы, выполнять бросок только по сигналу.</p> <p>*Учить детей прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений.</p>	<p>*Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях, учить прыгать вперёд в разных направлениях, вызвать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.</p> <p>*Закреплять у детей умение ползать по гимнастической скамейке, бросать на дальность правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.</p> <p>*Учить детей катать мяч, упражнять в лазанье по гимнастической стенке, приучать соблюдать направление при катании мяча, учить дружно играть.</p>	<p>*Совершенствовать ходьбу, бег в разных направлениях, учить прыгать вперёд в разных направлениях, вызвать чувство удовольствия от совместных действий со взрослым и сверстниками, воспитывать доброжелательность.</p> <p>*Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить ползать по гимнастической скамейке, развивать чувство равновесия и координацию движений, приучать детей выполнять задания самостоятельно.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой, развивать глазомер.</p>
--------	------	--	--	--	---

Февраль	цель	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать в высоту с места.</p> <p>*Упражнять детей в прыжках в длину с места, ползании на четвереньках и подлезании под рейку (верёвку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве.</p> <p>*Упражнять детей в метании на дальность правой и левой рукой, учить ходьбе по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли.</p>	<p>*Учить детей двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе.</p> <p>*Упражнять детей в бросании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>*Учить детей прыгать с высоты, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия. Ориентировке в пространстве, умению быстро реагировать на сигнал.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге в разных направлениях. Учить прыгать в высоту с места.</p> <p>*Учить детей катать мяч друг другу, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал.</p> <p>*Учить детей катать мяч в цель, совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения товарищей, быстро реагировать на сигнал.</p>	<p>*Учить детей двигаться, сохраняя направление. Выполнять действия в разных условиях. Развивать внимание, умение действовать в коллективе.</p> <p>*Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.</p>
---------	------	--	--	--	--

Март	цель	<p>*Совершенствовать ходьбу и бег, упражнять детей в бросании мяча в даль двумя руками из-за головы.</p> <p>*Учить детей метанию на дальность двумя руками из-за головы и катании мяча в воротца, приучать сохранять направление при метании и катании мяча.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с неё, закреплять умение бросать на дальность из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.</p>	<p>*Учить детей ходить и бегать в разном направлении, прыгать на месте, имитировать животных.</p> <p>*Учить детей ходьбе по наклонной доске, в метании на дальность правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить дружно играть.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, ползание на четвереньках и подлезание под верёвку, учить становиться в круг, взявшись за руки, развивать равновесие и координацию движения, действовать самостоятельно, уверенно.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях, прыгать с продвижением вперёд.</p> <p>*Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений.</p> <p>*Учить детей бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить играть дружно, помогать друг другу.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях, прыгать с продвижением вперёд.</p> <p>*Упражнять детей в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.</p> <p>*Учить детей прыгать с высоты, упражнять в метании в горизонтальную цель, повторить ходьбу на четвереньках, развивать координацию движений, умению сохранять определённое направление при броске предметов.</p>
апрель	цель	<p>*Совершенствовать ходьбу и бег с остановкой на сигнал. Закреплять умение прыгать в длину с места, бросать мяч через сетку.</p> <p>*Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать с неё, учить бросать и ловить мяч.</p> <p>Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>*Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, бросать в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстояния до цели, ползти и подлезать, реагировать на сигнал физ/инструктора</p>	<p>*Закреплять умение ходить и бегать в разном темпе, прыгать. Развивать ловкость.</p> <p>Воспитывать интерес к выполняемым действиям.</p> <p>*Закреплять у детей умение бросать на дальность из-за головы, катать мяч друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал.</p> <p>*Учить детей бросать мяч вверх и вперёд, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге в разных направлениях, прыгать с продвижением вперёд. Закреплять бросание мяча.</p> <p>*Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой и прыгать в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.</p> <p>*Закреплять у детей умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в прыжках с высоты, учить бросать и ловить мяч действовать по сигналу.</p>	<p>*Закреплять у детей умение прыгать в длину с места, метании шишек в корзину правой и левой рукой.</p> <p>*Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и метать на дальность от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.</p> <p>*Закреплять у детей умение бросать в горизонтальную цель и ходить по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия ориентировки в пространстве.</p>

май	цель	<p>*Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, бросании мяча, развивать чувство равновесия.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе высоко поднимая ноги, в ползании, развивать чувство равновесия.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе высоко поднимая ноги, в ползании, развивать чувство равновесия.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, катанию мяча по наклонной плоскости, бросании мяча.</p> <p>*Упражнять детей в прыжках с препятствиями, развивать ориентировку в пространстве и чувство равновесия, воспитывать положительные взаимоотношения.</p> <p>*Продолжать учить детей ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с неё, упражнять в катании мяча в цель, способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, бросании мяча на дальность, развивать чувство равновесия и координацию движений.</p> <p>*Продолжать учить детей бросать на дальность одной рукой, ползанию и подлезанию под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умения быстро реагировать на сигнал.</p> <p>*Продолжать учить детей прыжкам в длину с места, упражнять в умении бросать на дальность из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге не наталкиваясь друг на друга, развивать ориентировку в пространстве и чувство равновесия, воспитывать положительные взаимоотношения.</p> <p>*Упражнять детей в ползании и подлезании под рейку, прыжках в длину с места, учить быть дружными, помогать друг другу.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, бросании в цель, прыжках в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.</p>
-----	------	--	---	---	--

**Примерный перечень для чтения и рассказывания детям.**

**Русский фольклор**

**Русские народные песенки, потешки.** «Ладушки, ладушки!..», «Петушок, петушок...», «Большие ноги...», «Водичка, водичка...», «Баю-бай, баю-бай...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Как у нашего кота...», «Пошел кот под мосток...».

**Русские народные сказки.** «Куричка Ряба», «Колобок», «Репка» (обр. К. Ушинского); «Как коза избушку построила» (обр. М. Булатова). **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** З. Александрова. «Прятки»; А. Барто. «Бычок», «Мячик», «Слон» (из цикла «Игрушки»); В. Берестов. «Курица с цыплятами»; В. Жуковский. «Птичка»; Г. Лагздынь. «Зайка, зайка, попляши!»; С. Маршак. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»); И. Токмакова. «Байники».

**Проза.** Т. Александрова. «Хрюшка и Чушка» (в сокр.); Л. Пантелеев. «Как поросенок говорить научился»; В. Сутеев. «Цыпленок и утенок»; Е. Чарушин. «Куричка» (из цикла «Большие и маленькие»); К. Чуковский. «Цыпленок».