


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Дюймовочка»

Принято
на заседании Педагогического совета
Протокол № от «28»_08_2023г

Согласовано
родительским комитетом
протокол №_1_ от _28_08_2023г

Утверждено:
Приказ № 106 от « 24 » 04, 2023 г
Заведующий МБДОУ
№ 2 «Дюймовочка»
 Бояркина Е.Г.

**Основная общеобразовательная программа дошкольного
образования
МБДОУ «Детский сад №2 «Дюймовочка»
на 2023-2024 гг.**

Ханты-Мансийск

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3. Планируемые результаты реализации программы	5
1.3.1. Планируемые результаты в раннем возрасте	6
1.3.2. Планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы	11
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
1.5. Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.	
1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1. Содержание образовательной деятельности	20
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка...	20
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	22
2.2.2. Познавательное развитие.....	25
2.2.3. Речевое развитие.....	31
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	62
2.2.5. Физическое развитие.....	78
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	85
2.3.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	90
2.3.2. Способы поддержки детской инициативы.....	93
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	96
2.5. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями	98
2.6. Федеральная рабочая программа воспитания.....	103
2.7. Часть формируемая участниками образовательных отношений.....	
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	134
3.1. Описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы	134
3.2. Организации развивающей предметно-пространственной среды	139
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	145
3.4. Примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	151
3.5. Режим дня и распорядок дня.....	163
3.6. Федеральный календарный план воспитательной работы	165
Приложения.....	85
Учебный план.....	168
Расписание занятий.....	172

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 «Дюймовочка» города Ханты-Мансийска - МБДОУ № 2 «Дюймовочка»» (далее – МБДОУ) осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии на осуществление образовательной деятельности № 2983 от 06.10.2017 г., выданной Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа- Югры.

Основная общеобразовательная программа - образовательная дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Дюймовочка» города Ханты-Мансийска («МБДОУ № 2 «Дюймовочка»») далее – Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, направлена на создание условий развития обучающихся, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующему возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. Программа предполагает формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Образовательная программа МБДОУ №2 «Дюймовочка» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее - ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее - ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- -Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- -Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
- -Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- -Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);

- Закон ХМАО – Югры «О региональном (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов в ХМАО – Югре»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 2 «Дюймовочка»;
- -Иные муниципальные и локальные документы.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания, режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО, календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится **целевой, содержательный и организационный разделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель Программы:

Создание условий для разностороннего развития личности ребёнка в период дошкольного детства в различных видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и

дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических

л

работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Значимые для разработки и реализации программы характеристики.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

- социальный заказ родителей (законных представителей);

- детский контингент;

- кадровый состав педагогических работников;

- культурно-образовательные особенности МБДОУ «ЦРР - детский сад № 15 «Страна чудес»

(далее - образовательная организация);

- климатические особенности;

- взаимодействие с социумом.

1.3.1. Планируемые результаты освоения Программы раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты в раннем возрасте К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и

назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о

величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы- заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым

формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здороваётся и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными; ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой

выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их; ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события; ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественнотворческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;

взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО.

Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.5. Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.

При проектировании содержания Программы учитываются специфические географические, климатические, экологические, демографические особенности муниципального образования город Ханты-Мансийск И Ханты-Мансийский автономный округ- Югра.

Географические, климатические условия: территория г. Ханты-Мансийска расположена в пределах Среднеобской низменности в долине р. Иртыш, вся территория города располагается в зоне избыточного увлажнения. Климат города резко континентальный, характеризующийся быстрой сменой погодных условий, особенно осенью и весной, а также в течение суток. Зима суровая и продолжительная с устойчивым снежным покровом, лето короткое и сравнительно

тёплое. Для переходных сезонов (весна, осень) характерны поздние весенние и ранние осенние заморозки. Продолжительность периода с отрицательной температурой воздуха может достигать 7 месяцев, с октября по апрель; с устойчивым снежным покровом - 180-200 дней - с конца октября до начала мая. До середины июня нередки заморозки. Самый тёплый месяц июль. В целом условия Ханты-Мансийска (переувлажнение, низкие температуры, поздневесенние, летние и раннеосенние заморозки) представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при:

- составлении гибкого режима дня;
- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок в помещениях Учреждения в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе;
- составлении годового перспективного плана образовательной деятельности в Учреждении – учёт природных особенностей города.

Социокультурные и демографические особенности города Ханты-Мансийска: сегодня Ханты-Мансийск формируется не только как центр нефтяного края, но все более становится похожим на центр деловой активности, большого спорта, национальной культуры, науки и высоких технологий. В городе проводится большое количество мероприятий в течение всего года: кинофестивалей, деловых форумов, соревнований всероссийских и международных, ставших уже традиционными - «Кубок Мира по биатлону», «Международный фестиваль кинематографических дебютов «Дух огня», международный фестиваль программ и телевизионных фильмов «Золотой Бубен», экологический фестиваль «Спасти и сохранить».

В столице Югры 5 музеев, 4 общедоступных библиотеки, 5 учреждений культурно- досугового типа, в том числе театрально-концертный комплекс, Центр искусств для одаренных детей Севера, Дом Дружбы Народов, учреждения спортивно-оздоровительного типа: ледовый Дворец, легкоатлетический стадион, 2 специализированных лыжных стадиона, 1 стадион для проведения тренировок и соревнований по биатлону на мировом уровне, 21 спортивная площадка, 4 хоккейных корта, 3 горнолыжных спуска, в том числе 1 для сноуборда, 1 тюбинговая трасса.

Данные учитываются при организации и планировании работы культурно-досуговой и физкультурно-оздоровительной работы, а именно- взаимодействие с социальными партнёрами города, семьями воспитанников.

Социально-демографическое развитие города: в течение последних восьми лет демографическая ситуация в Ханты-Мансийске складывалась позитивно: сохранялся как естественный так и миграционный прирост населения, численность постоянного населения росла. В Ханты-Мансийске проживают представители более 100 национальностей. Из них обско-угорские народности (ненцы, ханты и манси) на сегодняшний день составляют всего 1,5% населения.

Социокультурные и демографические особенности города также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в Учреждении. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (банкиры, спортсмены, экологи, лесники, рыбаки, работники нефтяной и газовой промышленности и т.д.).

При организации образовательной деятельности в Учреждении с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.)

Учитывая это, педагоги Учреждения с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

При проектировании содержание образовательных областей учитывается **краеведческий принцип:** обучения позволяет соединить образовательную деятельность с современными событиями, происходящими в городе и ближайшем окружении детского сада, включать воспитанников в решение проблем окружающей действительности и тем самым формировать любовь к своему краю, своей Родине.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с учреждениями образования и культуры:

БУ «Музей геологии, нефти и газа», Учреждение ХМАО-ЮГРЫ «Музей Природы и Человека», МОУ ДОД «Станция юных натуралистов», Учреждение ХМАО-ЮРЫ «Самаровский чугас», МОУ ДОД «Станция юных туристов», ГИБДД УВД по ХМАО-ЮГРЕ, Городская Детская библиотека, МОУ ДОД «Станция юных техников», Ханты-Мансийский колледж сервиса и технологий.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Все аспекты образовательной деятельности реализуются через разные виды детской деятельности: игровую, познавательную - исследовательскую, двигательную, коммуникативную, музыкальную, творческую, трудовую, самостоятельную деятельность, а также в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. Данная программа предполагает сочетание разнообразных методов и приемов: беседа, рассказ педагога, работа с иллюстративным, аудио- и видеоматериалом.

В группах организована предметно-развивающая среда насыщенная богатым материалом краеведческого содержания - (развивающие уголки, зоны, папки с фотографиями города, животного, растительного мира).

Воспитатели используют метод развития познавательной активности, в частности, проектно-исследовательского и экспериментального метода в экспериментальных уголках.

1.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами ДОУ используются парциальные образовательные программы:

-«Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой,

Парциальные программы реализуются через образовательную деятельность в режимных моментах, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную детскую деятельность.

- Для организации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей используются программы:

Л.И. Катаевой «Коррекционно- развивающие занятия с дошкольниками»,

Т.А. Ткаченко «Учим правильно говорить»,

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи»,

С.В. Крюкова, Н.П.Слободяник Программа «Удивляюсь. Злюсь. Боюсь, хвастаюсь и радуюсь»,

Л.В. Шарохина «Развитие психических процессов у детей дошкольного возраста»

«Азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками».

Шипицына И.Н.

«Адаптация ребенка к условиям детского сада», Н.В. Соколовская

Время и формы организации образовательной деятельности в течение дня регламентируется Основной общеобразовательной программой МБДОУ и требованиями СанПиН. Согласно ФГОС ДО, Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС ДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)согласно возрастным категориям детей.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Работа в данном направлении направлена на расширение содержания обязательной части Программы дополняют содержание всех образовательных областей и интегрируются с образовательными областями образовательной программы ДОУ, обеспечивают развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: (познавательное развитие, речевое

развитие, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и физическое развитие).

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы

	Норматив на день		
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.		
	Обязательная часть Программы	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Присмотр и уход(в режимных моментах), сон в день
Норматив времени по ФГОС ДО %	60%	20%	20%
Норматив времени по ФГОС ДО, час.	420 минут	150 минут	150мин
	7 ч.	2 ч30 мин.	2ч 30 мин

В соответствии с требованиями ФГОС в обязательную часть программы не включается время, затраченное на сон и на уход и присмотр за детьми, поэтому время, выделенное на сон и уход за детьми в режимных моментах выделено отдельно и составляет 2 часа 30 минут (20%) от времени нахождения ребёнка в саду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности и при проведении режимных моментов образовательного процесса составляет 2ч 30 минут (20%) от общего объема Программы.

Организация работы по программе «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

Программа направлена на формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Целью физического развития является: формирование у дошкольников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей.

Содействие формированию представлений и некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, о правилах поведения в общественном транспорте и следованию им.

Работа в данном направлении направлена на расширение содержания обязательной части Программы и дополняют содержание образовательной области «Физическое развитие»;

Участниками образовательного процесса являются педагоги, воспитанники детского сада и их родители (законные представители). Для продуктивной организации воспитательно-образовательного процесса и реализации Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей: средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет), и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

Организация образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей является компонентом ДОУ в реализации образовательной программы ДОУ и представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного

возраста с речевой патологией, его социализацию в коллективе сверстников.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком, учебным планом, рабочими программами педагогов.

Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2. Описание образовательной деятельности.

Особенности осуществления образовательного процесса в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения ими содержания всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности (ООД), но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. При организации НОД в детском саду используется тематическое планирование.

Создание условий для освоения каждым ребенком содержания образовательных областей осуществляется как непосредственно воспитателями групп, так и процессе интеграции их деятельности с другими специалистами детского сада (совместный анализ особенностей развития детей, совместное проектирование образовательной деятельности, интеграция педагогов и специалистов в процессе практических мероприятий, анализ результатов совместной работы), что повышает качество образовательного процесса в дошкольном учреждении и способствует своевременному детскому развитию, в процессе освоения содержания образовательных областей.

Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

	<p>отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
	Формирование познавательных действий, становление сознания;
	Развитие воображения и творческой активности;
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
	Развитие речевого творчества;
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	становление эстетического отношения к окружающему миру;
	Формирование элементарных представлений о видах искусства;
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
	Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 2 лет.

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения

в различных видах деятельности;

3. в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4. в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

2. развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

3. воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

4. развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

2. обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

3. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

4. знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

5. в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

6. в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

7. формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

8. знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

2. развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

3. воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

3. в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное

отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

4. знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

5. развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

6. в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

7. в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления образовательной деятельности:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Направления и содержание образовательной деятельности в дошкольных группах по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Вид деятельности, содержание	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Моральные нормы и ценности Нравственные качества Общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками Отношение к окружающим</p>			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
От 1,5 до 5 лет (младшая и средняя группы)	<p>Беседы, обучение взаимодействию Чтение художественной литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)</p>	<p>Беседы Индивидуальная работа Игровая деятельность во время прогулки Игровые ситуации Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, взаимодействие детей под руководством взрослого</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к созданию предметно-развивающей среды в группе</p>

от 5-8 лет (старшая и подг. группы)	Беседы – занятия Чтение художественной литературы Проблемные ситуации Поисково – творческие задания Праздники, Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки	Индивидуальная работа Игровая деятельность во время прогулки Дидактические игры Минутка вежливости Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-печатные, театрализованные игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостинные
Вид деятельности, содержание	<p>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p> <p>Образ Я Семья Детский сад Родная страна</p>			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,5 до 5 лет (младшая и средние группы)	Познавательные беседы Дидактические игры Праздники Музыкальные досуги, развлечения Чтение художественной литературы Экскурсии, наблюдения	Прогулка, экскурсии Познавательные беседы Самостоятельная деятельность Тематические досуги Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказы, наблюдения	Сюжетно-ролевые, дидактические, Игровая деятельность в группе и на прогулке: дидактические игры, сюжетно ролевые игры, настольно-печатные игры, рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки, Создание тематических альбомов Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям

от 5 до 8 лет (старшие и подг. группы)	Познавательные викторины, КВН Познавательные, тематические досуги Чтение худож/литературы Рассказы, познавательные беседы Экскурсия Музыкальные досуги, развлечения Дидактические, настольно-печатные игры Конструирование, моделирование	Познавательные беседы Тематические досуги Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевые, дидактические, настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, альбомов, коллекций Изобразительная деятельность Театральная деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, анкетирование, памятки, совместные мероприятия выставки, Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Излучинске», «Как мы отдыхаем» и др.
Вид деятельности, содержание	<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Культурно-гигиенические навыки Самообслуживание Общественно-полезный труд Труд в природе Уважение к труду взрослых</p>			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
Культурно-гигиенические навыки				
от 1,5 до 8 лет	Обучение, показ, объяснение Наблюдение Беседы Фольклор Игровые ситуации Упражнения Чтение худ/литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Игровые ситуации	Рассказывание потешек Дидактические игры Рассматривание иллюстраций	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные

Самообслуживание				
от 1,5 до 4 лет (II младшая)	Обучение, показ, объяснение, напоминание Наблюдение Беседы Чтение худ/литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактические игры Самообслуживание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
от 4 до 5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Рассказывание потешек Просмотр видеофильмов, Дидактические игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
от 5 до 8 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, Рассматривание иллюстраций, Сюжетно-ролевые игры	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
Общественно - полезный труд				
от 3 до 5 лет	Обучение, поручения, Наблюдение, Рассматривание иллюстраций. просмотр видеофильмов, совместный труд Дидактические игры, Продуктивная деятельность Чтение художественной литературы	Обучение, показ, объяснение напоминание Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий, закреплению желаний бережного отношения к своему труду и труду других людей Дидактические игры.	Продуктивная деятельность, Поручения Совместный труд детей Творческие задания, Дежурство, Задания, поручения Совместный труд детей	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.

от 5 до 8 лет	Обучение, Коллективный труд, поручения, Чтение художественной литературы, Дидактические игры Экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной с взрослым уборке игровых уголков, Участие в ремонте атрибутов для игр и книг. Уборка постели после сна Дежурство по столовой, подготовка материала к занятию	Творческие задания, Дежурство, Задания, поручения Совместный труд детей	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные
Труд в природе				
3-4 года	Обучение, показ, объяснение Наблюдения Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение Наблюдения Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.	Продуктивная деятельность Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям
от 4 до 5 лет	Обучение Совместный труд детей и взрослых, Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, Обучение, напоминания Дидактические и развивающие игры Трудовые поручения, Участие в уходе за растениями в уголке природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц	Продуктивная деятельность, Ведение календаря природы совместно с воспитателем Тематические досуги	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостиные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке.

от 5 до 8 лет	Обучение, показ, напоминание Совместный труд детей и взрослых Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Просмотр видеофильмов целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения Участие в совместной работе по уходу за растениями в уголке природы Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, Тематические досуги Ведение календаря природы Дидактические, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, Практическая деятельность: дежурство, задания, поручения, совместный труд детей, самообслуживание хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и уголке природы.	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостинные Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий на участке.
Уважение к труду взрослых				
От 1,5 до 5 лет средняя	Наблюдения Целевые прогулки Рассказывание, беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Игровые ситуации	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Обыгрывание	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостинные
от 5 до 8 лет	Экскурсии, наблюдения Рассказы, беседы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Практическая деятельность Встречи с людьми интересных профессий, Создание альбомов	Дидактические, сюжетно-ролевые игры Практическая деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, памятки, буклеты. детско-родительские гостинные Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда

Вид деятельности, содержание	Формирование основ безопасности Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил Безопасное поведение в природе Безопасность на дорогах Безопасность собственной жизнедеятельности			
	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
От 1,6 до 8 лет	Целевые прогулки, наблюдения Беседы, рассказы, обучение Объяснение, напоминание Чтение художественной литературы Упражнения Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Обучение, напоминание объяснение Чтение художественной литературы Дидактические и настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Минутки безопасности	Рассматривание иллюстраций Дидактические и настольно-печатные игры Игры на прогулке Продуктивная деятельность Творческие задания	Информационные корзины, консультации, индивидуальные беседы, круглый стол, памятки, буклеты, выставки детского творчества

2.2.2. Познавательное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1.поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
2. формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
3. формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
4. развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
5. развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1.развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3.совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
2. развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
3. обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
4. конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
5. расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
2. развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
3. обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
4. расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
5. развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
6. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
7. обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2. формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3. развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

4. расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

5. продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

6. продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2. развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3. обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4. развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5. закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6. расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7. формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8. расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9. расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Познавательное развитие предполагает:

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о

планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные направления образовательной деятельности:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Приобщение к социокультурным ценностям.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с миром природы.

Направления и содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Познавательное развитие»

Направление и содержание деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Количество и счёт	+	+	+	+	+
Величина	+	+	+	+	+
Форма	+	+	+	+	+
Ориентировка в пространстве	+	+	+	+	+
Ориентировка во времени	-	+	+	+	+
Домашние животные	+	+	+	+	+
Дикие животные	+	+	+	+	+
Птицы	+	+	+	+	+
Насекомые	+	+	+	+	+
Пресмыкающиеся	-	-	+	+	+
Овощи, фрукты	+	+	+	+	+
Деревья, кустарники	-	+	+	+	+
Цветы	-	+	+	+	+
Явления природы	+	+	+	+	+
Сезонные наблюдения: осень, зима, весна, лето	+	+	+	+	+
Правила поведения в природе	+	+	+	+	+
Предметы ближайшего окружения	+	+	+	+	+
Ближайшее окружение	-	+	+	+	+
Профессии	-	+	+	+	+
Транспорт	-	+	+	+	+
Культурные явления	-	-	+	+	+
Учебные заведения	-	-	-	+	+
История человечества	-	-	-	+	+
Эволюция земли	-	-	-	-	+
Экономика	-	-	-	+	+
Первичные представления об объектах окружающего мира	+	+	+	+	+
Сенсорное развитие	+	+	+	+	+
Дидактические игры	+	+	+	+	+
Проектная деятельность	-	+	+	+	+

Алгоритм проведения различных видов деятельности по образовательной области «Познавательное развитие» в разных возрастных группах

Вид деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
НОД: Формирование элементарных математических представлений	1 (в неделю)	1 (в неделю)	1 (в неделю)	1 (в неделю)	2 в неделю
НОД: Ознакомление с миром природы	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	0,5 в неделю	0,5 в неделю
НОД: Ознакомление с предметным миром (приобщение к социокультурным ценностям)	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	0,5 (в неделю)	1 в неделю	1 в неделю
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательное развлечение	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Математическое развлечение, КВН	-	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Наблюдения и игры на воздухе	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сюжетные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Свободная деятельность по интересам	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Познавательное развитие»

Вид деятельности, содержание	Формирование элементарных математических представлений			
	<ul style="list-style-type: none"> Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. <ul style="list-style-type: none"> количество и счёт, величина и форма, ориентировка в пространстве ориентировка во времени 			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,5 до 5	НОД: ФЭМП Интегрированная	Игровые упражнения	Действия с предметами,	Информационные корзины,

лет (1 младшие - средние группы)	деятельность Упражнения Рассматривание и обследование Наблюдение Чтение Дидактические игры	Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	дидактические игры Самостоятельная познавательная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные)	индивидуальные беседы, открытые занятия, детско- родительская гостиная, круглый стол, памятки, буклеты
От 5 до 8 лет (старшие, подготовительные к школе группы)	НОД: ФЭМП Интегрированная деятельность Проблемно- поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Наблюдение Рассматривание Досуги, КВН Математические викторины	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение, рассматривание Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные, логико- математические игры Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми работа с моделями, планом, схемой, чертежом и т.д., КВН, викторины, досуг	Самостоятельная познавательная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Дидактические, логико- математические игры, настольно- печатные игры, работа в рабочих тетрадах	Информационные корзины, индивидуальные беседы, открытые занятия, детско- родительская гостиная, круглый стол, памятки, буклеты Совместные мероприятия
Вид деятельности, содержание	Ознакомление с миром природы Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. животный мир; растительный мир; неживая природа; правила поведения в природе			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие

				семьями
от 1,6 до 5 лет (Пмладшие - средние группы)	НОД: комплексные, интегрированные, тематические Экскурсии, целевые прогулки Наблюдения, сезонные наблюдения Рассматривание объектов Игровые обучающие ситуации Игры-экспериментирование Дидактические, подвижные игры Ситуативный разговор Рассказы, познавательные беседы Занимательные показы Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ	Игровые обучающие ситуации Рассматривание объектов иллюстраций Наблюдения за явлениями и объектами в природе Сезонные наблюдения Труд в уголке природы Элементарное экспериментирование Экскурсии, целевые прогулки Рассказы, познавательные беседы Интегрированная детская деятельность Дидактические, подвижные, развивающие игры Проблемные ситуации Индивидуальная работа с детьми	Дидактические, подвижные, развивающие игры Рассматривание иллюстраций Наблюдения за объектами живой и неживой природы Элементарные опыты Труд в природе Игры-экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие, дидактические игры Продуктивная деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные наблюдения явлений природы с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы»
От 5 до 8 лет (старшие, подготовительные к школе группы)	НОД: комплексные, интегрированные, тематические Игровые обучающие ситуации Наблюдения, сезонные наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Рассматривание иллюстраций, просмотр фильмов, слайдов	Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в природе, в уголке природы Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Развивающие игры Беседы, рассказы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирование Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение, рассматривание Интегрированная детская деятельность	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, круглый стол, папки-передвижки Открытые мероприятия, развлечения, досуги Анкетирование Проектная деятельность Совместное чтение книг

	Труд в природе, в уголке природы Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Развивающие игры Беседы, рассказы Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Выставка детских работ Экологические, досуги, праздники, развлечения	худ./литературы о природе Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Индивидуальная работа	Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, художественный труд	природоведческого содержания Воскресные прогулки, выезды на природу, наблюдения Работа в огороде Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Природа родного края», с целью расширения кругозора дошкольников.
Вид деятельности, содержание	Предметный мир (приобщение к социокультурным ценностям)			
	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. • Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. • Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. <ul style="list-style-type: none"> • предметы ближайшего окружения; • ближайшее окружение; • профессии; транспорт; • культурные явления; учебные заведения; • история человечества; эволюция земли; • экономика 			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,6 до 5 лет (ранний возраст, младшие - средние группы)	НОД: комплексные, интегрированные, тематические Наблюдения, рассматривание, обследование предметов Экскурсии, целевые прогулки Беседы, рассказы	Целевые прогулки Наблюдение, рассматривание иллюстраций, предметов, объектов ближайшего окружения, дидактические игры, беседы, мини-спектакли	Сюжетно-ролевые игры Дидактические игры, игры с предметами Игры-драматизации Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций,	Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные наблюдения за

	<p>Сюжетно-ролевые игры Занимательные показы Наблюдения по ситуации Сюжетно-игровая ситуация Дидактические игры Интегрированные занятия Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Интегрированная детская деятельность Дидактические игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа с детьми</p>	предметов	<p>общественной жизнью с оформлением плакатов. Совместное создание тематических альбомов «Профессии», «Транспорт» и др.</p>
<p>От 5 до 8 лет (старшие, подготовительные к школе группы)</p>	<p>НОД Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы Рассматривание, дидактические игры, настольно-печатные игры</p>	<p>Консультации, индивидуальные беседы, гостиные, открытые занятия, круглый стол, папки-передвижки Совместные досуги, развлечения, праздники Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др) Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу (посёлку) Совместный поиск исторических сведений о нём. Создание в группе тематических выставок при участии</p>

				<p>родителей: «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями</p>
Вид деятельности, содержание	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. первичные представления об объектах окружающего мира; сенсорное развитие дидактические игры; проектная деятельность</p>			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,5 до 5 лет (1 младшие - средние группы)	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические,	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком	Консультации, индивидуальные беседы, участие в проектной деятельности с детьми Изготовление пособий на различение звуков, цвета, размера Памятки, буклеты, папки-передвижки по теме

	<p>подвижные) Показ Игры экспериментирован ия (ср. гр.) Простейшие опыты НОД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия</p>	<p>музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально- дидактические игры Индивидуальная работа с детьми Беседы, наблюдение, рассматривание, обследование предметов, объектов, дидактические игры, проекты</p>	<p>полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) Рассматривание и обследование предметов, игры с предметами, дидактические игры, простейшие настольно-печатные игры</p>	<p>Выставки продуктов детской и детско- взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т. Совместные досуги и мероприятия</p>
<p>От 5 до 8 лет (стар шие, подготов и- тельные к школе группы)</p>	<p>Интегрированные занятия Экспериментирова ние Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональн ой интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункциональн ого игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирован ия Развивающие игры Проблемные ситуации Беседы Рассматривание предметов, объектов, обследование, Занимательные опыты, фокусы, элементарные эксперименты, Проекты Дидактические игры</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментировани я Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую Наблюдение, рассматривание, обследование предметов, элементарные эксперименты, творческие проекты</p>	<p>Консультации, индивидуальны е беседы, участие в проектной деятельности с детьми, акциях Практикумы Открытые мероприятия Родительские собрания Создание «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательной творческой работы. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других</p>

2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает:

- 1) Владение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления образовательной деятельности:

- Формирование словаря.
- Звуковая культура речи.
- Грамматический строй речи
- Связная речь
- Развитие речи
- Подготовка к обучению грамоте
- Интерес к художественной литературе

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребѣнку песенок и стихов.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2. Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3. Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4. Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5. Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2. Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;

существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4. Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4. Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные).

Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные,

обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.

Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей

по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно,

последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2. Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3. Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4. Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6. Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Алгоритм проведения различных видов деятельности

Вид деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Развитие речи					
НОД	0,5	0,5	1	1	1
Подготовка к обучению грамоте					
НОД	-	-	-	-	1
Чтение художественной литературы					
НОД	0,5	0,5	1	1	1
Индивид. работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Сюжетно – ролевые игры	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю
Беседы с детьми	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю	2-3 раза в неделю

Развлечение Развитие речи	-	-	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Участие в конкурсах	-	-	по требован	по требован	по требован
Литературные развлечения	-	-	1 раз в кварт	1 раз в кварт	1 раз в кварт
Выставки детских работ	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Самостоятельная творческая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Рассказывание стихов на развлечениях и праздниках	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год
Посещение театрального представления	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Театрализованные игры в группе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Свободное чтение произведений	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Показ театрализованной деятельности	зрители	зрители	зрители	1 раз в кварт	1 раз в кварт

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Речевое развитие»

Вид деятельности, содержание	Развитие речи			
	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.			
	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) формирование элементарногореплицирования. Беседа с опорой на	Содержательно игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)	Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д. Информирование родителей о содержании

	<p>предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги, развлечения, праздники</p>	<p>Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах. «Академия для родителей Открытые мероприятия с детьми для родителей. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) Выпуск семейных газет и журналов, создание продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.)</p>
<p>5-8 лет, старшая и подгот. к школе группы</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность.</p>	<p>Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами.</p>	

	Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность		Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность	
Содержание	Развитие всех компонентов устной речи. Подготовка к обучению грамоте			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Артикуляционная гимнастика Дид. игры, настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, пересказ Работа в книжном уголке Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Нового года» и т.п. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательная художественная литература, энциклопедии) Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.
5-8 лет, старшая и подгот. к школе группы	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению	Речевые дид. игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	

	пересказу литературного произведения			
Содержание	Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Создание в группе тематических выставок при участии родителей:
5-8 лет, старшая и подгот. к школе группы	Интегрированные НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры	«Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников
Вид деятельности, содержание	Художественная литература			
	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. • Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия 			
	Формирование интереса и потребности в чтении			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
3-5 лет вторая младшая и средняя группы	НОД: Ознакомление с худ/литературой Рассматривание иллюстраций Чтение худ/литературы. Сюжетные игры Заучивание стихотворений Рассказ Обучение	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр	Совместные тематические литературные и познавательные праздники, досуги «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина»,

	Экскурсии Объяснения			«Л.Н. Толстой– наш великий земляк» «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» и т.п. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки и т.д.
5-8 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Игры	

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные направления образовательной деятельности:

- Приобщение к искусству.
- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкально-художественная деятельность.
- Театрализованная деятельность

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

От 1 года до 2 лет.

простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1.приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2.изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3.конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4.музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5.театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6. культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2. изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3. конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4.музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5.театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6.культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1.приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2.изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3.конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4.музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5.театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств

(интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6.культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1.приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2. изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

4. конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

5. музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

б. театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

7. культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1.приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства

сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;

помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2. изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;

продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3. конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;

развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6. культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
 приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
 становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
 создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
 формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
 создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Направления и содержание образовательной деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Направление и содержание деятельности Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Ознакомление с искусством	+	+	+	+	+
Классическое и народное искусство	+	+	+	+	+
Виды, жанры, история искусства,	-	-	+	+	+
Архитектура	-	-	+	+	+
Рисование	+	+	+	+	+

Предметное рисование	+	+	+	+	+
Сюжетное рисование	-	+	+	+	+
Декоративное рисование	-	+	+	+	+
Лепка	+	+	+	+	+
Предметная лепка	+	+	+	+	+
Сюжетная лепка	-	-	-	-	+
Декоративная лепка	-	-	-	+	+
Аппликация	+	+	+	+	+
Предметная аппликация	-	+	+	+	+
Сюжетная аппликация	-	-	-	+	+
Декоративная аппликация	-	-	-	+	+
Художественный труд	-	-	-	+	+
Работа с бумагой и картоном	-	-	-	+	+
Работа с тканью	-	-	-	-	+
Работа с природным материалом	-	-	-	+	+
Конструирование	+	+	+	+	+
Конструирование из строительного материала	+	+	+	+	+
Конструирование из деталей конструкторов	-	-	-	-	+
Конструирование из бумаги	-	-	+	+	+
Музыка	+	+	+	+	+
Слушание	+	+	+	+	+
Пение	+	+	+	+	+
Песенное творчество		+	+	+	+
Музыкально-ритмические движения	+	+	+	+	+
Музыкально-игровое и танцевальное творчество	-	+	+	+	+
Игра на детских музыкальных инструментах	-	+	+	+	+

Алгоритм проведения различных видов деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в разных возрастных группах

Вид деятельности / Возрастные группы	Общеразвивающие				
	3-го года жизни	4-го года жизни	5-го года жизни	6-го года жизни	7-го года жизни
Приобщение к искусству					
НОД: Ознакомление с искусством	0, 25 1 раз в месяц	0,5	0,5	0,5	0,5
Изобразительная деятельность					

НОД: Рисование	1	1	1	2	2
НОД: Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
НОД: Лепка	1	0,5	0,5	0,5	0,5
НОД: Художественный труд	-	-	-	0,5	0,5
Конструктивно-модельная деятельность					
НОД: Конструирование	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Индивидуальная работа с детьми	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Выставка детского рисунка	2 раза в год	2 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год
Самостоятельная творческая деятельность в группе	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Поделки детей	-	-	+	+	+
Выставки поделок с родителями	-	-	+	+	+
Участие в конкурсах по ИЗО	-	-	+	+	+
Музыкально-художественная деятельность					
НОД: Музыка	2	2	2	2	2
Индивидуальная работа с детьми	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Музыкальные развлечения	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Праздники	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раз в год	3 раз в год
Музыкальные и театральные игры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Совместные мероприятия с родителями	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год	2-3 раза в год
Тематические занятия	1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год	2 раза в год	3 раза в год

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Вид деятельности, содержание	Приобщение к искусству (ознакомление с искусством) Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
-------------------------------------	---

	воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 2 до 8 лет (2 группа раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД: ознакомление с искусством Продуктивная деятельность: рисование, аппликация, лепка художественный труд Рассматривание предметов, произведений народного и профессионального искусства, различных архитектурных сооружений Беседы о различных видах и жанрах искусства, о художниках - иллюстраторах Экспериментирование с материалом Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы и выставки Посещение кукольных театров Выставки работ декоративно-прикладного искусства Посещение библиотеки	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Прослушивание произведений музыкального искусства Театрализованная деятельность Индивидуальная работа с детьми Продуктивная деятельность	Самостоятельное художественное творчество Рассматривание иллюстраций, картинок Игра Проблемная ситуация	Консультации, индивидуальные беседы, выставки, детско-родительская гостиная Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) «Поэтическая гостиная» - чтение стихов детьми и родителями. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка «Как создать дома условия для развития художественных способностей детей», и др.
Вид деятельности, содержание	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.			

	Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,6 до 8 лет (2 группа раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД Занимательные показы Рассматривание и обследование предметов Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Наблюдения за явлениями и объектами в природе Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Рассматривание иллюстраций, картинок Дидактические игры Проблемная ситуация Игры на прогулке	Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического развития детей Детско-родительская гостиная Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества и совместных тематических выставок детей и родителей. Выпуск семейных газет Анкетирование
Вид деятельности, содержание	Конструктивно-модельная деятельность (конструирование) Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,5 до 8 лет 2 группа раннего возраста - подготовительные к школе	НОД Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная конструктивная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Анкетирование, Консультации, индивидуальные беседы, буклеты, памятки Выставки поделок Детско-родительская гостиная

группы)				
Вид деятельности, содержание	Музыкально-художественная деятельность (музыка) Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении			
Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями
от 1,6 до 8 лет (2 группа раннего возраста - подготовительные к школе группы)	НОД Праздники, развлечения Индивидуальная работа с детьми Интегрированные, тематические занятия	Прослушивание произведений музыкального искусства Беседы о музыке Использование музыки в различных видах ОД Игра на детских музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная музыкально-художественная деятельность (игры с музыкальными игрушками и инструментами) Игры «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»	Анкетирование Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Консультации, беседы, буклеты, памятки

2.2.5. Физическое развитие

От 1 года до 2 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- 1) Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 3) Овладение подвижными играми с правилами.
- 4) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 5) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Основные направления

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
- **Физическая культура.**
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Виды и содержание деятельности в разных возрастных группах по образовательной области «Физическое развитие»

Разделы (блоки)	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
Ранний возраст				
Физическая культура				
Задачи:				
1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.				
2. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.				
3. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.				
4. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).				
5. Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.				
Подвижные игры.				
1. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.				
2. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).				

3. Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

<p>1.Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба; - бег; - упражнения в равновесии; - катание, бросание, ловля; - прыжки; - ползание и лазание 	<p>НОД по физическому воспитанию</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Прогулка Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Коррекционные упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа</p>	<p>Игры Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседы, Открытые мероприятия: развлечения, досуги, праздники</p> <p>Совместная физкультурная деятельность</p> <p>Консультации</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>В НОД: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами</p>	<p>Утренний отрезок времени Подражательные движения Утренняя гимнастика: сюжетный и подражательный комплексы, упражнения с предметами Игры Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Коррекционные упражнения Индивидуальная работа</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>
<p>3.Подвижные игры</p>	<p>В НОД по физическому воспитанию</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные</p>	<p>Консультации Мастер-класс</p>

	Подвижная игра большой и малой подвижности	Прогулка Подвижные игры разной подвижности Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа	движения Игровые упражнения Подражательные движения	
4. Активный отдых		Физкультурные досуги Физкультурные праздники	Игровые упражнения	

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи:

1. Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека

	Поощрение Беседы Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах Игры	Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытьё рук, порядок одевания - раздевания) Обучающие игры Игровые ситуации «Умоем куклу Катю», «Накормим Катю», «Оденем Катю на прогулку» и т Игры сюжетно-отобразительные Д/игры	Рассматривание книг, иллюстраций Сюжетно-отобразительные игры	Беседы, консультации, родительские собрания, Открытые дни
--	--	--	--	---

Младшая группа

Физическая культура

Задачи:

1. Продолжать развивать разнообразные виды движений.

- учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

-приучать действовать совместно.

- учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

- учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

-закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

-продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

- обучать хвату за перекладину во время лазанья.

- закреплять умение ползать.

2. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

-учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

-.учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

-учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
3.Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

1. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
2. Организовывать игры с правилами.
3. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
4. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
5. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
6. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

<p>1.Основные движения: -ходьба; - бег; - прыжки; - катание, бросание, ловля мяча; - ползание и лазание; - построения - перестроения; - повороты</p>	<p>В НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические В помещении и на улице</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: тематическая, сюжетно-игровая, полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижные игры разной подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, сюжетно-игровая, полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа</p>	<p>Игра Игровые упражнения Подражательные движения Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p>	<p>Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс</p>
<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>	<p>В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: классические, тематические, сюжетные комплексы, упр-я с</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные</p>	<p>Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>

	предметами Физ.минутки	предметами Прогулка Подвижная игра малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа	движения Игровые упражнения Подражательные движения	Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с ходьбой, бегом, прыжками, подлезанием и лазанием, бросанием и ловлей	В НОД по физическому воспитанию игры большой и малой подвижности	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры разной подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
4.Музыкально-ритмические упражнения - ходьба, бег - упражнения на развитие скоростно-силовых качеств - на развитие координации - развитие	В НОД по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Утренний отрезок времени Выполнение упражнений с предметами в индивидуальной работе и в утренней гимнастике Прогулка Игры «Голкай мяч», «Скачем около пенечка» Упражнения с предметами Ходьба по коридорчику,	Игровые упражнения Подражательные движения Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации

быстроты		дорожкам-доскам в виде препятствий, бег между предметами Вечерний отрезок времени, включая прогулку Упражнения без предметов и с мелкими предметами, п/игры, различные повороты, кружения, бросание предметов		
5.Активный отдых		Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Игровые и подражательные движения	

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи:

1. Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
2. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
3. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физ. упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
4. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
5. Дать представление о необходимости закаливания.
6. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
7. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:

1. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

	Показ-повтор за взрослым, сверстником Поощрение Беседы Чтение потешек и стихотворений о гигиенических процедурах, режиме дня Игры Проектная деятельность	Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытьё рук, чистка зубов), режимных моментов Обучающие игры Игры по инициативе воспитателя Развлечения Игровые ситуации «Научи котенка умываться» Игры сюжетно-отобразительные Поисковая деятельность: найди из предложенных картинок, разложи по порядку, помоги персонажу разобраться Игры-эксперименты, игры-путешествия «Водичка-водичка», «Я	Рассматривание книг, Рисование Изготовление простейших поделок Отгадывание загадок	Проектная деятельность: составление коллекции предметов здоровья; оформление выставки рисунков и поделок по мотивам потешек и стихотворений; составление загадок и иллюстрирование отгадок к ним; Беседы, консультации, родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, Открытые
--	---	--	---	---

		одеваюсь сам», «Так привыкли мы к порядку» Конкурсы «Чистый из чистых», «Первый приз девочки Чистюли» и др.		мероприятия Участие в Дне здоровья Конкурсы на лучший семейный проект
--	--	--	--	---

Средняя группа

Физическая культура

Задачи:

1. Формировать правильную осанку.
2. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
 - закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.
 - учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
 - учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
 - учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
 - учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
 - в прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
- учить прыжкам через короткую скакалку.
 - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
 - учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
- учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
3. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
4. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
5. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
6. Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками во всех формах организации двигательной деятельности

Подвижные игры.

1. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
2. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
3. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
4. Приучать к выполнению действий по сигналу.

1.Основные движения: - построение; - перестроение -ходьба и равновесие; - бег; - прыжки; - бросание, метание, ловля; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее	Утренний отрезок Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
---	--	---	---	--

		времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения		
2.Общеразвивающие упражнения - исходные положения; - положения и движения головы; - положения и движения рук; - положения и движения туловища	В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика Физминутки Прогулка Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Динамические паузы	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс Парная гимнастика
3.Подвижные игры - с бегом - прыжками - лазанием - бросанием и ловлей - на ориентировку в пространстве и внимание	НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Прогулка Подвижная игра большой, малой подвижности и с использованием спортивных упражнений Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна с использованием игры малой подвижности	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс

		Игровые упражнения Проблемные ситуации Подражательные движения Подвижные игры большой и малой подвижности Индивидуальная работа Динамические паузы		
4. Спортивные упражнения - катание на санках - катание на лыжах - катание на 2-х и 3-х колесном велосипеде	В занятиях по физическому воспитанию игровые (подводящие) упражнения	Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Скатывание с горки, катание на санках друг друга, скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах, передвижение и игры на лыжах «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца» Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Проблемные ситуации	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация
5. Музыкально-ритмические упражнения		Хороводы Танцы Подскоки	Игровые упражнения Подражательные движения	
6. Упражнения для развития физических качеств - быстроты - силы - скорости - выносливости - гибкости - координации		В течение дня Скоростной бег: 15-20 м Бег за мячом «Догони и подними» Игры и игровые задания на звуковые и зрительные сигналы Общеразвивающие упражнения с предметами и без предметов Игры с обручами, бумажными стрелами, самолетиками Бег через препятствия Упражнения с набивными мячами и с фитболами Подвижные игры и игровые упражнения Ходьба на лыжах,	Ходьба Бег Спортивные упражнения Подвижные игры Общеразвивающие упражнения	Консультации Тематические выставки Папки-передвижки

		катание на санках, на велосипеде, качание на качелях		
--	--	--	--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.
2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
5. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
6. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
7. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:

1. Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
2. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
3. Расширить представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

	Д/ игры «Мой организм», «Здоровые зубы», «Режим дня», «Уши мыть или не мыть», «Глаза», «Витамины» Игры-этюды «Вот как Галю одевали», «Куклу кормили?», «Братишки», «Подружки», «Уж я косу заплету», «Что взяла, клади на место» и др. Чтение художественных произведений, Рассказывание Рассматривание иллюстраций Театрализован	С/ р игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника» Игры-экспериментирования и игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, ЗОЖ Рассматривание фотографий членов семьи в ходе совместного умывания, уборки и т.д. Прослушивание аудиозаписи тематического литературного материала, детских песен «Зарядка», «Огород», «Моя игрушка», «Веселая компания» Беседы с опорой на личный опыт детей Решение ситуационных задач «Сгруппируй», «Выложи с помощью моделей», «Что будет	Сюжетно-ролевые игры Прослушивание аудиозаписей Рассматривание фотографий д/ игры Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой	Беседы, Консультации, Собрания, Практикумы, Деловые игры Совместные мероприятия, Мастер-классы,
--	--	---	--	---

	ные игры Наблюдение	дальше, расскажи», «Найди ошибку», «Предложи способ», «Придумай игру» Беседы о вредных привычках		
--	------------------------	--	--	--

Старшая группа

Физическая культура

Задачи:

1. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
2. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость..
3. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей
 - закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
 - учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
 - учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
 - учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
 - учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
 - учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
4. Учить ориентироваться в пространстве.
5. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
6. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.
7. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

1. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
2. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
3. Учить спортивным играм и упражнениям.

1.Основные движения: - самостоятельные перестроения; - ходьба и упражнения в равновесии; - бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - ползание и лазание	НОД по физическому воспитанию: Показ Объяснение Указания Анализ Оценка и самооценка Показ упражнений ребенком	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Подражательные движения Подводящие упражнения Д/игры Детские проекты Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Совместные занятия Мастер-класс
---	---	--	---	---

		Гимнастика после дневного сна Подражательные движения Беседы, чтение х/л Рассматривание картин, фотографий		
2.Общеразвивающие упражнения -исходные положения; - положения и движения головы, рук, туловища, ног	В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами -классический -ритмические движения	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика Изобразительная деятельность физкультминутки Прогулка Подвижные игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемные ситуации Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Рассматривание пособий, выделение их свойств и выполнения движений с ними Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: Физические упражнения с предметами и без них; Динамические паузы Просмотр видеофильмов о видах спорта	Игровые упражнения Подражательные движения	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры - Игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием: - игры-эстафеты; - городки - баскетбол - бадминтон - футбол	В НОД по физическому воспитанию игры большой, малой подвижности	В течение дня Игры малой и большой подвижности Игровые упражнения Игры-эстафеты Соревнования Спортивные игры Д/игры Рассматривание альбомов, презентаций (виды спорта)	Игровые упражнения Подражательные движения	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс

<p>4. Спортивные упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - катание на санках - катание на лыжах - катание на велосипеде - туристические походы 	<p>В НОД по физическому воспитанию</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие) упражнения Прогулка Игры большой и малой подвижности с элементами подводящих и подражательных упражнений Спортивные упражнения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Подвижные игры большой и малой подвижности Индивидуальная работа</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурные досуги и праздники Консультативные встречи. Совместные мероприятия Мастер-класс</p>
<p>5. Упражнения для развития физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - быстроты - скорости - силы - выносливости - гибкости - ловкости 	<p>НОД по физической культуре на улице Игровые упражнения с элементами спортивных упражнений Спортивные игры</p>	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Упражнения с палками, фитболами, Дидактические игры Прогулка Ходьба Бег в максимальном темпе и медленный Прыжки Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p>

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи:

1. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.

- акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- 2. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
 - формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
 - расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- 3. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
 - воспитывать сочувствие к болеющим.
- 4. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- 5. Знакомить детей с возможностями здорового человека.
- 6. Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- 7. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- 8. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- 9. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

	Решение практических ситуаций: как поступить, если заложен нос, болит ухо, промокли ноги, как провести гимнастику для глаз Д/игры «Выбери полезные продукты» Придумывание загадок С/р игры Чтение литературы Беседы на тему здоровья Составление рассказа по картинкам Отбор картинок по заданию (какие дети умеют следить за своим здоровьем и т.д.)	Проблемные и поисковые ситуации Ситуационные задания: составление режима дня для малышей; придумать, как научить ребенка правильно мыть руки и т.д; составление рассказа «Что будет, если не мыть руки...» Проектная деятельность: создание азбуки здоровья, рекламы полезных продуктов, рецептов, плакатов для малышей Праздники здоровья Д/игры «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредны привычки» С/р игры Чтение литературы Беседы	Рисование на тему здоровья Рассматривание иллюстраций в произведениях соответствующей тематики Работа с моделями Игры	Проектная деятельность Праздники здоровья
--	--	---	--	--

Подготовительная группа

Физическая культура

Задачи:

1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
 - закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
 - учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
 - добиваться активного движения кисти руки при броске.
 - учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
 - учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
4. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
5. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
6. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
7. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
8. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
9. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
10. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

1. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
2. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
3. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

<p>1. Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба; - бег; - прыжки; - бросание, ловля, метание; - ползание и лазание; - упражнения в равновесии; - построения и перестроения 	<p>НОД по физическому воспитанию: Четкий показ в сочетании с объяснением, Частичный показ упражнений ребенком</p> <p>Указания</p> <p>Анализ</p> <p>Оценка</p> <p>Самооценка</p>	<p>Утренний отрезок времени</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Специальные подводящие упражнения</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Детские проекты</p> <p>Прогулка</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Занятия по физическому воспитанию на улице</p> <p>Подражательные движения</p> <p>Специальные подводящие упражнения</p> <p>Игры-эстафеты</p>	<p>Игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация</p> <p>Открытые просмотры</p> <p>Встречи по заявкам</p> <p>Совместные игры</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Совместные занятия</p> <p>Мастер-класс</p>
---	---	--	--	--

		Использование измерительных приборов для оценки физических возможностей Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Рассматривание картин, альбомов Беседы		
2.Общеразвивающие упражнения - упражнения для рук и плечевого пояса, для ног, для туловища	НОД по физическому воспитанию	Утренний отрезок времени Игровые упражнения Утренняя гимнастика Физкультминутки Прогулка Подвижные игры Игровые упражнения Проблемные ситуации Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: Физкультурные упражнения Динамические паузы Просмотр видеофильмов, презентаций Д/игры	Игры в центре движения, на площадке	Беседа, консультация Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи. Встречи по заявкам Совместные занятия Мастер-класс
3.Подвижные игры с бегом, прыжками, метанием и ловлей, подлезанием и лазанием, игры-эстафеты, дорожка препятствий	НОД по физическому воспитанию	В течение дня Игры малой и большой подвижности, с включением всех основных движений; с использованием пособий и без них Детские проекты	Игры Игровые упражнения Д/игры	Беседы, консультации Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники
4.Спортивные упражнения	В НОД по физическому	Утренний отрезок времени	Игровые упражнения	Совместные игры Физкультурный

<ul style="list-style-type: none"> - катание на коньках, санках, велосипеде, - ходьба на лыжах - скольжение 	воспитанию	<p>Подводящие упражнения Утренняя гимнастика Прогулка Спортивные упражнения всех видов с учетом времени года и погоды Соревнования Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые упражнения Подражательные движения Игры-эстафеты</p>	Подражательные движения Изобразительная деятельность	досуг Физкультурные праздники
<p>5.Спортивные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> - городки - баскетбол - футбол - хоккей - бадминтон - настольный теннис 	В НОД по физическому воспитанию	<p>Утренний отрезок времени Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры Детские проекты Прогулка Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры Вечерний отрезок времени, включая прогулку Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры</p>	Игровые упражнения Подражательные движения Рассматривание иллюстраций, альбомов Д/игры	Открытые просмотры Совместные игры Физкультурный досуг Физкультурные праздники Совместные занятия Мастер-класс
<p>6.Упражнения для развития физических качеств</p> <ul style="list-style-type: none"> - быстроты - скоростно-силовых качеств - силы -гибкости -выносливости -ловкости 	В НОД по физическому воспитанию	<p>Походы Пешие прогулки Игры подвижные Игры с фитболами Упражнения с предметами Упражнения с тренажерами Парные упражнения Игровая гимнастика Игры со сменой темпа движения</p>	Игры подвижные Игры с фитболами Упражнения с предметами Упражнения с тренажерами	Походы Пешие прогулки Совместная физкультурно-оздоровительная деятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
Задачи:				

1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
3. Формировать представления об активном отдыхе.
4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

	Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы о ЗОЖ Изготовление полезных подарков для малышей «Кладовая витаминов» «Чудесная книга здоровья» Чтение стихов Знакомство со стихами, поговорками, пословицами	Решение проблемных игровых и практических ситуаций Беседы Создание наглядных пособий Изготовление пособий (моделей, плакатов, коллажей, макетов) Изготовление игр Встречи с интересными людьми Соревнования Проектная деятельность	Рассматривание книг, энциклопедий Рисование Изготовление коллажей	Проектная деятельность Выставка коллекций «Обереги здоровья», Наши добрые помощники Тематические конкурсы
--	---	---	---	---

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

ДО может быть получено в ДОО, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка .

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение , исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и

индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог образовательного учреждения может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д.. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Функции игры в педагогическом процессе: познавательная, обучающая, развивающая, воспитательная, эмоциогенная, социокультурная, коммуникативная, развлекательная, диагностическая, психотерапевтическая и др.

В образовательном процессе ДООУ игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагогу необходимо максимально использует все варианты её применения.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДООУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать;

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка конструирование, и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДООУ;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников.

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста

(игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Таблица 6. Интеграция формируемой части в образовательный процесс

Направление развития детей	Комплексные и парциальные программы, технологии Формируемая часть ООП ДО	Возрастные группы	Интеграция образовательный процесс формируемой части
Социально коммуникативное развитие	«Социокультурные истоки» программа по духовно-нравственному воспитанию, автор И.А. Кузьмин, А.В. Камкин (для детей 2-7 лет)	Младший, средний, старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Познавательное развитие	«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», автор составитель А.Д. Шатова	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
	Парциальная программа «Юный эколог» автор, С.Н. Николаева	средний, старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
	Парциальная программа «Наследие Югры: на пути к истокам», авторы Пашкова Л.Л., Ушакова П.П., Яков С.А.	старший дошкольный возраст	Реализуется в НОД (во вторую половину дня), в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности
Художественно эстетическое развитие	Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» (И.А. Лыковой)	Ранний, младший, средний, старший дошкольный возраст	Реализуется в совместной деятельности, в режимных моментах, самостоятельной деятельности

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);

экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).
Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:
организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).
При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:
демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Организованная образовательная деятельность детского сада

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемнообучающих ситуаций.

Активность ребенка, по крайней мере, не меньше, чем активность взрослого.

Основная деятельность - это так называемые детские виды деятельности. Цель - подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков - побочный эффект этой активности.

Основная модель организации образовательного процесса - совместная деятельность взрослого и ребенка.

Основные формы работы с детьми - рассматривание, наблюдения, беседы, экспериментирование, исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д.

Модель образовательного процесса предусматривает две составляющие:

- совместная деятельность взрослого и детей (НОД и режимные моменты);
- самостоятельная деятельность дошкольников.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми (Н.А. Короткова)

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);

- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно - дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и прочее. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовке к обучению грамоте (*в старшем дошкольном возрасте*). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирование, экспериментирование, сенсорное и математическое развитие. Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Исследование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Конструирование.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуг.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (*рисование, лепка, аппликация*) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Моделирование. Детский дизайн. Опытное экспериментальная деятельность. Выставки.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Слушание музыкальных произведений. Пение. Музыкально - ритмические движения. Игра на детских музыкальных инструментах. Подвижные игры с музыкальным сопровождением. Музыкально - дидактические игры.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин. Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуг. Ритмика. Аэробика, детский фитнес.

Самообслуживание и элементарный труд. Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (*дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные и прочее*);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания НОД в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдение за объектами и явлениями природы, направленная на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно - ролевые и конструктивные игры;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоения детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, условно-вербального характера (*на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений*)) и имитационно - игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор и прочее. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах (*«Мы украшаем детский сад к празднику»*). Ситуации могут планироваться воспитателем за-ранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам (*«В гостях у народных мастеров»*). Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, цветом, природными материалами,

схемами и так далее. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей и прочее.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурные практики ДОУ.

№	Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки	Группы
Традиционные организованные мероприятия				
1	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	1 раз в квартал	Все группы
2	Зарядка с родителями	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	2 раза в год – ноябрь, апрель	Все группы
3	Зимние забавы	Овладение подвижными играми с правилами	1 раз в год – январь	
4	Осенний кросс	Развитие физических качеств: выносливость, быстрота реакции	1 раз в год – сентябрь	
5	Спортивные старты надежд	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	1 раз в год – февраль	
6	Досуг художественно-эстетического цикла	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства	4 раза в год	
Ежегодные культурные практики				
7	Конкурс чтецов	Реализация самостоятельной творческой деятельности воспитанников	Март	Средние, старшие, подготовительные
8	Лыжные гонки	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Декабрь	Старшие, подготовительные
9	Акция, посвященная международному дню без табака, «Посади деревце»	Становление ценностей здорового образа жизни	Май	Старшие, подготовительные
Ежемесячные культурные практики				

10	Музыкально-театральная и литературная гостиная	Восприятие художественной литературы, стимулирование сопереживания персонажам произведений	1 раз в месяц	Средние, старшие, подготовительные
11	Целевые, виртуальные экскурсии в музеи	Формирование представлений о культуре русского народа	1 раз в месяц	Средние, старшие, подготовительные
12	Отмечаем день рождения	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций, выделение значимости ребенка в группе	1 раз в месяц	Все группы
Еженедельные культурные практики				
13	Чистая пятница	Воспитание уважения к труду, радости участия в общем труде	1 раз в неделю	Средние, старшие, подготовительные
14	Для всех, для каждого	Создание атмосферы равных прав для воспитанников	1 раз в неделю	Все группы
Ежедневные культурные практики				
15	Календарь настроения	Наблюдение за эмоциональным состоянием каждого ребенка для оказания своевременной коррекции и поддержки его развития	Ежедневно	Все группы
16	Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	Ежедневно	Все группы
17	Засыпание и пробуждение на фоне классической музыки	Обеспечение комфортных и безопасных условий	Ежедневно	Все группы

Организация культурных практик способствует повышению эффективности образовательной деятельности, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности.

2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
 - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В детском саду педагоги активно используют метод проектов, он позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес.

Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности.

Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи:

- помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию.
- возрастающая динамичность внутри общественных взаимоотношений, требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления.
- проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры (познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурнозначимого продукта.

Проектная деятельность как педагогов, так и дошкольников существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.

–Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

–Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

–Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

–Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.

–Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»:

–Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движений.

–Стимулировать максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей.

–Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях.

–Поддерживать активность в области самостоятельного движения.

–Представлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности.

–Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»:

–Использовать потешный фольклор

–Реализовывать содержательное ситуативно-личностное общение с ребенком.

–Поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребенка.

–Поддерживать и развивать активность ребенка в области общения со взрослыми и сверстниками.

–Активно использовать речь в качестве средства содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.

–Читать и рассказывать детям по их просьбе.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

–Побуждать, стимулировать, поддерживать самостоятельную поисковую активность ребенка.

–Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности.

–Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.

–Не критиковать результаты деятельности ребенка и его как личность.

–Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия.

–Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.

–Устанавливать простые и понятные детям нормы группы.

–Привлекать детей к планированию жизни группы на день.

–Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

Способы поддержки детской инициативы в образовательной области «Познавательное развитие»:

–Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», Действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

– Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

– Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

–Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

–Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог –дети», «дети –дети»:

- **Позиция педагога**

при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя -организация ситуаций для познания

детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Одной из сильных сторон Программы является полноправное участие семьи в жизни ребенка в детском саду. Родители и педагоги рассматриваются как партнеры, постоянно общаются, информируют друг друга о достижениях и проблемах ребенка. На первый план выходят принятие и уважение уже сложившихся отношений ребенка в семье, обеспечение преемственности воспитания "семья - детский сад" за счет участия всех членов семьи во всех аспектах Программы. Ведь, от того, насколько тесными и доверительными будут отношения между дошкольным учреждением и семьей ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач Программы, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;

- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, журналов учёта образовательной деятельности (в непосредственно-образовательной деятельности, в режимных моментах), сайт дошкольного учреждения, переписка по электронной почте.

- Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки), просвещение через раздел «Родителям» сайта дошкольного учреждения.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к проектной деятельности, организации вечеров музыки и поэзии, гостинных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (родительский клуб, клуб выходного дня), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

- Благодаря участию родителей в педагогическом процессе, у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка и, у тех детей, родители которых чаще выполняли роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии.

Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями

Познавательные

- Педагогический консилиум.
- Групповые собрания родителей. Круглый стол
- Родительский комитет группы.
- Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей. Презентация дошкольного учреждения.
- Клубы для родителей.

Досуговые

- Праздники, утренники, Совместные походы и экскурсии. Выставки работ Благотворительные акции
- Кружки и секции; Семейные гостинные
- Театральные встречи дети – родители (совместная постановка спектаклей);
- Музыкальные гостинные; КВН, викторины

Наглядно-информационные

- Видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов, занятий; Фотографии, Выставки и вернисажи детских работ, Стенды,
- ширмы, папки-передвижки Творческие отчеты

Информационно- аналитические

- Анкетирование. Журнал отзывов
-
- **Письменные**
- Ящик вопросов и предложений; Доска объявлений.
- Отчеты.

Формы взаимодействия с родителями.

<i>№ п\п</i>	<i>содержание основных мероприятий</i>	<i>сроки проведени я</i>	<i>исполнитель</i>
1	Информационно-справочные стенды: Цель: пропагандировать и знакомить родителей с работой ДОУ	В течении года (в каждой группе, коридоре ДОУ)	Заведующий Зам. заведующего Старший воспитатель Педагоги
2	Стенды, папки-передвижки	В течении года	Старший воспитатель Педагоги
3	Рекламные буклеты, листовки		
4	Информирование родителей через сайт МБДОУ (освещение работы детского сада, консультации, фоторепортажи и т.д.)	В течении года	Ответственный за сайт Педагоги
5	Педагогическое просвещение родителей Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в образовательном процессе. - Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность учреждения; - Информационные стенды; - Тематические выставки; - Библиотечка для родителей;	В течении года	Педагогический коллектив
6	Групповые собрания (3 раза в год – установочное, текущее, итоговое) Общие родительские собрания <u>Начало года:</u> - знакомство с направлениями работы ДОУ на новый учебный год. - Взаимодействие ДОУ и семьи по вопросам воспитания; <u>Конец года:</u> - качество образования и воспитания в ДОУ; - отчет об организации питания; - подготовка ДОУ к летней оздоровительной работе; Семинары: «особенности подготовки ребенка к школе» Цель: помочь родителям достойно пройти период начала обучения их ребенка в школе. Уточнить, какова позиция родителей по вопросам подготовки детей. «Секреты психического здоровья»; «Мир знаний глазами дошколят»; «Встреча с учителями начальной школы»; «Готов ли Ваш ребенок к школе» Индивидуальные беседы и консультации по запросам	В течении года	Зам. заведующего Старший воспитатель Педагоги

	родителей, по годовым задачам.		
7	Проведение мониторинговых исследований: - Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал	Зам. заведующего Старший воспитатель Педагоги Педагог-психолог
Совместная деятельность образовательного учреждения и родителей.			
Задачи: привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе			
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание банка данных по семьям. Социологические исследования по определению статуса и микроклимата семьи: анкета для родителей. 2. Создание Родительского комитета дошкольного учреждения, планирование и организация его работы. 3. Участие родителей в разработке локальных актов учреждения. 4. Знакомство с уставными документами, локальными актами учреждения. 5. Заключение договоров с родителями (законными представителями) воспитанников. 6. Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. 7. Работа с семьями «группы риска» <ul style="list-style-type: none"> - выявление неблагополучных семей и семей риска - проведение индивидуальной работы - посещение на дому - отчет воспитателей по работе с трудными детьми 8. Спортивные праздники и развлечения 9. Выставка для детей и родителей «Галерея детского творчества» (тематические выставки) 10. Участие родителей по содержанию участков ДООУ в хорошем состоянии, безопасном для пребывания детей. 11. Участие в субботниках по благоустройству территории; <ul style="list-style-type: none"> - помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; 	<p>Август</p> <p>Сентябрь</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Начало и конец года</p> <p>В течении года</p>	<p>Зам. заведующего</p> <p>Старший воспитатель</p> <p>Педагоги</p> <p>Председатель родительского комитета</p>
2	<p>Изучение и анализ работы ДООУ с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение вопроса в тематические проверки - оперативный контроль - анализ документации - анализ причин неудовлетворенности родителей организацией воспитания, обучения детей - анкетирование - телефон доверия - копилка отзывов и предложений 	В течении года	<p>Зам. заведующего</p> <p>Старший воспитатель</p> <p>Педагоги</p> <p>Педагог-психолог</p>
3	<p><u>Нормативно-правовое обеспечение</u></p> <p>Создание пакета нормативно-правовой документации, обеспечивающей сотрудничество с родителями</p>	Сентябрь	Заведующий
4	<p><u>Наглядная педагогическая пропаганда</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Выпуск информационного стенда для родителей (информация для родителей и детей по ОБЖ) 	В течение года	Педагоги ДООУ

	-Оформление папок - передвижек: - по вопросам воспитания и обучения - по вопросам оздоровительной работы	сезонно	
5	<u>Выставки</u> -Оформление праздничных газет и поздравлений -Оформление фотовыставок - Оформление выставок детских работ	В течение года	Педагоги ДОУ
6	<u>Праздники и развлечения</u> -«День знаний. День здоровья» -«Осенняя мозаика» - «Новогодний утренник. Новый год стучится в дверь» -«Рождественские забавы», -«Праздник, посвящённый дню защитника отечества. Папа – самый лучший друг» -«Праздник, посвящённый международному женскому дню. Цветы для мамы», «Широкая масленица» -«День смеха», «Весенний праздник – встречаем весну» -«Праздник, посвящённый Дню Победы» -«Летний праздник, посвящённый Дню защиты детей»	В течение года	Педагоги ДОУ Муз руководитель Инструктор по ФИЗО

2.5. Описание образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности, поэтому с детьми, имеющими статус ОВЗ и ребёнок-инвалид организовывается работа по АООП и индивидуальным маршрутам обучения, разрабатываемым для ребёнка в соответствии с рекомендациями ТПППК.

2.6. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.7.1.Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Таблица 12

Цель воспитания	Задачи воспитания
-----------------	-------------------

<p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p>	<p>1 Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</p> <p>2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</p> <p>3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</p> <p>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</p>
--	--

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Таблица 13

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей</p>	<p>Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p> <p>Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>

		<p>готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела,</p>	<p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</p>	<p>Художественно эстетическое развитие</p>
Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		<p>направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>		

<p>Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Доброе», «Милосердие»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
<p>Направления воспитания и базовые ценности</p>	<p>Цель</p>	<p>Задачи</p>	<p>Задачи образовательных областей</p>	<p>Образовательные области</p>
			<p>позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	

			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;	Познавательное развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета,	Речевое развитие
Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		человеческого общества. Способствовать	отражающими принятыми в обществе	

		<p>накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>правила и нормы культурного поведения</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</p> <p>Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
			<p>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</p>	<p>Физическое развитие</p>
<p>Познавательное В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе,</p>	<p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p> <p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной</p>	<p>Познавательное развитие</p>
<p>Направления воспитания и базовые ценности</p>	<p>Цель</p>	<p>Задачи</p>	<p>Задачи образовательных областей</p>	<p>Образовательные области</p>

		деятельности человека	<p>страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p>	
			<p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>	Художественно эстетическое развитие
<p>Физическое и оздоровительно е</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности</p>	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>	Физическое развитие
<p>Трудовое В основе лежит ценность</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к</p>	<p>Поддерживать привычку к трудовому</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать</p>	Социально-коммуникативное развитие
<p>Направления воспитания и базовые ценности</p>	<p>Цель</p>	<p>Задачи</p>	<p>Задачи образовательных областей</p>	<p>Образовательные области</p>

«Труд»	труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой	Художественно эстетическое развитие
Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области

			художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
--	--	--	--	--

Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Таблица 14

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры в раннем возрасте
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому

Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и Красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративнооформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Уклад образовательной организации

Таблица 15

Основные характеристики уклада ДОО	Содержание
Цель и смысл деятельности ДОО, её миссия;	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

<p>Принципы жизни и воспитания в ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. - Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. - Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. - Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
<p>Образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Важное значение при определении содержательной основы Программы воспитания и выявлении приоритетных направлений деятельности детского сада имеют национальнокультурные, демографические условия, в которых осуществляется образовательный процесс. Национальнокультурные особенности населения. Программа воспитания учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу - русские и русскоязычные, поэтому реализует социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образовательных областей строится на основании международных, российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций. В то же время Программа воспитания учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Севера.</p> <p>Климатические и экологические особенности территории.</p> <p>При проектировании содержания Программы воспитания учитываются специфические климатические особенности средней полосы России, в которой находится детский сад: время начала и окончания сезонных явлений (листопад, выпадение и таяние снега и др.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении календарно-тематического планирования. При ознакомлении с окружающим миром, приобщению к культуре</p>

	<p>речи дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; для художественнотворческой деятельности предлагаются изображения знакомых детям зверей, птиц, домашних животных, растений. В перспективном плане предусмотрены темы связанные с изучением климатических сезонных изменений природы Западной-Сибири России, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разное время года: его одежды, заботе о здоровье, экскурсии и т.д.</p>
<p>Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сотрудничество с семьей. - приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
<p>Ключевые правила ДОО</p>	<p>Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым - улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; - педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; - тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника; - умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; - уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; - умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; - умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; - умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; - знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. <p>Ключевые правила ДОО Пример: регулярная зарядка для детей в группе Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома.</p> <p>Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником,</p>

которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.

Категорически запрещается приносить в детский сад:

- острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.).
- продукты питания для угощения воспитанников.
- какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить соответствующее медицинское заключение.

Правила для семьи:

Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности.

Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично.

Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении.

Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 19.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы.

Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя).

Правила по организации режима дня и образовательной деятельности воспитанника:

Основу режима ДОО составляет установленный распорядок непосредственно образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников.

Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом.

Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения.

В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать напряженности, «потопливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких - либо заданий.

Права воспитанников ДОО

ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. **Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на:**

- уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм

- физического, психологического насилия, от оскорбления личности;
- охрану жизни и здоровья воспитанника;
 - свободное выражение собственных взглядов и убеждений;
 - предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей;
 - своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении;
 - получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников;
 - перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования;
 - развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности;
 - бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования;
 - пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной инфраструктурой в установленном порядке;
 - получение дополнительных образовательных услуг
 - Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений
 - Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов.

Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО:

Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников.

	<p>В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; - использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. <p>Меры социальной защиты</p> <p>В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников.</p> <p>Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого - медико - педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого — медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)</p> <p>Правила по сотрудничеству с родителями</p> <p>По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время.</p> <p>Каждый родитель (законный представитель) имеет право:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть избранным в родительский совет группы; - повышать педагогическую культуру; - если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.
<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО</p>	<p>Ритуал - установленный порядок действий.</p> <p>Традиция - то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p>Например:</p> <p><i>Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</i> Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети.</p> <p>Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата. «<i>Утреннее приветствие всех детей группы</i>». Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством</p> <p>игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день.</p> <p>Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие</p>

функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. *Новоселье групп*, группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительства новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении.

Цель: Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях.

Встреча с интересными людьми.

Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. *Поздравление именинников.* В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение.

Цель: Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета.

Поздравление пожилых людей

Весенний концерт для бабушек и дедушек.

а годы плодотворного труда в детском саду сложились свои традиции:

- приобщение воспитанников к народной культуре;
- ежегодно ко дню Великой Победы мы организуем праздничные мероприятия.

Такие мероприятия несут особую воспитательную ценность для подрастающего поколения;

- социально значимые акции «Пристегнись - это модно!» (профилактика ДТТ), «Неделя добрых дел» (приобщение дошкольников к труду), «Нет профессии лучше!» (знакомство с профессиями родителей), «Новогоднее настроение» (организация совместного творчества детей и родителей), «Зимние забавы» (пропаганда здорового образа жизни), «Покормите птиц зимой» (формирование ценностных отношений к окружающему миру), «Мы выбираем спорт!» (пропаганда здорового образа жизни), «Окна Победы» (патриотическое воспитание дошкольников), «Подарите цветок детскому саду!» (благоустройство территории детского сада);

	<ul style="list-style-type: none"> - детско-родительские праздники и соревнования; - спортивные мероприятия; - праздник, посвященный «Дню защиты детей»; - дни именинника. <p>Задача педагогического коллектива ДОО наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.</p> <p>В организации воспитательной работы учитывается также принцип сезонности. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, общественно-политические праздники. Во второй половине дня планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.</p>
<p>Особенности РПГТС, отражающие образ и ценности ДОО; социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</p>	<p><i>Отражение ценностей в РППС:</i></p> <p>Родина: Галерея с портретами героев. Мини-музей русской культуры и быта.</p> <p>Магнитные карты (путешествий по России). Патриотические центры. Стенды по краеведению, о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Самиздатовские сборники. Народные костюмы, изделия народных промыслов.</p> <p>Семья: Фотоколлажи «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».</p> <p>Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека) Музей семьи. Семейный стол и игра, хобби семьи. Библиотека «Моя семья». Видеотека «Семейные традиции» (для просмотра детьми). Афиша куда пойти с ребенком в выходной, о поездках, экскурсиях, походах. Семейные альбомы, родословные, семейные гербы и др.</p> <p>Труд: Стенд «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.) Уголки деурства. Культура: Визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок</p>

«Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре» Полочка красоты (в группах). Мини-музеи в группах, холлах (народные, музыкальные, книг...). Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, штор в помещении. Психогигиена изображений. Выстраивание социокультурного пространства в рекреациях ДОО (библиотека, театр и др.) Центры театральной и музыкальной деятельности, ИЗО. Костюмерная. Фойе. Музыкальный зал. Изостудия. Музыкальная площадка на территории детского сада. Детский театр. Библиотека. **Познание:** Центр познавательно-исследовательской деятельности. Метеоплощадка на территории ДОО. Центры «Океаны», «Обитатели морских глубин», «Леса», «Степи» и т.д. «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др. **Здоровье:** Уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Закаливание. Уголки безопасности. Бассейн. Спортивная площадка. Площадка ПДД. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок уединения, **Природа:** Макеты природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие). Таблицы культурных, лекарственных растений), приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады). Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); Ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи. Приспособления для углубления представлений о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу. **Воспитывающая среда образовательной организации.**

Таблица 16

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<p><i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка- дошкольника на основе позиций его участников:</i></p> <p>Субъект-объектная модель - взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их</p>
	<p>разрешения;</p> <p>Объект-субъектная модель - взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно;</p> <p>Субъект-субъектная модель — позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</p> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.</p>

<p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;</p>	<p>Проекты по созданию мастерских: Пекарня Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Комосмодром Картинная галерея Мастерская профессий и и многое другое.</p>
<p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p>	<p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты»,</p> <ul style="list-style-type: none"> - «тематические недели», - «события» и праздники страны - «реализация проектов», - «сезонные явления в природе», - «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ - «традиции» - Юбилейные даты знаменитых людей. - События Предстоящие городские события мастер - классы, практические дела <i>Л главное становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.</i> <p>1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН).</p>

2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка)
 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
 4. совместная деятельность детей со сверстниками **без участия педагога, но по его заданию.** Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- Общности образовательной организации: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).**

Таблица 17

Направление	Содержание
-------------	------------

<p>Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности</p>	<p>Профессионального сообщества (все институты культуры и искусства, библиотеки, школы, общественные организации и др.)</p> <p>Профессионально-родительского сообщества (ассоциации профессионального сообщества и родительских организаций по развитию ранней помощи; «Центр родительской культуры», «Клуб семейного образования», «Семейный клуб «Вместе с мамой», «Родительский новигатор», «Городское родительское собрание». Родительские сообщества, объединения и ассоциации могут иметь разную представленность по географии (национальные, региональные, муниципальные и локальные сообщества), организационно-правовым формам объединения (формальные и неформальные), по способам коммуникации и характеру объединения (контактные и сетевые).</p> <p>Детско-взрослые общности (Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. (проект «Театр всей семьей!», «Рисуем вместе», «Мы - экологи»,</p>
--	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Таблица 18

Совместная деятельность педагогов и родителей с детьми	Месяц
<p>Обсуждение итогов летнего отдыха. Презентация проекта «Как мы отдыхали и трудились летом».</p> <p>Цели: изучение воспитательных возможностей семьи в летний период, объединение в совместную деятельность воспитывающих взрослых в контексте сопровождения ребенка в постижении им культурных практик человека.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты ДОО</p>	Сентябрь
<p>Мастер-класс «Родной дом: строительство и убранство».</p> <p>Цели: познакомить детей и взрослых с культурой построения и убранства русского дома, обратить внимание взрослых на те традиции, которые соблюдаются и в современном мире, являются ценностями и нормами современной семьи</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты ДОО</p>	Октябрь
<p>Семейная гостиная «Мужское воспитание».</p> <p>Цели: показать воспитывающим взрослым значение отцовского, мужского воспитания в семье; развивать сотворчество, отцов и детей; показывать образцы мужского воспитания родительской и педагогической общественности</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты ДОО</p>	Ноябрь
<p>Мастер-класс «Народная игрушка».</p> <p>Мастер-класс проводит руководитель изостудии детского сада или специалист учреждения культуры (возможно посещение мастер-класса в музее изобразительного искусства).</p> <p>Цели: образование родительской общественности в рамках приобщения ребенка к культурным ценностям человека; объединение воспитательного потенциала семьи и детского сада в совместную деятельность.</p> <p><i>Ответственные:</i> старший воспитатель, психолог, специалисты ДОО</p>	Декабрь

<p>Гостиная «Мать и дитя». Цели: объединение детей и взрослых в контексте искусства; поддержка семейного воспитания. <i>Ответственные:</i> воспитатели ДОО</p>	Январь
<p>Совместная организация выставки-презентации в группе на тему «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки по темам Нового года и Рождества). Рассматривание альбомов, книг, поделок, обмен впечатлениями. Цели: ознакомление с традициями семей воспитанников; способствование совместной деятельности взрослых и детей. <i>Ответственные:</i> старший воспитатель, воспитатели групп, психолог</p>	Февраль
<p>Работа творческой группы педагогов и родителей по подготовке семейного праздника 8 Марта. Цель: развитие конструктивного взаимодействия воспитывающих взрослых. <i>Ответственные:</i> воспитатели, старший воспитатель, психолог</p>	Март
<p>Театральная мастерская «Фольклорный театр дома» (к Дню театра). Цели: показать воспитательные возможности домашнего театра семьям дошкольников; предложить практически на мастерской отработать методы и способы взаимодействия с ребенком. <i>Ответственные:</i> воспитатели, психолог, старший воспитатель</p>	Апрель

Вечер за чашкой чая с любимой выпечкой семей обучающихся.

Презентация результатов проекта «Секреты хлеба».

Цель: передача старшими поколениями (бабушками, прабабушками) опыта культурных практик человека детям дошкольного возраста, родителям, воспитателям.

Ответственные: заведующий, старший воспитатель

Часть формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми по программе «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)
- накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)
- формирование у воспитанников формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основные направления работы по физическому воспитанию.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

- **Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.**
- **Физическая культура.**
- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 1,5 – 8 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни; - овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Интеграция с другими образовательными областями:

«Художественно-эстетическое развитие»	Развитие мелкой моторики
Раздел «Музыкальная деятельность»	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, накопление и обогащение двигательного опыта
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов двигательной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи. использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие двигательной активности, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере активного образа жизни и самостоятельной двигательной деятельности, формирование умения ориентироваться в пространстве, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»

Организация работы по сохранению и укреплению здоровья воспитанников

Важным направлением работы всего коллектива детского сада является сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Данная работа включает в себя несколько взаимосвязанных между собой направлений:

- воспитательно – образовательная работа с детьми
- оздоровительно – физкультурное направление
- профилактическая работа

Охрана и укрепление здоровья воспитанников в дошкольном учреждении включает следующие мероприятия:

- оптимальный двигательный режим,
- физические упражнения,
- закаливание,
- лечебную гимнастику,
- индивидуальные занятия.

Используются формы двигательной деятельности:

- утренняя гимнастика,
- занятия физической культурой,
- физкультурные минутки,
- подвижные игры,
- спортивные упражнения
- ритмическая гимнастика

Содержание образовательного процесса образовательной области «Физическое развитие» в части формируемой участниками образовательного процесса направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии в группах оздоровительной направленности для детей с легкими нарушениями опорно-двигательного аппарата (плоскостопие, плоскостопие, сколиоз, нарушение осанки), которым необходим комплекс специальных оздоровительных мероприятий, через решение следующих специфических задач:

реализовывать основную общеобразовательную программу дошкольного образования с учетом характера течения заболевания;

охранять и укреплять жизнь, физическое и психическое здоровье детей;

развивать интеллектуально и личностно детей с учётом индивидуальных особенностей;

выполнять комплекс санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий;

осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом развитии детей; формировать навыки правильной осанки, самоконтроля; способствовать укреплению мышечного корсета; содействовать профилактике плоскостопия;

формировать навыки правильного выполнения движений, представления о возможностях своего организма, способах сохранения и укрепления здоровья, безопасного использования атрибутов;

стимулировать личностные самообразования (активность, целеустремленность, самостоятельность, уверенность в себе, общительность, развивать физические качества (гибкость, ловкость, выносливость, быстроту, силу);

воспитывать эмоционально-положительное отношение и устойчивый интерес к физической культуре и самостоятельной двигательной деятельности, старательность, терпеливость, настойчивость;

закреплять навыки взаимодействия в коллективе;

создать комфортную обстановку, атмосферу доброжелательности, ситуации успеха; способствовать формированию личной заинтересованности в укреплении здоровья;

приучать детей ценить красоту движений, предметного окружения; закреплять культурно-гигиенические навыки, воспитывать аккуратность, чистоплотность;

способствовать повышению эффективности коррекционной работы ДООУ в области физического воспитания и снижению заболеваемости детей;

взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Содержание психолого-педагогической работы по физической культуре

Вторая группа раннего развития.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в

соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Младшая группа.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Старшая группа Продолжать формировать правильную осанку. Формировать умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подготовительная к школе группа Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за

состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Содержание психолого-педагогической работы по формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая группа раннего развития Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза – смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать (определять) на вкус, руки – хватать, держать, трогать; ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить; голова думать, запоминать.

Младшая группа Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания. Формировать умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Формировать умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Образовательная деятельность по формированию у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы работы.

Гибкий режим дня.

Ежедневная зарядка.

Закаливание.

Двигательная деятельность.

Подвижные игры.

Беседы.

Чтение художественной литературы.

Образовательный эффект.

Воспитательный компонент. Сознательное отношение к своему здоровью. Самостоятельное и осознанное выполнение правил личной гигиены. Культура питания. Культура деятельности и общения. Культура здорового образа жизни в семье.

Развивающий компонент. Стремление к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). Самостоятельное познание окружающего. Развитие самосознания и саморегуляции.

Обучающий компонент.

Знания и представления о здоровом образе жизни.

Гигиенические навыки и знания.

Представления о собственном теле.

Сохранение правильной осанки.

Осторожность в потенциально опасных ситуациях.

Качества личности .

Самостоятельность.

Адекватность в поведении.

Активность.

Осторожность.

Бодрость.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

-Обеспечение условий коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющие нарушения речи.

Образовательная деятельность с детьми в условиях логопункта.

Цель работы учителя-логопеда в условиях логопункта – построение системы коррекционно-развивающей работы для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста, что позволяет сформировать коммуникативные способности ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, осуществить его своевременное и полноценное личностное развитие, обеспечить его эмоциональное благополучие посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях логопункта.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Профессиональная деятельность учителя-логопеда ДОУ направлена на оказание своевременной коррекционно-педагогической помощи детям с различными видами речевых нарушений. Одной из основных задач рабочей программы учителя-логопеда является овладение детьми самостоятельной,

связной, грамматически правильной речью, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В процессе коррекционного процесса решаются **следующие задачи:**

- выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
 - преодоление недостатков в речевом развитии;
 - воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
 - нормализация звукопроизношения и слоговой структуры слова;
 - развитие навыков звукового анализа и синтеза;
 - развитие лексико-грамматических категорий и связной речи (монологической и диалогической речи);
 - развитие коммуникативности, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики (сопутствующая задача программы).

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми в условиях логопедического пункта детского сада, имеющими фонетическое, фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи» разработана на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой, «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Л. В. Лопатиной,

«Программы воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной,

«Программы логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, Г.В., Тумановой Т.В.

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Коррекционно-развивающая работа является компонентом ДОУ в реализации образовательной программы ДОУ и представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка дошкольного возраста с речевой патологией, его социализацию в коллективе сверстников.

Работа учителя-логопеда предназначена для детей 1,5-8 лет, посещающих логопункт.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности является основным необходимым документом для организации работы учителя-логопеда с детьми с нарушением речи.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеобразовательного вида, то есть в сетке занятий не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя-логопеда. Основную нагрузку несут индивидуальная и подгрупповая логопедическая работа, которая проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком. Предельная наполняемость подгруппы детей устанавливается в зависимости от характера нарушения развития устной речи, возраста воспитанников и составляет от 2-х до 6-ти детей. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, продолжительностью 20 - 30 минут. Продолжительность индивидуальной работы зависит от возраста, речевого диагноза, индивидуальных особенностей, психофизического статуса (в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13) – 15 – 20 минут. Периодичность проведения индивидуально-подгрупповых и подгрупповых занятий определяются тяжестью речевых нарушений у воспитанников. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Для реализации коррекционно-образовательной программы в детском саду созданы необходимые условия:

1. Наличие оборудованного помещения - логопедического кабинета, специалиста - учителя-логопеда.
2. Насыщенная развивающая предметно - пространственная среда логопедического

кабинета, речевые уголки в группах.

3. Логопедическая диагностика речевого развития детей учителем-логопедом.

4. Мероприятия по профилактике речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

5. Наличие методической литературы, наглядных и учебных пособий, картотек в помощь учителю-логопеду.

6. Консультативная помощь воспитателям и родителям, чьи дети испытывают сложности в речевом развитии.

Организация логопедической работы

На логопедические занятия отбираются дети с речевыми нарушениями. Зачисляются на логопункт дети по рекомендации ППк ДООУ (психолого-педагогическим консилиумом дошкольного образовательного учреждения с фонетическим недоразвитием речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи, общим недоразвитием речи) и ТППК. Логопедическое обследование проводится в дошкольном учреждении согласно графика работы. С целью уточнения диагноза дошкольники с нарушениями речи с согласия родителей (законных

Количество детей, одновременно получающих логопедическую помощь, должно составлять не более 25 человек, и 20-25 детей в течение года. Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест.

Основные формы организации работы с детьми, имеющими нарушения речи - индивидуальные и подгрупповые. Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных и возрастных особенностей детей. Частота и длительность индивидуальных занятий определяется степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и психофизическими особенностями детей. Время, отведенное на индивидуальное занятие с ребенком, увеличивается, если учитель-логопед сам забирает ребенка из группы и отводит его в группу после окончания занятия.

По мере необходимости учитель-логопед выводит детей из логопедических занятий и заменяет их другими. Режим логопедических занятий: 3 - 4 дня - в первую половину дня (индивидуальные и подгрупповые занятия согласно расписанию занятий, которое составляется после каждой передвижки детей); 1 - 2 дня - во вторую половину дня (индивидуальные занятия и работа с родителями (законными представителями)).

Занятия в логопедическом пункте проводятся в свободное от основных занятий время с учетом режима детского сада. Учитель-логопед планирует подгрупповые занятия, если есть дети одного возраста со сходными речевыми диагнозами.

Продолжительность подгруппового занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста (программой обучения и воспитания в детском саду, инструктивно-методическим письмом «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»).

Планирование логопедической работы учитель-логопед осуществляет в соответствии с образовательными программами, отвечающим требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Наряду с коррекционными мероприятиями проводит профилактическую работу в дошкольном образовательном учреждении по предупреждению нарушений речи у детей. Учитель-логопед проводит работу с воспитателями дошкольного образовательного учреждения по проблеме речевого развития детей дошкольного возраста (консультации, семинары, семинары-практикумы и другие формы и виды работ), родителям (законным представителям) посещающих занятия.

Основная цель индивидуальных логопедических занятий — устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевых нарушений. В процессе достижения этой цели реализуется принцип системного подхода, который предполагает взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексикограмматических компонентов речи.

Направления логопедической работы:

1. *Логопедическое обследование:*

-стартовое (1-ая и 2-ая недели сентября);

-итоговое - оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год (3-я и 4-ая недели мая).

Изучение уровня развития речи ребенка проводится по нескольким направлениям: 1.1.Определение уровня понимания речи, сформированности предпосылок к ее развитию. Проводится обследование:

- фонематического слуха;
- готовности артикуляционного аппарата, обеспечивающего становление звуковой стороны речи.

1.2. Изучение уровня активной речи предполагает обследование:

- состояние звукопроизношения;
- наличия фразовой речи;
- предметного и глагольного словаря по темам;
- состояния сформированности грамматического строя;
- состояния связной речи.

1.3. Анализ состояния общей и мелкой моторики.

2. *Развитие общих речевых навыков* (на индивидуальных и подгрупповых занятиях).

- формирование сильного длительного выдоха;
- работа по воспитанию умения пользоваться тихим и громким голосом;
- работа над темпом, ритмом и интонацией.

3. *Коррекция звукопроизношения* (на индивидуальных занятиях).

- выработка четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков;

- уточнение произношения и постановка звуков в последовательности, обусловленной отсутствием или наличием патологической симптоматики в артикуляционной области и от степени ее выраженности не придерживаясь традиционного порядка,

- автоматизация поставленных звуков в традиционной для логопедии последовательности: слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, стихах, связной речи. Вначале автоматизация проходит с опорой на слуховой образец (повторение за логопедом), затем с опорой только на наглядность (картинки, схемы, символы и т. д.);

- дифференциация поставленных звуков в случаях дефектов звукопроизношения в виде замен или смещения звуков.

4. *Коррекция звуко-слоговой структуры слов* (только индивидуально на материале правильно произносимых звуков):

5. *Развитие фонематических процессов* (фонематического восприятия, фонематических представлений, звукового анализа и синтеза).

6. *Грамматический строй речи* (на индивидуальных и подгрупповых занятиях в процессе нормализации звуковой стороны речи и через выполнение заданий с воспитателями и родителями):

7. *Развитие связной речи* (в процессе нормализации звуковой стороны речи).

Учитель - логопед взаимодействует с специалистами дошкольного учреждения (воспитателем, педагогом-психологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, специалистом по математике и развивающим играм).

С педагогами проводятся беседы, консультации, семинары-практикумы, разрабатываются рекомендации, игры и упражнения, направленные на коррекцию речевого процесса.

Для родителей (законных представителей) обучающихся проводятся консультации, беседы, практикумы.

Консультативно-методическая работа с педагогическим персоналом детского сада и родителями планируется учителем-логопедом в начале каждого учебного года. Индивидуальные перспективные планы (индивидуальные программы) коррекционно-речевой работы составляются и заносятся в речевые карты детей при их зачислении в логопедический пункт. Учебно-тематический план для подгрупповых занятий составляется на периоды их проведения при формировании таких подгрупп на определенных этапах коррекционно-речевой работы. Все изменения учебного плана и передвижки детей отражаются в расписании занятий учителя-логопеда, которое каждый раз утверждается заведующим дошкольным учреждением. График работы и расписание для детей конкретной группы помещается в логопедических уголках этих групп.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. ОПИСАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ И КАДРОВЫХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия: уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Кадровые условия.

Модернизация дошкольного образования выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов, активизации кадровой политики, определяя основные приоритеты образования. Обновление образования сегодня требует от педагогов знания тенденций инновационных изменений в системе современного образования, отличий традиционной, развивающей и личностно-ориентированной систем педагогической деятельности; понимания сущности педагогической технологии; знания интерактивных форм и методов обучения, критериев технологичности; владения технологиями целеполагания, проектирования, диагностирования, умения анализировать и оценивать свой индивидуальный стиль, а также особенности и эффективность применяемых технологий и собственной педагогической деятельности.

Образовательный процесс осуществляют 32 педагога из них:

- 23 воспитателя,
- 2 педагога-психолога,
- 2 музыкальных руководителя,
- инструктор по физической культуре,
- 2 учителя-логопеда,
- 1 тьютор,
- 1 учитель-дефектолог

Качественный состав педагогического коллектива

Учебный год, всего педагогов	Образование			Категория		
	Высшее	Среднее специальное	Обучающиеся в ВУЗ и СУЗах	высшая	I категория	Соответствие
2020-2021г	13	17	2	0	9	21
32	48%	51,5%	Всего -2 /6%	0%	33%	65%

Распределение педагогов по уровню образования

Образование педагогов:

Высшее образование – 13 педагогов (48%)

Среднее специальное – 17 педагогов (51,5%)

Заочно обучаются – 2 педагога (6%)

Распределение педагогов по уровню квалификации

Квалификация педагогов

Высшая категория – 1 педагогов (3,7%)

Первая категория – 14 педагогов (51%)
Соответствие занимаемой должности – 13 педагогов (40,8%)
Без категории – 2 педагога (7,4%)

Распределение педагогов по стажу работы

По стажу работы:

До 5 лет – 7 педагогов (26 %)
До 10 лет - 5 педагогов (23%)
До 20 лет - 6 педагога (24%)
Свыше 20 лет - 7 педагогов (26%)

Возраст:

До 30 лет - 12 педагога (36,4%)
От 30 – 40 лет – 7 педагога (21,2%)
От 40 – 50 лет - 7 педагогов (21,2%)
Средний возраст педагогов – 35 лет

Дошкольное образовательное учреждение укомплектовано кадрами полностью. Данные о квалификационном уровне, педагогическом стаже, образовании свидетельствуют о стабильности коллектива, его работоспособности, потенциальных возможностях к творческой деятельности.

Педагогический коллектив детского сада постоянно повышает свой профессиональный уровень через различные формы: самообразование, участие в методической работе детского сада и города (участие в методических объединениях, семинарах, проблемных группах и др.), презентацию опыта на мероприятия различного уровня, курсах повышения квалификации. Педагоги постоянно изучают, обобщают и внедряют в практику своей работы передовой педагогический опыт, современные инновационные методы и технологии. Ежегодно педагоги нашего учреждения становятся победителями и призерами муниципальных конкурсов профессионального мастерства, лауреатами и дипломантами всероссийских и международных конкурсов.

На данном этапе методическая служба решает задачи поиска и обобщение педагогического опыта, повышения профессионального мастерства каждого педагога и развития творческого потенциала.

В системе курсов повышения квалификации используются внутренние и внешние формы. Внутренние: все педагоги углубленно работают над методической темой по самообразованию, что способствует эффективному развитию их творческого потенциала, осуществлению обмена опытом с коллегами на педсоветах, семинарах, методических объединениях. Внешние: ежегодно педагоги повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации. За

Условия, созданные в ДООУ для повышения профессионального мастерства педагогов, способствует постоянному росту педагогического мастерства, личностного и профессионального развития, развития инициативы и творческих способностей.

Материально-технические условия.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 2 «Дюймовочка» имеет два корпуса (отдельно стоящие здания со своим входом. Построено по типовому проекту и сдан в эксплуатацию в 1978, 1979 году. Здания двухэтажные, кирпичные, имеют все виды благоустройства:

водопровод, канализацию, центральное водяное отопление, вентиляцию. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей:

- групповые ячейки;
- методический кабинет;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет педагога-психолога;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- ИЗО студия;

- Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования.

- Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

- В дошкольном учреждении имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, видеоманитофоны, принтеры, сканеры, брошуратор, ламинатор, В детском саду имеются ноутбуки, проектор дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документообороту, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

- Создан собственный сайт организации, на котором размещена информация о детском учреждении, мероприятиях, проводимых в нем, представлен перечень нормативных документов, консультации для родителей (по запрашиваемым темам), полно и доступно представлена инновационная деятельность. Информация меняется раз в 10 дней.

№	Наименование	Назначение	Оснащение
1	Групповые помещения групп	10 групповых комнат Проведение образовательной деятельности, совместной, индивидуальной деятельности Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность	Групповые помещения оснащены современной мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованием, учебно-методическими пособиями в соответствии с возрастом.
2	Спальные комнаты	10 спальных комнаты Дневной сон Гимнастика после сна	Кровати Шкафы для пособий Письменный стол, стул
3	Приёмная	Информационно – просветительская работа с родителями	информационный уголок Выставки детского рисунка, поделок Наглядно – информационный материал для родителей Детские шкафчики для раздевания, скамейки, стульчики
4	Коридор детского сада	Информационно – просветительская работа с родителями и сотрудниками	Информационные стенды для родителей и сотрудников: «Для вас, родители». «Помню, горжусь» «Моя любимая Родина», «Будь внимателен на дороге», «Будь здоров», «Наше творчество», схемы эвакуации, телефон

5	Музыкальный (физкультурный) зал, кабинет музыкального руководителя	Занятия по музыкальной деятельности; Индивидуальные занятия; Тематические досуги; Развлечения; Театрализованные представления; Праздники, утренники; Производственные собрания; Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. Утренняя гимнастика Физкультурные занятия Физкультурные развлечения, праздники Спортивные досуги	Пианино, музыкальный центр (2), детские музыкальные инструменты, стул детский (40), стул взрослый (3 шт.), стенка для пособий и игрушек, костюмы взрослые, детские, атрибуты для инсценировок, наборы кукольных театров, ширма, маски, тематическое оформление к праздникам, учебно-методическая литература, фонотека Обручи пластмассовые, палки деревянные гимнастические, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания, скамейки для ходьбы, кольцеброс, мешочки для равновесия, скакалки детские, канат для перетягивания, велотренажер детский
6	Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями.	Шкаф, стол, стулья(2), кресла (2), компьютер с выходом в интернет, принтер, МФУ, телефон, сейф-шкаф, действующая документация.
7	Методический кабинет	Методическая библиотека для педагогов Семинары, консультации Круглые столы Педагогические часы Педагогические советы Повышение профессионального уровня педагогов Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Программно-методическое обеспечение, библиотека методической литературы, действующая документация, методические наработки педагогов, ноутбук (4), стол (3), стулья(5), мультимедийный проектор, экран, информационный стенд
8	Кабинет специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога)	Коррекционно-развивающая работа с детьми. Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	Программно-методическое обеспечение, библиотека методической литературы, действующая документация, методические наработки педагогов, ноутбук (4), стол (3), стулья(5), мультимедийный проектор, экран, информационный стенд.
9	Игровые участки	Развивающие прогулки; Игровая деятельность;	Прогулочные веранды; Песочницы;

		Физкультурные досуги, праздники; Самостоятельная Двигательная деятельность; Развитие познавательной деятельности; Развитие трудовой деятельности	Малые архитектурные формы, нестандартное оборудование.
10	Медицинский кабинет, процедурный кабинет, изолятор	Осмотр детей; Консультативно – просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ; Профилактическая – оздоровительная работа с детьми.	Картотека, медицинская документация, медицинский инструментарий, холодильник (1), кушетка (2), стол процедурный (2), шкаф медицинский (1), стол письменный (2), стулья (2), кровати детские (1), умывальник (3), унитаз, бактерицидная лампа (1), медицинские весы, ростомер, спирометр, динамометр, плантограф.
11	Пищеблок, кладовая	Приготовление пищи, хранение продуктов	Электроплита (1), электрическая мясорубка, холодильники бытовые (2), холодильник ШХ (1), электрокипятильник (1), водонагреватель (1), кухонное оснащение, нержавеющие мойки (4), нержавеющие разделочные столы (5), весы электронные (2), шкафы навесные (2).
12	Прачечная	Стирка и хранение мягкого инвентаря	Стиральная машина (2), электроутюг (2), сушилка для белья, моющие средства, стеллажи, мягкий инвентарь.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Создание и обновление предметно-пространственной среды в ДОУ

Направления развития	Помещения и их оснащения
Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём) • Физкультурные уголки в каждой возрастной группе • Спортивная площадка • Медицинский блок

Познавательное развитие Речевое развитие Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Зона для организованной образовательной деятельности в каждой группе • Уголки - лаборатории • Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете • Зоны конструирования (во всех возрастных группах) • Уголки природы (во всех возрастных группах) • Мини-музей • Уголок познавательного развития.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный зал • Мини-музей «Русская изба» • Изобразительные уголки во всех возрастных группах • Музыкальные уголки во всех возрастных группах • Костюмерная, театрализованная зона (в каждой возрастной группе) • Уголки ручного труда

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группах.

В групповых комнатах оформлены различные центры и уголки: игровые, двигательной активности, познавательные, уголки природы и другие, оснащённые разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

Раздевалочные комнаты имеют информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества. Много-функционально используется совмещенный со спортивным музыкальный зал: музыкальные занятия, утренняя гимнастики, спортивные мероприятия, семинары-практикумы с педагогами, театрализованные представления, праздничные утренники.

Развивающая предметная среда ДООУ включает в себя необходимые условия для всестороннего развития каждого ребенка.

Название центра	Назначение, цель	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование. <ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные; • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • кегли; • кольцоброс; • маски для подвижных игр; • ленты, флажки, султанчики; • рефлекторная дорожка.
«Уголок природы»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику

		<p>Материал для проведения элементарных опытов</p> <p>Обучающие и дидактические игры по экологии</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности (ящики для посадки, вазы; леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями)</p> <p>Природный и бросовый материал.</p> <p>Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.</p>
«Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного опыта детей	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Познавательный материал</p> <p>Мозаика</p> <p>Пазлы разной величины</p> <p>Материал для детского экспериментирования</p>
«Центр занимательной математики» (Игротека)	Расширение познавательного опыта детей, развитие логики и элементов анализа	<p>Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».</p> <p>Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку».</p> <p>Игры для понимания символики, схематичности и условности.</p> <p>Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений.</p> <p>Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</p>
«Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	<p>Напольный строительный материал;</p> <p>Настольный строительный материал</p> <p>Пластмассовые конструкторы</p> <p>Схемы и модели для всех видов конструкторов</p> <p>Мягкие строительно-игровые модули</p> <p>Конструктор лего</p> <p>Транспортные игрушки</p> <p>Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</p>
Микроцентр «Игровая зона»	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре.</p> <p>Накопление жизненного опыта.</p> <p>Развитие ручной умелости, творчества.</p> <p>Выработка позиции творца</p>	<p>Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Фотоателье», «Библиотека», «Ателье», «Строитель», «Капитан»)</p> <p>Предметы-заместители.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.);</p> <p>Куклы;</p> <p>Фигурки средней величины: дикие и домашние животные;</p> <p>Наборы кухонной и чайной посуды;</p> <p>Набор овощей и фруктов;</p> <p>Машины крупные и средние; грузовые и легковые;</p> <p>Телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, гладильная доска, и др.</p> <p>Кукольные коляски;</p> <p>Тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д;</p> <p>настольные игры.</p>
«Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</p> <p>Макеты перекрестков, районов города,</p> <p>Дорожные знаки</p> <p>Литература о правилах дорожного движения</p>
«Речевой уголок»	Обогащение активного	Дидактические игры по развитию речи

	словаря, развитие связной грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной речи, фонематического слуха	Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий Наборы парных картинок на соотнесение Разрезные сюжетные картинки Картотека артикуляционной гимнастики Предметные картинки по лексическим темам Дидактические наглядные материалы; Иллюстрации к художественным произведениям; Стеллаж для книг, стол и два стула; Предметные и сюжетные картинки ; Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; Различные виды театра; Костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок; «Чудесный мешочек» с различными предметами.
«Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно рассматривать книги и иллюстрации.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Тематические выставки
«Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. Плоскостной театр «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках. Предметы декорации Персонажи сказок
«Творческая мастерская»	Проживание и преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства. Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); мольберт ; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования; бумага для рисования разного формата;

		салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, мелки; доски для лепки; стеки разной формы; розетки для клея; разносы для форм и обрезков бумаги.
Центр познавательного развития	Расширение познавательного опыта детей	Песочные часы, микроскоп, термометры; Пластмассовые тазики; Воронки, сито, ложки, лопатки; Природный материал; Математические наборы; Набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); Набор цифр, числовые карточки; Набор плоскостных геометрических фигур ; Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; <ul style="list-style-type: none"> • набор кубиков с цифрами и знаками; • математическое лото; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); • развивающие дидактические игры. Материал по познавательному развитию: <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наглядно-дидактические пособия по темам; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей) • календарь природы; • плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»; • карточки с условными обозначениями; • модель частей суток; • макет хоздвора и жарких стран, перекрёстка и улицы; • схемы для моделирования; • разрезные сюжетные картинки (6-8частей). Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.
«Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей и самостоятельной ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки Игрушки- самоделки Народные музыкальные инструменты Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия Фонотека.

Кроме развивающих уголков группа оснащена техническими средствами:

-Технические устройства (аппаратура): звуковая аппаратура (аудиотехника); телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор дисков) и др.;

-Дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино.

-Средства методического обеспечения:

-электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками.

Мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

Места для спокойных и шумных игр разделяется так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

Все расставлено так, чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают.

Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне для рассматривания и обмена мнениями детьми.

В групповых помещениях дошкольного учреждения по программе «Социокультурные истоки» целесообразно (по выбору) создание центров развития:

- Мини-музеи родного края;
- Галереи художников;
- «СЕМЬ - Я»;
- «Родная книга»;
- «Театр сказок»;
- Краеведения «Люби и знай свой край»;
- «Народная игрушка»;
- Выставочный центр «Золотые руки»;
- «Я живу в России»;
- «Играйка» (все виды игр) и др..

Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.

Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания

Методические пособия

З а ц е п и н а М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

К о м а р о в а И. И., Т у л и к о в А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДООУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (готовится к печати).

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.-сост. В. А. Вилюнова

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет) / Ред.-сост. А. А. Бывшева Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

«От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет) /

Ред.-сост. В. А. Вилюнова.

Наглядно-дидактические пособия

В е р а к с а А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе

«От рождения до школы»: Младшая группа (3–4 года)

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4–5 лет)
В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)
В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)
В е р а к с а А. Н., Г у т о р о в а Н. Ф. Практический психолог в детском саду. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой
Инклюзивная педагогика Методические пособия
А р х и п о в а Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития.

Первый год жизни ребенка.

Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей

дошкольников (5–7 лет).

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»;

«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная

техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о

рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»;

«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

П о м о р а е в а И. А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для малышей: Младшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для малышей:

Средняя группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Д а р ь я Д е н и с о в а, Ю р и й Д о р о ж и н. Математика для дошкольников:

Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские

обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»;

«Ягоды до вые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»;

«Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»;

«Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных

жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских

обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите

детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о

птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

325

Образовательная область

«Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада.

Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

326

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антоны. Глаголы»; «Антоны. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многословные»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

327

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Кучакова Л. В. Конструирование из строительного материала:

Средняя группа (4–5 лет).
 Куцакова Л. В. Конструирование и рисование из строительного материала:
 Старшая группа (5–6 лет).
 Куцакова Л. В. Конструирование и рисование из строительного материала:
 Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
 (готовится к печати).
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет (готовится к печати).
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет (готовится к печати).
 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
 Соломенникова О. А. Знакомление детей с народным искусством.
Наглядно-дидактические пособия
 Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;
 «Дымковская игрушка»; «Каргополь - на родную игрушку»; «Музыкальные
 инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимонская на родную игрушку»;
 «Хохлома».
 Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов
 Майдан»;
 «Изделия. Полхов
 Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;
 «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных
 инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о
 Московском Кремле».
 Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая
 роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»;
 «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного голика»;
 «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская
 роспись».

Образовательная область «Физическая культура»
Методические пособия
 Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7
 лет.
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе
 группа (6–7 лет).
 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–
 7 лет.
 Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Наглядно-дидактические пособия
 Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
 Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;
 «Распорядок дня».
 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите
 детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».
 Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

**Развитие детей
 раннего возраста**
Методические пособия
 Голубева Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.
 Галигузова Л. Н., Ермолова Т. В., Мещерякова С. Ю.,
 Смирнова Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний

возраст.

Т е п л ю к С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Т е п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2–4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы Примерный перечень художественной литературы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточка" (рассказы по выбору); Чурушин Е.И. "В лесу" (1-3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш.

Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зоценко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм.

Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэти С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?...", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, брэнчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2

по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зошенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.Н. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Иепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянско́й); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обраб. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обраб. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обраб. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный...." (отрывок из поэмы

"Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка...."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/

пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б. А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар.

мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя". Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл.

А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл.

Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябучечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".
Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная- хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пасовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котят- коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуригта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха- цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан

"Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹².

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91. Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972. Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Режим дня и распорядок.

Режим строится в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную образовательную деятельность дошкольников с педагогом в режимных моментах, самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей, непосредственно образовательную деятельность (далее- НОД) и взаимодействие с родителями.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна и перед уходом детей домой.

1 младшая группа (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00.	Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.
8.00 – 8.10	Зарядка.
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Подготовка к занятию. Подвижная, хороводная игра .
9.00 – 9.30	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: упражнения на снятие психологического напряжения (психогимнастика) динамические паузы.
9.30 –11.30	Игры, подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
11.30 –11.45	Возвращение с прогулки. Воспитание навыков самообслуживания. Игры. Оздоровительная работа, релаксация под спокойную музыку.
11.45– 12.20	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
12.20 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: релаксация, создание спокойной обстановки с использованием музыкотерапии и художественной литературы.
15.00 – 15.20	Постепенный подъем с гигиеническими процедурами. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны, солевые дорожки.
15.20 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник.
15.40 – 16.10	Игры, организованная и самостоятельная детская деятельность.
16.10 – 17.10	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.10 – 17.35	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин
17.35 – 19.00	Организованная, самостоятельная познавательно - игровая деятельность, двигательная активность. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка. Уход домой.

2 младшая группа (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00	Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.
8.00 – 8.10	Зарядка. Оздоровительная работа .
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности. Подвижная, хороводная игра.
9.00 – 9.50	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: упражнения на снятие психологического напряжения (психогимнастика) динамические паузы.
9.50 – 11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки. Игры. Оздоровительная работа: аутотренинг, релаксация под спокойную музыку.
12.10 – 12.40	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: релаксация, создание спокойной обстановки с использованием музыкотерапии и художественной литературы.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем с гигиеническими процедурами. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны, солевые дорожки.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник
15.50 – 16.10	Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии, художественная, самостоятельная деятельность.
16.10 – 17.10	Подготовка к прогулке. Прогулка
17.10 – 17.40	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин
17.40 – 19.00	Познавательно-игровая, трудовая деятельность. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка Уход домой.

Средняя группа (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00	Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.
8.00 – 8.10	Общее приветствие. Совместное планирование дня жизни группы
8.10 – 8.20	Утренняя гимнастика. Оздоровительная работа: дыхательная гимнастика
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.50 – 9.00	Подготовка к занятию. Подвижная, хороводная игра.
9.00 – 10.20	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: упражнения на снятие психологического напряжения (психогимнастика) в начале и конце занятия, динамические паузы в середине занятия.
10.00-10.10	Второй завтрак (сок)
10.10 – 12.15	Подготовка к прогулке. Прогулка. Двигательная активность. Наблюдения. Игровая деятельность. Труд. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
12.15 – 12.30	Возвращение с прогулки. Навыки самообслуживания, дежурство. Подготовка к обеду. Оздоровительная работа: аутотренинг, релаксация под спокойную музыку.
12.35 – 13.00	Обед. Воспитание культуры еды
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.

15.00 – 15.15	Постепенный подъем с гигиеническими процедурами. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник.
15.30 – 16.30	Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Оздоровительная работа. Индивидуально компенсирующая работа логопеда, психолога. Ежедневное чтение. Ручной труд. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Кружковая работа.
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.30 – 18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин.
18.00 – 19.00	Познавательно-игровая, трудовая деятельность. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка Уход домой.

Старшая группа (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.15	Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.
8.15 – 8.20	Общее приветствие. Совместное планирование дня жизни группы
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика. Оздоровительная работа: дыхательная гимнастика
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.50 – 9.00	Подготовка к занятию. Оздоровительная работа: самомассаж всех частей тела (с согласия родителей)
9.00 – 10.35	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: пальчиковая гимнастика, упражнения на снятие напряжения (психогимнастика) в начале и конце занятия, динамические паузы. Питьевой режим.
10.35 –12.20	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Труд. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
12.20 –12.35	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Оздоровительная работа: аутотренинг, релаксация под спокойную музыку.
12.35– 13.00.	Обед. Воспитание культуры еды. Оздоровительная работа: полоскание зева (курс две недели с ноября по март. С согласия родителей.)
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: использование музыкотерапии и художественной литературы, релаксация, контрастное обливание ног.
15.00 – 15.15	Постепенный подъем с гигиеническими процедурами. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны.
15.15 – 15.30	Подготовка к полднику. Полдник
15.30 – 16.30	Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Оздоровительная работа. Индивидуально компенсирующая работа логопеда, психолога. Ежедневное чтение. Ручной труд. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Кружковая работа.
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.30 – 18.00	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин
18.00– 19.00	Познавательно-игровая, трудовая деятельность. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка Уход домой.

Подготовительная группа (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.25	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по развитию мелкой моторики (подготовка руки к письму), беседы, наблюдения, трудовая деятельность. Продуктивная деятельность, занятия по интересам.
8.25 – 8.30	Общее приветствие. Создание положительного настроения. Совместное планирование дня жизни группы
8.30 – 8.45	Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)

8.45 – 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурного поведения за столом..
8.55 – 9.00	Подготовка к занятию. Оздоровительная работа: самомассаж всех частей тела.
9.00 – 10.50	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: пальчиковая гимнастика, упражнения на снятие напряжения (психогимнастика) в начале и конце занятия, динамические паузы. Питьевой режим.
10.50 – 12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая, трудовая деятельность. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, совершенствование навыков самообслуживания. Оздоровительная работа: аутотренинг, релаксация под спокойную музыку.
12.40 – 13.05	Обед. Воспитание культуры еды. Оздоровительная работа: полоскание зева настоями трав (курс две недели с ноября по март по согласию родителей)
13.05 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: использование музыкотерапии и художественной литературы, релаксация сухое влажное обтирание.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, гигиенические процедуры.
15.10 – 15.25	Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны.
15.25 – 15.40	Полдник
15.40 – 16.40	Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Ежедневное чтение. Ручной труд. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Кружковая работа.
16.40 – 17.40	Подготовка к прогулке, прогулка. Двигательная активность, игры, наблюдения, работа с родителями.
17.40 – 18.00	Подготовка к ужину. Ужин
18.00 – 19.00	Возвращение с прогулки. Познавательно-игровая, трудовая, самостоятельная деятельность. Игры по интересам. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка. Уход домой.

Режим дня (в теплый период)
Вторая группа раннего возраста

Время	Деятельность детей и воспитателя
7. 00 – 8. 00	Прием детей на улице
8. 00 – 8.05	Зарядка на свежем воздухе в облегчённой форме.
8. 20 – 9.00	Подготовка к завтраку. Оздоровительная работа: обширное умывание. Завтрак.
9.00 – 9.10	Тематические развлечения, досуги, праздники, игры. Оздоровительная работа.
9.10 –11.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Оздоровительная работа: солнечные и воздушные ванны (+25с, 4-5 мин.) в тёплую погоду на улице обливание ног водой.
10.00	Питьевой режим: сок, вода.
11.00 –11.20	Возвращение с прогулки. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть.
11.20– 12.00	Обед. Оздоровительная работа: водные процедуры, система «Ручеёк».
12.00 – 15.30	Дневной сон при открытых форточках и без маечек.
15.30 – 15.40	Активный подъем. Оздоровительная работа: ножные ванны, профилактика плоскостопия, босохождение 1-2 мин.
15.40 – 15.45	Полдник
15.45 – 16.00	Самостоятельная деятельность детей. Чтение, игры.
16.00 – 17.10	Прогулка
17.10 – 17.20	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
17.20 – 17.50	Ужин
17.50 – 19.00	Познавательная, игровая деятельность детей на улице. Уход домой.

Режим дня (теплый период)
Младшая группа

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00	Прием детей на улице
8.00 – 8.05	Зарядка на свежем воздухе в облегчённой форме. Оздоровительная работа: обширное умывание.
8.20 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Оздоровительная работа: полоскание зева после завтрака прохладной водой.
9.00 – 9.30	Тематические развлечения, досуги, праздники.
9.30 – 11.45	Подготовка к прогулке. Прогулка. Оздоровительная работа: солнечные и воздушные ванны (+25с, 4-5 мин.) в тёплую погоду на улице обливание ног водой.
10.00	Питьевой режим: сок, вода.
11.45 – 12.00	Возвращение с прогулки. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть.
12.00	Обед. Оздоровительная работа: водные процедуры, система «Ручеёк».
12.20 – 15.30	Дневной сон при открытых форточках и без маек.
15.30 – 15.45	Активный подъем. Оздоровительная работа: ножные ванны, профилактика плоскостопия, босохождение 1-2 мин.
15.45 – 16.00	Полдник
16.00 – 17.15	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Чтение, игры.
17.15 – 17.20	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
17.20	Ужин
17.35 – 19.00	Познавательная игровая деятельность детей на улице. Уход домой.

Режим дня (теплый период)
Средняя группа

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.25	Прием детей на улице
8.10 – 8.15	Зарядка на свежем воздухе в облегчённой форме. Оздоровительная работа: обширное умывание.
8.20 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Оздоровительная работа: полоскание зева после завтрака прохладной водой.
9.00 – 9.30	Тематические развлечения, досуги, праздники. Оздоровительная работа.
9.30 – 10.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Оздоровительная работа: солнечные и воздушные ванны (+25с, 4-5 мин.) в тёплую погоду на улице обливание ног водой.
10.00	Питьевой режим: сок, вода.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть.
12.15	Обед. Оздоровительная работа: водные процедуры, система «Ручеёк».
12.30 – 15.30	Дневной сон при открытых форточках и без маечек.
15.30 – 15.45	Активный подъем. Оздоровительная работа: ножные ванны, профилактика плоскостопия, босохождение 1-2 мин.
15.45 – 16.00	Полдник.
16.00 – 17.20	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Чтение, игры.
17.20 – 17.25	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
17.25	Ужин.

17.40 – 19.00	Познавательная игровая деятельность детей на улице. Уход домой.
---------------	---

Режим дня (теплый период)

Старшая группа

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00	Прием детей на улице
8.15 – 8.25	Зарядка на свежем воздухе в облегчённой форме. Оздоровительная работа: обширное умывание.
8.40 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Оздоровительная работа: полоскание зева после завтрака прохладной водой.
9.00 – 9.30	Тематические развлечения, досуги, праздники. Оздоровительная работа.
9.30 – 10.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Оздоровительная работа: солнечные и воздушные ванны (+25с, 4-5 мин.) в тёплую погоду на улице обливание ног водой.
10.00	Питьевой режим: сок, вода.
12.25 – 12.30	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть.
12.30	Обед. Оздоровительная работа: водные процедуры, криомассаж ступней ног.
12.40 – 15.30	Дневной сон при открытых форточках и без маечек.
15.30 – 15.40	Активный подъем. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть холодной водой, профилактика плоскостопия, босохождение 1-2 мин.
15.45 – 16.00	Полдник.
16.00 -17.25	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Чтение, игры.
17.25 – 17.30	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
17.30	Ужин.
17.40 – 19.00	Познавательная игровая деятельность детей на улице. Уход домой.

Режим дня (теплый период)

Подготовительная группа

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00	Прием детей на улице
8.25 – 8.35	Зарядка на свежем воздухе в облегчённой форме. Оздоровительная работа: гимнастика. обширное умывание.
8.40 – 9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак. Оздоровительная работа: полоскание зева после завтрака прохладной водой.
9.00 – 9.30	Тематические развлечения, досуги, праздники. Оздоровительная работа.
9.30 – 10.00	Подготовка к прогулке. Прогулка. Оздоровительная работа: солнечные и воздушные ванны (+25с, 4-5 мин.) в тёплую погоду на улице обливание ног водой.
10.00	Питьевой режим: сок, вода.
12.30 – 12.35	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть.
12.45	Обед. Оздоровительная работа: водные процедуры, криомассаж ступней ног.
13.00 – 15.30	Дневной сон при открытых форточках и без маечек.
15.30 – 15.45	Активный подъем. Оздоровительная работа: мытьё рук по локоть холодной водой, профилактика плоскостопия, босохождение 1-2 мин.
15.45 – 15.55	Полдник.
16.00 – 17.30	Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Чтение, игры.
17.30 – 17.35	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину.
17.35	Ужин.
17.45 – 19.00	Познавательная игровая деятельность детей на улице. Уход домой.

3.6. Федеральный календарный план воспитательной работы

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лсмолов, А. Г. Психология личности / А. Г. Асмолов. - М. : Изд-во МГУ, 1990.
2. Брунер. Дж. Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер.-М. : Прогресс, 1977.
3. Выготский, Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский. - М. : Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. - М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. - М., 1995.
6. Доронова, Т. Н. Изобразительное искусство: пособие для детей 4-7 лет / Т. Н. Доронова. - М. : Просвещение, 2012.
7. Доронова, Т. Н. Наша мастерская: пособие для детей 3-4 лет / Т. Н. Доронова. - М. : Просвещение, 2012.
8. Доронова, Т. Н. Наша мастерская: пособие для детей 4-5 лет / Т. Н. Доронова. - М. : Просвещение, 2012.
9. Доронова, Т. Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. - М. : Владос, 2014.
10. Короткова, Н. А. Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. - 2010. - № 4.
11. Короткова, Н. А. Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. - М.: Линка-Пресс, 2009.
12. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. - М., 2007.
13. Короткова, Н. А. Предметно-пространственная среда детского сада:старший дошкольный возраст : пособие для в
14. Короткова, Н. А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. - М., 2002.
15. Материалы и оборудование для детского сада : пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой. - М. : ЭЛТИ-Кудиц, 2003.
16. Михайленко, Н. Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - М. : Академический проект, 2002.
17. Михайленко, Н. Я. Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. - М. : Линка-Пресс, 2012.
18. Михайленко, Н. Я. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. - 1991. -№ 12.
19. Пиаже, Ж. Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. - М. : Академические технологии, 2006.
20. Пиаже, Ж. Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. - М., 1965.
21. Пиаже, Ж., Психология ребенка / Ж. Пиаже., Б. Инельдер. - СПб. : Питер, 2003.
22. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. - М. : Обруч, 2014.
23. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и ор
24. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).
25. Приказ Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте

России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. Слободчиков, В. И. Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. - 1991. - № 2.
27. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. - М. : ЭКСМО. 2013. 716 с.
28. Флёрина, Е. А. Игра и игрушка : пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. - М. : Просвещение, 1973.
29. Эльконин, Д. Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. - М. : Педагогика, 1989.
30. Эрикссон, Э. Детство и общество / Э. Эрикссон. - СПб. : ИТД «Летний сад», 2000.

Приложения

Учебный план.

Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ №2 «Дюймовочка»

Данный учебный план МБДОУ №2 «Дюймовочка» - нормативный документ, отражающий структуру учебного процесса. Разработан в соответствии с нормативными документами:

- Уставом дошкольного учреждения;
- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28,29,30)
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений Сан Пин 2.4.1 3049-13 (утверждено постановлением главного санитарного врача РФ от 15.05.2013г № 26);
- Коллектив МБДОУ №2 «Дюймовочка» работает по «Основной общеобразовательной программе МБДОУ №2 «Дюймовочка» на основе программы ДОУ «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

В ДОУ функционирует 10 возрастных групп, из которых:

- 1 группа – от 1,6 до 3 лет
- 2 группы – от 3 до 4 лет
- 1 группа – от 4 до 5 лет
- 3 группы – от 5-6 лет
- 3 группы – от 6-7 лет

Ежегодно количество групп одного возраста может меняться, в зависимости от комплектования МБДОУ на новый учебный год.

В учебном плане выделяются:

- **Федеральный компонент** (обязательная часть программы): основная обязательная образовательная деятельность, обеспечивающая усвоение государственных образовательных стандартов в процессе непосредственно организованной деятельности в первую и вторую половину дня;

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с «Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

В процессе организации непосредственной образовательной деятельности педагоги используют парциальные программы:

- Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». Каплунова И., Новоскольцева.
- «Музыкальные шедевры» О. П. Радынова.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыкова И.А.
- «Ритмическая мозаика». Буренина А.И.
- «Са-Фи-Дансе» Фирилева Ж.Е. Сайкиной Е.Г.
- «Наш дом – природа». Рыжова Н.А
- «Юный эколог». Николаева С.Н.
- Программа для дошкольных образовательных учреждений «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

«Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников 4-6 лет». Комратова Н.Г.

Образовательные области	Название занятия	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Федеральный компонент.						
Физическое развитие.	Физкультура (в помещении)	2 /8/76	2 /8/76	2/ 8/76	2 / 8/76	2 / 8/76
	Физкультура (на улице)	1 /-4/38	1/4/38	1/4/38	1/4/38	1/4/38
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Познавательное развитие.	ФЭМП	-	1 /4/38	1/ 4/38	1 /4/38	2/ 8/76
	Познавательно-исследовательская деятельность)	1/4/38	-	0	1/4/38	1/4/38
	Формирование целостной картины мира	-	1/4/38	1/4/38	1/4/38	1/4/38
Речевое развитие	Коммуникация (развитие речи)	2/ 8/76	1/ 4/38	1 / 4/38	2/ 8/76	1 / 4/ 38
	Коммуникация (подготовка к обучению грамоте)	-	-	-	-	1 / 4/38
	Приобщение к художественной литературе	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Художественно-эстетическое развитие.	Музыка	2 / 8/76	2/ 8/76	2 / 8/76	2/ 8/876	2 /8/76
	Рисование.	1 / 4/38	1 /4/38	1 / 4/38	2/ 8/76	2/ 8/76
	Лепка	1 /4/38	0,5 / 2/19	0,5 /2/19	0,5/ 2/19	0,5/ 2/19
	Аппликация	-	0,5 / 2/20	0,5/ 2/20	0,5 / 2/20	0,5 / 2/20
	Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
	Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
	Формирование основ безопасности	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Итого	Занятий в	10(н)/40	10/40	10/40	13/52	14/56

	неделю/ в месяц					
	Часов в неделю	1ч.40м	2ч 30м	3ч 20м	5ч 25м	7ч
Часть Программы, реализуемой участниками образовательного процесса						
Социально-коммуникативное развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Физическое развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Познавательное развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Художественно-эстетическое развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Речевое развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Работа в данном направлении направлена на расширение содержания обязательной части Программы дополняют содержание всех образовательных областей и интегрируются с образовательными областями образовательной программы ДОУ, обеспечивают развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: (познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое, социально-коммуникативное и физическое развитие).

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов.

Региональный компонент в учебном плане ДОУ, учитывающий особенности региона, не выделяется в отдельную часть, а реализуются в интегрированных занятиях по всем линиям развития и в свободной деятельности.

- **В части Программы, формируемой участниками образовательного процесса** используются парциальные программы и технологии:

- «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой,

- «Зеленый огонек здоровья» М.Ю. Карпушиной,

- Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми:

Коррекционные программы: Л.И. Катаевой «Коррекционно- развивающие занятия с дошкольниками»,

Т.А. Ткаченко «Учим правильно говорить»,

В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи»,

С.В. Крюкова, Н.П.Слободяник Программа «Удивляюсь. Злюсь. Боюсь, хвастаюсь и радуюсь»,

Л.В. Шарохина «Развитие психических процессов у детей дошкольного возраста»

«Азбука общения: развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками». Шипицына И.Н.

«Адаптация ребенка к условия детского сада», Н.В. Соколовская

дополнительные совместные мероприятия педагога с детьми, позволяющие более полно реализовать вариативное обучение в разных видах деятельности педагогов и детей в ходе интегрированных занятий, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Содержание воспитательно-образовательной деятельности включает совокупность содержания образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Учитывается принцип интеграции образовательных областей.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Обе части Программы реализуются через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе непосредственной образовательной деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Учебный план Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Дюймовочка» по реализации образовательной программы дошкольного учреждения, разработанной на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)

В течение дня предусматривается сбалансированное сочетание разных видов активности детей- умственной, физической, а так же разных видов детской деятельности (нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей) среди которой игра имеет преобладающее значение.

Нормативы жизнедеятельности детей в ДОУ разработаны на основе федерального образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 МО РФ от 17 октября 2013г.), СанПиН 2.4.1.3049-13; программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей:

- от 1,6 до 3 лет - не более 10 минут;
- от 3 до 4 лет - не более 15 минут,
- от 4 до 5 лет - не более 20 минут,
- от 5 до 6 лет - не более 25 минут,
- от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младших и средней группах не превышает 20, 30 и 40 минут соответственно, а в

старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физминутки, динамические паузы.

В первой половине дня в младших и средних группах планируются не более двух интеллектуальных форм, в группах старшего дошкольного возраста - не более трех.

В летний период (июнь, июль, август) непосредственно образовательная деятельность не планируется, осуществляется только в режимных моментах, увеличивается продолжительность прогулок.

Во всех возрастных группах аппликация чередуется с лепкой и проводятся два раза в месяц (1 раз в две недели).

Приобщение к социокультурным ценностям походит в совместной деятельности педагогов и детей вне непосредственно-образовательной деятельности, в ходе режимных моментов в течении дня.

3.2.2. Расписание занятий

Планирование непосредственной образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Группа	Время	Область образования	Область образования	Область образования	Область образования	Область образования
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1 младшая группа	9.00 – 9.10	1.Физическая культура 2. Художественное творчество (Лепка).	1. Коммуникация (Развитие речи). 2.Физическая культура (на улице).	1. Познавательное развитие (Познавательско-исследовательская деятельность). Музыка.	1. 2.Художественное творчество (Рисование). Физическая культура	1. Коммуникация (Развитие речи). 2. Музыка.
	9.20 - 9.30					
	10.00-10.10					
	15.40-15.50					
2 младшая группа	9.00 – 9.15	1 Физическая культура 2. Музыка	1. Художественное творчество (Лепка / аппликация) 2.Физическая культура.	1. Музыка 2 Физическая культура (на улице)	1. Художественное творчество (Рисование) 2. Познавательное развитие (ФЭМП)	1. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) 2. Коммуникация (Развитие речи).
	9.25. - 9.40					
	09.50-10.05					
	16:00-					

	16:15					
Средняя группа	9.00 – 9.20 9.30 - 9.50 10.00-10.20 16.20.-16.40.	1. Художественное творчество (Рисование). 2. Коммуникация (Развитие речи).	1. Познавательное развитие (ФЭМП). 2. Музыка.	1. Художественное творчество (Лепка / аппликация) 2. Физическая культура.	1. Музыка. 3. Физическая культура.	1. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира). 3. Физическая культура (на улице).
Старшая группа	9.00 - 9.25 9.35 – 10.00 10.10-10.35	1. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) 2. Художественное творчество (Рисование) 3. Физическая культура	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Физическая культура 3. Коммуникация (Развитие речи).	1. Художественное творчество (Лепка / Аппликация) 2. Коммуникация (Развитие речи). 3.	1. Музыка 2. Познавательное развитие (Познавательско-исследовательская деятельность) 3. Физическая культура (на улице)	1. Художественное творчество (Рисование) 2. Музыка
Подготовительная группа	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50 16.30.-17.00	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Художественное творчество (Рисование) 3. Музыка	1. Познавательное развитие (Познавательско-исследовательская деятельность) 2. Коммуникация (Развитие речи) 3. Физическая культура	1. Коммуникация (Обучение грамоте) 2. Художественное творчество (Лепка / Аппликация) 3. Физическая культура	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) 3. Физическая культура (на улице)	1. Художественное творчество (Рисование) 3. Музыка
	16.30 – 17.00	Кружок: «Веселый оркестр».				

