

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 «Дюймовочка»

Согласовано
На заседании
ППк
Протокол № 1
От «31» 08 2022 г.

Утверждено
Заведующим МБДОУ № 2
«Дюймовочка»
Е.Г. Бояркина
Приказ № 135
От «25» 08 2022 г.



Адаптированная образовательная программа для обучающегося
дошкольного возраста

г.р.
(срок реализации АОП 15.09.2022 - 31.05.2023уч. г.)

С содержанием АОП ознакомлен
Подпись родителей (законных
представителей) И.И.

Председатель ППк Е.Г. Бояркина
Педагог-психолог Е.В. Беляева
Учитель-логопед И.И. Иванова
Воспитатель А.А. Иванова
Муз. Руководитель И.И. Иванова
Инструктор по физ. культуре И.И. Иванова
Куратор сопровождения Е.В. Беляева

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося.....	6
1.1.4. Описание особых образовательных потребностей обучающегося.....	8
1.1.5. Возрастные особенности обучающегося	8
1.1.6. Характеристика особенностей развития детей с РАС с учетом психофизических особенностей для ЗПР	13
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	17
1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	17
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	18
1.4. Требования к результатам освоения обучающегося программы коррекционной работы...	19
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	19
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	19
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.....	21
2.1.2. Познавательное развитие.....	23
2.1.3. Речевое развитие.....	24
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	26
2.1.5. Физическое развитие.....	28
2.2. Программа коррекционной работы с обучающимся.....	29
2.2.1. Логопедическое сопровождение.....	30
2.2.2. Психологическое сопровождение.	30
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	30
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	31
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	32
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей воспитанников (или лицами, их заменяющими)	33
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	36
3.1. Режим дня	36
3.2. Учебный план.....	37
3.3. Календарный учебный график.....	37
3.4. Расписание НОД.....	39
3.5. Циклограммы образовательной, коррекционной деятельности	39
3.6. Планирование традиционных событий, праздников.....	42
3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	43
3.8. Условия реализации программы.....	44
3.8.1. Психолого-педагогические условия.....	44
3.8.2. Кадровые условия.....	44
3.8.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	46
3.8.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды кабинета педагога-психолога.....	50
3.8.5. Оснащение и оборудование кабинета учителя-логопеда.....	52
3.9. Перспективное, тематическое планирование	52
3.9.1. Планирование образовательной деятельности учителя-логопеда.....	52
3.9.2. Планирование образовательной деятельности педагога-психолога.....	59
3.9.3. Перспективное, тематическое планирование работы специалистов	63
3.10. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.....	82
3.11. Перечень литературных источников.....	82

І.Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) составлена в соответствие с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – Стандарт) и предназначена для обучающегося от 4 до 5 лет с РАС с учетом психофизических особенностей для ЗПР, находящегося в группе общеразвивающей направленности с двенадцатичасовым пребыванием.

Программа разработана на базе основной образовательной программы дошкольного образования с учетом особенностей психофизического развития ребенка, его индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию.

Программа разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Дюймовочка».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и части, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии требованиям ФГОС, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть формируемая участниками образовательных отношений программы направлена на развитие потенциала ребенка с задержкой психического развития.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы ФГОС ДО, а также примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Часть, формируемая участниками образовательных учреждений организовывается через освоение парциальных программ:

- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры», Буренина А.И. «Ритмическая пластика»
- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»
- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей.

Баряевой Л. Б., Гаврилушкиной О. П., Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб.: Издательство «СОЮЗ», 2003;

- Екжановой Е.А., Стребелевой Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – М.: Просвещение, 2011;
- О.С. Рудик Коррекционная работа с аутичным ребенком. М.: ВЛАДОС.2015.
- Ихсанова С.В. Система диагностика – коррекционной работы с аутичными дошкольниками. Детство – Пресс.
- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. «Аутичный ребенок. Пути помощи» (серия «Особый ребенок»);
- Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребенком» Методическое пособие;
- Picture exchange communication system – PECS (коммуникационная система обмена изображениями);
- Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» (с 4 до 7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с ребёнком, совместной деятельности с детьми группы, так и самостоятельной детской деятельности

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие обучающегося в возрасте от 4 до 5 лет с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Часть, формируемая участниками образовательных учреждений обеспечивает развитие эмоционального, когнитивного компонента, ВПФ, развитие всех компонентов устной речи.

Обе части Программы реализуются через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе непосредственной образовательной деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность ребёнка;

- взаимодействие с семьёй обучающегося, по реализации Программы.
- Организацию коррекционно- развивающего обучения.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; Обеспечивает самостоятельную деятельность воспитанника и совместную деятельность с педагогами и детьми группы (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками группы; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанника в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

Программа направлена на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, стимуляции познавательного и речевого развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной социализации и развития личности обучающегося дошкольного возраста с РАС с учетом психофизических особенностей для ЗПР, формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первым (дошкольным) и вторым этапом (начальной школой) образования.

Участниками образовательного процесса являются педагоги, воспитанники возрастной группы и их родители (законные представители). Для продуктивной организации воспитательно-образовательного процесса и реализации Программы охватывает возрастной период физического и психического развития детей: средний дошкольный возраст (от 5 до 6 лет), и учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающегося, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Программа реализуется на русском языке, являющимся государственным языком Российской Федерации.

Нормативной базой для составления адаптированной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №2 «Дюймовочка» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ №2 «Дюймовочка».
- Образовательная программа МБДОУ.
- Положение по организации работы по адаптированной программе дошкольного образования. Срок реализации программы с 15.03.2019-31.05.2019г.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы – создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, стимуляции познавательного и речевого развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности с учетом его индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачи реализации Программы:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе его эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемой Программы и программ начального общего образования.
4. Создание благоприятных условий развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья ребенка.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям ребенка с задержкой психического развития.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка с расстройствами аутистического спектра с учетом психофизических особенностей обучающегося с ЗПР.

Таким образом, Программа обеспечит развитие личности ребенка дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные принципы:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей) (законных представителей), педагогических и иных работников учреждения и детей;
- 3) уважение личности ребенка;
- 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья: расстройство аутистического спектра и задержкой психического развития, а также особенностями формирования сенсорной, интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы (Р.Е. Левина), индивидуальные потребности отдельных категорий детей (детей-инвалидов, детей «группы риска»).

При составлении Программы учтены принципы дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы ребенка в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество учреждения с семьей;
- 6) приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

А также, принципы коррекционно-педагогической работы с детьми с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР:

- 1) взаимосвязь сенсорного, умственного и речевого развития;
- 2) онтогенетический принцип развития речевой, познавательной, коммуникативной, эмоционально-волевой деятельности детей с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР;
- 3) деятельностный подход;
- 4) соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи с учетом реальных возможностей детей РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР, обеспечивая равные стартовые возможности перед поступлением в школу);
- 5) комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (комплексно-тематическое планирование);

Кроме того, при разработке и реализации Программы учитываются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности, преемственности и системности образования.

Отражение принципа гуманизации в Программе означает:

- признание уникальности и неповторимости личности ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личностного потенциала ребенка (принцип «обходных путей»);
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования является обеспечением к концу дошкольного детства такого уровня развития ребенка, который позволит ему быть успешным при овладении основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Соответствуя принципу системности, образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающегося

1. Эмоционально-волевая сфера: В контакт самостоятельно не вступает, в ситуации обследования контакт был затруднен - избегание визуального контакта. В совместной деятельности со взрослым ведет себя пассивно, заинтересованности в общении со взрослым и другими детьми нет, поведение не адекватное, при возникновении трудностей начинает кричать, настроение в течение дня переменчивое, правильное поведение в коллективе не сформировано, познавательная активность низкая, самоконтроль отсутствует, работоспособность и темп низкий, проявляет импульсивность деятельности, которая не обусловлена утомлением, внимание долго на предметах не задерживает. Речь активно не использует. Индивидуальные особенности развития личности – неусидчивый, необходимо постоянно двигаться.

2. Развитие познавательной сферы (чувственное познание).

Обучаемость: нуждается в постоянной помощи взрослого, не осуществляет перенос показанного способа действия на аналогичное задания.

Способы выполнения – действие силой.

Отношение к неудаче - не замечает не правильность своих действий, не расстраивается.

Характер деятельности - наличие мотивации к деятельности отсутствует.

Восприятие (перцептивные действия): низкий уровень.

Не испытывает трудности при соотнесении, с заданием «Разложи цвета по коробочкам» справился – разложил, но не показал цвета.

Внимание: низкий уровень.

Устойчивость и концентрация отсутствует. Концентрация внимания на объекте или предмете не удерживает. Хватает разные предметы и игрушки.

Память: обследовать не удалось.

Мышление: низкий уровень.

Предметно-действенное (наглядно-действенное). Ребенок решает примитивные задачи – вертит, открывает, нажимает, кидает.

3. Развитие деятельности:

Игровая деятельность - игра упрощенная, перекладывает предметы с места на место, катает по столу машинки, бегают по группе без цели.

Продуктивная деятельность:

Рисование – карандаш держит то в правой руке, то в левой, пытается рисовать обоими руками, берет карандаш и столовые приборы левой рукой. В основном на листке черкает и рисует линии.

4. Развитие крупной и мелкой моторики. Низкий уровень развития. Карандаш и столовые приборы держит в левой руке.

5. Развитие речи. Низкий уровень. Не разговаривает, на речевую инструкцию взрослого не реагирует, если перед ним есть цифры начинает их считать в слух «один, два, три и т.д.»

Раннее речевое развитие (гуление, лепет, первые слова, фразы, ЗРР, прерывалось ли речевое развитие) Со слов родителей лепет появился в полтора года. Отмечается задержка речевого развития.

Оказывалась ли логопедическая помощь ребенку (где, когда) Не оказывалась.

Особенности строения и подвижности артикуляционного аппарата При первичной диагностике обследовать артикуляционный аппарат не удалось. Визуально анатомическое строение органов артикуляционного аппарата без аномалий.

Состояние дыхательной и голосовой функции Голос громкий.

Звукопроизношение (изолированное произнесение, в словах, фразах; замены, смешения, пропуски, искажения звуков; примеры речи) Нарушено. Нет четкого произношения звуков. Произношение на уровне гуления.

Фонематическое восприятие (какие звуки не дифференцирует по акустическим признакам, на уровне слога, слова; состояние фонематического анализа и синтеза) Не сформировано. **Состояние словаря (понимание обращенной речи, соответствует ли возрасту пассивный и активный словарь, нет точного обозначения слов, мало употребляются прилагательные, местоимения и т.д)** Пассивный и активный словарь ниже возрастной нормы. Пассивный словарь шире активного. Понимание обращенной речи только на бытовом уровне. Понимает некоторые значимые для него инструкции взрослого (:например: пойдём гулять, сейчас будем кушать). При первичной диагностике на просьбу учителя-логопеда не реагировал. На просьбу показать определенный предмет, не показывает. Хватает любой предмет, лежащий перед ним на столе. Функциональной стороны речи нет. Присутствуют произвольные вокализации в виде отдельных звуков раннего онтогенеза или их сочетания. Отсутствует коммуникативная направленность речи. Навык просьбы не сформирован. Закрывает уши при неприятных, громких звуках для него, при этом качается и «мычит». «Мычание» переходит в крик. Зрительный контакт слабый, взгляд «мимо».

Грамматический строй речи (как владеет функцией словоизменения и словообразования, примеры речевых нарушений) Не сформирован.

Связная речь (какие фразы использует, характер рассказа, наличие языковых и выразительных средств) Не сформирована.

Симптоматика заикания Не наблюдается.

Логопедическое заключение Тяжелая степень задержки речевого развития.

Исходя из индивидуальных особенностей развития ребёнка, и результатам педагогического мониторинга, психологической диагностики, членами ППк решено при реализации образовательной

программы руководствоваться формами и методами организации педагогической деятельности и планированием, соответствующим развитию детей 2 группы раннего возраста (дети от 1,6-3 лет), следовательно учебный план и длительность занятий планируется организовывать в соответствии с требованиями данной группы.

1.1.4. Описание особых образовательных потребностей обучающегося.

Особые образовательные потребности детей с РАС с учетом психофизических особенностей ЗПР включают в себя как общие, свойственные всем детям с особыми образовательными потребностями, так и специфические. Это потребности:

- в ситуации успеха: ребенок с отклонениями в развитии не может продуктивно развиваться без специально созданной и постоянно поддерживаемой взрослыми ситуации успеха;
- в получении специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития, т.е. в дошкольном возрасте;
- в периоде подготовки к школьному обучению, обеспечении преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- в обеспечении коррекционно-развивающей направленности обучения в рамках основных образовательных областей;
- в организации процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков детьми с РАС с учетом ЗПР («пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- в обеспечении непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности ребенка, продолжающегося до достижения ее минимально достаточного уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- в обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния ЦНС и нейродинамики психических процессов у детей РАС с учетом ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- в постоянном стимулировании познавательной активности, побуждении интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего;
- в постоянной помощи ребенку в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- в комплексном сопровождении, гарантирующем получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- в обеспечении взаимодействия семьи и образовательного учреждения (организация сотрудничества с родителями, активизации ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.1.5. Возрастные особенности обучающегося

Характеристика особенностей развития детей с нормой развития.

Анатомо-физиологические особенности

Возраст 5—6 лет часто называют «периодом первого вытяжения», когда за год ребенок может вырасти на 7—10 см. Но все-таки эти показатели у детей шестого года жизни чуть ниже, чем у воспитанников подготовительной группы. По средним данным, рост ребенка пяти лет составляет около 106,0—107,0 см, а масса тела — 17,0—18,0 кг. На протяжении шестого года жизни средняя прибавка массы тела в месяц — 200,0 г, а роста — 0,5 см. Каждый возрастной этап характеризуется, кроме того, разной интенсивностью роста отдельных частей тела. В течение шестого года, например, быстро увеличиваются длина конечностей, ширина таза и плеч у детей обоего пола. Вместе с тем имеются индивидуальные и половые различия в этих показателях. Например, окружность грудной клетки у девочек увеличивается интенсивнее, чем у мальчиков. Развитие опорно-двигательной системы (скелет, суставно-связочный аппарат, мускулатура) ребенка к пяти-шести годам еще не завершено. Каждая из

206 костей продолжает меняться по размеру, форме, строению, причем у разных костей фазы развития неодинаковы. Сращение частей решетчатой кости черепа и окостенение слухового прохода к шести годам заканчиваются. Сращение же между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны, поэтому рост головного мозга может продолжаться. (Объем или окружность головы у ребенка к шести годам примерно 50 см.) Не заканчивается и окостенение носовой перегородки. Эти особенности воспитатель должен учитывать при проведении подвижных игр и физкультурных занятий, так как даже самые легкие ушибы в области носа, уха могут привести к травмам. Позвоночный столб ребенка пяти-шести лет также чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, фасций, связок. При излишней массе тела, а также при неблагоприятных условиях, например при частом поднятии ребенком тяжестей, нарушается осанка, появляется вздутый или отвислый живот, развивается плоскостопие, у мальчиков образуется грыжа. Поэтому воспитатель должен следить за посильностью нагрузок во время выполнения детьми трудовых поручений. Например, к выносу пособий на участок привлекают одновременно нескольких детей. В развитии мышц выделяют несколько «ключевых» этапов. Один из них — это возраст шесть лет. К шести годам у ребенка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук. Поэтому дети относительно легко усваивают задания на ходьбу, бег, прыжки, но затрудняются в выполнении упражнений, требующих работы мелких мышц. Основной двигательной деятельностью является развитие устойчивого равновесия. Оно зависит от степени взаимодействия проприоцептивных, вестибулярных и других рефлексов (проприоцептивные рефлексы — рефлексы, получаемые с мышц и сухожилий; вестибулярные рефлексы — реакции вестибулярного аппарата (органа чувств, расположенного во внутреннем ухе человека) на изменения положения головы и туловища в пространстве), а также от массы тела и площади опоры. С возрастом ребенка показатели сохранения устойчивого равновесия улучшаются. При выполнении упражнений на равновесие девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками. В целом в старшей группе детям по-прежнему легче даются упражнения, где имеется большая площадь опоры. Но они способны выполнять и короткие упражнения, в которых требуется опора на одну ногу, например, в подвижных играх «Сделай фигуру», «Не оставайся на полу», «Совушка». Органы дыхания. Размеры и строение дыхательных путей ребенка дошкольного возраста отличаются от таковых у взрослых. Так, они значительно уже, поэтому нарушения температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания. Важна и правильная организация двигательной активности детей. При ее недостаточности количество заболеваний органов дыхания также увеличивается (примерно на 20%). Жизненная емкость легких у ребенка пяти-шести лет в среднем 1100—1200 см³, но она зависит от многих факторов (длины тела, типа дыхания и др.). К семи годам у детей ярко выражен грудной тип дыхания. Число дыханий в минуту — в среднем 25. Максимальная вентиляция легких к шести годам примерно 42 дц³ воздуха в минуту. При гимнастических упражнениях она увеличивается в 2—7 раз, а при беге — еще больше. Исследования по определению общей выносливости у дошкольников (на примере беговых и прыжковых упражнений) показали, что резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем у детей достаточно высоки. Например, если физкультурные занятия проводятся на воздухе, то общий объем беговых упражнений для детей старшей группы в течение года может быть увеличен с 0,6—0,8 до 1,2—1,6 км. Прыгать через скакалку дети могут в течение 5 минут. У многих потребность в двигательной активности настолько велика, что врачи и физиологи называют период от пяти до семи лет «возрастом двигательной расточительности». В задачи педагога входит контролировать и направлять двигательную активность воспитанников с учетом проявляемой ими индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры. Сердечно-сосудистая система. К пяти годам у ребенка по сравнению с периодом новорожденное размеры сердца увеличиваются в 4 раза. Так же интенсивно формируется и сердечная деятельность, но процесс этот не завершается даже у подростков. В первые годы жизни ребенка пульс его неустойчив и не всегда ритмичен. Средняя частота его к шести-семи годам составляет 92—95 ударов в минуту. Развитие высшей нервной деятельности характеризуется ускоренным формированием ряда морфо-физиологических признаков. Так, поверхность мозга шестилетнего ребенка составляет уже более 90% размера поверхности коры головного мозга взрослого человека. Бурно развиваются лобные доли мозга. Завершается, например, дифференциация нервных элементов тех слоев (так называемых ассоциативных зон), в которых осуществляются процессы, определяющие успех сложных умственных действий: обобщения, осознания последовательности событий и причинно-следственных отношений, формирования сложных межанализаторных связей и др. Так, дети старшего дошкольного возраста понимают сложные обобщения, образуемые на основе межфункциональных связей. Например, ранее они усвоили, что под понятием «одежда» подразумеваются различные предметы: пальто, платье, рубашка, брюки и др. Теперь

они способны выделять признаки, объединяющие разные группы, например, могут осознать, что игрушки, мебель, посуду объединяет то, что все они сделаны руками человека. У детей расширяются представления об основных видах взаимосвязей между живой и неживой природой. Все это создает возможность усвоения дошкольниками систематизированных знаний. В учебно-воспитательном процессе необходимо широко использовать способность центральной нервной системы к образованию сложных межфункциональных связей. У ребенка 5—6 лет проявляется параллельность, одновременность течения нервных процессов в разных анализаторных системах. Так, целями для метания могут служить геометрические фигуры: треугольник, четырехугольник. Попад (после одной—трех попыток) в такую цель, ребенок получает карточку с изображением соответствующей фигуры. Число ее сторон (углов) обозначает количество очков, которое он получил (прием разработан В.Н. Аванесовой). На шестом году жизни ребенка совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. В данный период несколько легче формируются все виды условного торможения (дифференцировочное, запаздывающее, условное и др.). Совершенствование дифференцировочного торможения способствует соблюдению ребенком правил поведения. Дети чаще поступают «как надо» и воздерживаются от недозволенного. Однако задания, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему. Свойства нервных процессов (возбуждения и торможения) — сила, уравновешенность и подвижность — также совершенствуются. Дети быстрее отвечают на вопросы, меняют действия, движения, что позволяет увеличивать плотность занятий, включать в двигательные упражнения элементы, формирующие силу, скорость, выносливость. Но все-таки свойства нервных процессов, особенно подвижность, развиты недостаточно. Ребенок порой медленно реагирует на экстренную просьбу, в необходимых случаях не может быстро по сигналу оттолкнуться, отскочить, отпрыгнуть и др. У детей пяти-шести лет динамические стереотипы, составляющие биологическую основу навыков и привычек, формируются достаточно быстро, но перестройка их затруднена, что тоже свидетельствует о недостаточной подвижности нервных процессов. Ребенок, например, отрицательно реагирует на смену привычного уклада жизни. С целью совершенствования подвижности нервных процессов и придания гибкости формируемым навыкам используют прием создания нестандартной (на время частично измененной) обстановки при проведении подвижных игр, режимных мероприятий и т. д.

Развитие личности

Возраст пяти лет — последний из дошкольных возрастов, когда в психике ребенка появляются принципиально новые образования. Это произвольность психических процессов — внимания, памяти, восприятия и др. — и вытекающая отсюда способность управлять своим поведением, а также изменения в представлениях о себе и в самосознании, и в самооценке. Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребенка: целью последней становится не изменение внешних, окружающих ребенка предметов, а овладение собственным поведением. Существенно меняется представление ребенка о себе, его образ Я. Примерно до пяти лет в образе Я ребенка присутствуют только те качества, которые, по мнению малыша, у него имеются. После пяти лет у ребенка начинают появляться представления не только о том, какой он есть, но и о том, каким он хотел бы быть и каким не хотел бы стать. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В образе Я, кроме Я-реального — тех качеств, которые, по мнению ребенка, у него имеются, появляется и Я-потенциальное, которое включает в себя как положительные черты, которые ребенку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые ему не хотелось бы иметь. Разумеется, этот процесс находится еще в зародыше и имеет специфические формы. Так, ребенок шестого года жизни не говорит и не думает о том, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. Дошкольник обычно просто хочет быть похожим на персонажей сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребенок может воображать себя этим персонажем, — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества. Появление Я-потенциального, или Я-идеального, то есть того, каким ребенок хочет себя видеть, является психологической предпосылкой становления учебной мотивации. Дело в том, что учиться ребенка побуждает не только и не столько интерес к изучаемым дисциплинам. Вряд ли старательное выписывание палочек и букв может представлять для детей особый интерес. Существенным побудителем учения, овладения новыми знаниями и умениями является желание видеть себя «умным», «знающим», «умеющим». Еще одно важное изменение происходит в сфере отношений со сверстниками. Начиная с этого возраста сверстник постепенно приобретает по-настоящему серьезное значение для ребенка. До этого центральной фигурой в жизни детей, несмотря на окружение сверстников, все же оставался взрослый. Причин тому несколько. До трех лет сверстник является для ребенка лишь более или менее приятным либо интересным объектом. На четвертом году жизни ребенка

больше интересуют предметы и игрушки, с которыми действует сверстник, чем он сам. Совместная игра — важнейшая основа детских взаимоотношений — по-настоящему еще недоступна детям, и попытки наладить ее порождают множество недоразумений. Общение в форме обмена впечатлениями и мыслями не представляет интереса, ибо сверстник не способен ни понять личные проблемы и интересы другого, ни оказать ему поддержку или выразить необходимое сочувствие. Да и речевые возможности детей четвертого года не позволяют полноценно осуществлять такое общение. На пятом году дети начинают переходить к совместной игре и к эпизодическому неигровому общению со сверстниками в форме обмена мнениями, информацией, демонстрации своих знаний. На шестом году жизни ребенка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребенок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также общее интеллектуальное и личностное развитие позволяют детям самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру. Как мы уже отмечали, у ребенка развивается представление о себе, благодаря этому он начинает более дифференцированно воспринимать сверстников и проявлять к ним интерес. Все это, вместе взятое, приводит к двум существенным изменениям в жизни детей. Это, во-первых, изменение роли взаимоотношений ребенка со сверстниками в его эмоциональной жизни и усложнение этих взаимоотношений. Во-вторых, появление интереса к личности и личным качествам других детей. Происходит разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных. Дети 5—6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными. К моменту поступления в старшую группу большинство детей на занятиях, в труде и других видах деятельности, внимательно слушая педагога, принимают объясняемые им цель и мотив деятельности. Это обеспечивает интерес и положительное отношение ребенка к предстоящей работе, позволяет совершенствовать его память, воображение. Задание дети выполняют тем лучше, чем значимее для них мотив предстоящей деятельности. Так, очень эффективна игровая мотивация. Например, большее число новых слов дети запоминают не на занятиях, а во время игры в «магазин», получив задание сделать необходимые покупки. В игре у всех детей шестого года значительна (до 40—70 минут) длительность удержания цели в памяти. Самостоятельно ставят цель в индивидуальной игре уже воспитанники средней группы, но в старшей с 80 до 92% увеличивается число умеющих ставить цель в общей игре.

Развитие психических процессов

В старшем дошкольном возрасте познавательная задача становится для ребенка собственно познавательной (нужно овладеть знаниями!), а не игровой. У него появляется желание показать свои умения, сообразительность. Активно продолжают развиваться память, внимание, мышление, воображение, восприятие. Восприятие. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов. Внимание. Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале года 5—6 объектов, к концу года — 6—7. Память. В возрасте 5—6 лет начинает формироваться произвольная память. Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5—6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5—6 слов. Мышление. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные

представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. В качестве примера можно привести задание: детям предлагают выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур, а ребенка попросить назвать самую непохожую на нее, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Воображение. Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню. Речь. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

1.1.6. Характеристика особенностей развития детей с расстройством аутистического спектра.

Особенности воображения

1. Отсутствие понимания любого действия, которое предполагает понимание слов и их сложных ассоциаций, например, социальный разговор, литература, особенно художественная, тонкий вербальный юмор (хотя они могут понимать простые шутки). Как следствие, у них отсутствует мотивация принимать участие в подобном общении, хотя они могут обладать необходимыми для этого навыками.

2. Некоторые дети с РАС имеют ограниченный запас действий, которые они могут повторить (имитировать), например, из телепередач, но они производят эти действия постоянно, и не способны внести изменения по предложению других детей. Их игра может казаться очень сложной, но при внимательном наблюдении она оказывается очень жесткой и стереотипной. Некоторые смотрят мыльные оперы или читают книги определенной тематики, например, научную фантастику, но их интерес ограничен и неизменен.

3. Тенденция выбирать мелкие или несущественные аспекты предметов в окружающей обстановке, привлекающие их внимание, вместо целостного понимания происходящего (например, заинтересованность сержкой, а не человеком; колесиком, а не всем игрушечным поездом; выключателем, а не всем электроприбором; реакция на шприц при игнорировании человека, который делает укол и т.д.).

4. Неспособность использовать воображение в игре с предметами или игрушками, или с другими детьми и взрослыми.

Особенности развития речи

Использование вокализации с целью общения начинается задолго до того, как ребенок становится способным произносить слова.

Речевые расстройства наиболее отчетливо видны после 3 лет. Некоторые больные остаются аутичными всю жизнь, но и в тех случаях, когда речь развивается, во многих аспектах она остается аномальной. Наблюдается тенденция повторять одни и те же фразы, а не конструировать оригинальные высказывания. Типичны отсроченные или непосредственные эхолалии. Выраженные стереотипии и тенденция к эхолалиям приводят к специфическим грамматическим феноменам. Личные местоимения повторяются так же, как слышатся, длительное время отсутствуют такие ответы, как «да» или «нет». В речи таких детей не редки перестановки звуков, неправильное употребление предложных конструкций.

Некоторые дети с РАС демонстрируют раннее и бурное развитие речи. Они с удовольствием слушают, когда им читают, запоминают длинные куски текста практически дословно, их речь

производит впечатление недетской благодаря использованию большого количества выражений, присущих речи взрослых. Однако возможности вести продуктивный диалог остаются ограниченными. Понимание речи во многом затруднено и из-за трудностей понимания переносного смысла, подтекста, метафор. Особенности интонационной стороны речи также отличает этих детей. Часто они затрудняются в контроле громкости голоса, речь воспринимается окружающими как «деревянная», «скучная», «механическая». Нарушены тон и ритм речи.

Таким образом, независимо от уровня развития речи, при аутизме в первую очередь страдает возможность использования ее с целью общения.

Невербальная коммуникация

В дошкольном возрасте обнаруживаются явные трудности невербальной коммуникации, а именно: использование жестов, мимической экспрессии, движений тела. Очень часто отсутствует указательный жест. Ребенок берет родителей за руку и ведет к объекту, подходит к месту его привычного расположения и ждет, пока ему дадут предмет.

Зрительное восприятие

Взгляд «сквозь» объект. Отсутствие слежения взглядом за предметом. «Псевдослепота». Сосредоточенность взгляда на «беспредметном» объекте: световом пятне, участке блестящей поверхности, узоры обоев, ковра, мелькании теней. Завороженность таким созерцанием. Задержка на этапе рассматривания своих рук, перебирания пальцев у лица.

Рассматривание и перебирание пальцев матери. Упорный поиск определенных зрительных ощущений. Стойкое стремление к созерцанию ярких предметов, их движения, верчения, мелькания страниц. Длительное вызывание стереотипной смены зрительных ощущений (при включении и выключении света, открывании и закрывании дверей, двигании стекол, полок, верчении колес, пересыпании мозаики и т. д.). Раннее различение цветов. Рисование стереотипных орнаментов.

Зрительная гиперсинзетивность: испуг, крик при включении света, раздвигании штор; стремление к темноте.

Слуховое восприятие

Отсутствие реакции на звук. Страхи отдельных звуков. Отсутствие привыкания к пугающим звукам. Стремление к звуковой аутоstimуляции: сминанию и разрыванию бумаги, шуршанию целлофановыми пакетами, раскачиванию створок двери. Предпочтение тихих звуков. Ранняя любовь к музыке. Характер предпочитаемой музыки. Ее роль в осуществлении режима, компенсации поведения. Хороший музыкальный слух.

Тактильная чувствительность.

Измененная реакция на мокрые пеленки, купание, причесывание, стрижку ногтей, волос. Плохая переносимость одежды, обуви, стремление раздеться. Удовольствие от ощущения разрывания, расслоения тканей, бумаги, пересыпания круп. Обследование окружающего преимущественно с помощью ощупывания.

Вкусовая чувствительность.

Непереносимость многих блюд. Стремление есть несъедобное. Сосание несъедобных предметов, тканей. Обследование окружающего с помощью облизывания.

Обонятельная чувствительность.

Гиперчувствительность к запахам. Обследование окружающего с помощью обнюхивания.

Проприоцептивная чувствительность.

Склонность к аутоstimуляции напряжением тела, конечностей, ударами себя по ушам, зажиманием их при зевании, ударами головой о бортик коляски, спинку кровати. Влечение к игре с взрослым типа верчения, кружения, подбрасывания, неадекватные гримасы.

Интеллектуальное развитие

Плохое сосредоточение внимания, его быстрая пресыщаемость. «Полевое» поведение с хаотической миграцией, неспособность сосредоточения, отсутствием отклика на обращение. Сверх избирательность внимания. Сверх сосредоточенность на определенном объекте. Беспомощность в элементарном быту. Задержка формирования навыков самообслуживания, трудности обучения навыкам, отсутствие склонности к имитации чужих действий. Отсутствие интереса к функциональному значению предмета. Большой для возраста запас знаний в отдельных областях. Любовь к слушанию чтения, влечение к стиху. Преобладание интереса к форме, цвету, размеру над образом в целом. Интерес к знаку: тексту книги, букве, цифре, другим обозначениям. Условные обозначения в игре. Преобладание интереса к изображенному предмету над реальным. Сверщенностные интересы (к отдельным областям знаний, природе и т. д.).

Необычная слуховая память (запоминание стихов, других текстов). Необычная зрительная память (запоминание маршрутов, расположения знаков на листе, грампластинке, ранняя ориентация в географических картах).

Особенности временных соотношений: одинаковая актуальность впечатлений прошлого и настоящего. Разница «сообразительности», интеллектуальной активности в спонтанной и заданной деятельности.

Особенности игровой деятельности

Игровая деятельность существенно определяет психическое развитие ребенка на всем протяжении его детства, особенно в дошкольном возрасте, когда на первый план выступает сюжетно – ролевая игра. Дети с РАС ни на одном возрастном этапе не играют со сверстниками в сюжетные игры, не принимают социальных ролей и не воспроизводят в играх ситуации, отражающие реальные жизненные отношения: профессиональные, семейные и др. Интерес и склонность к воспроизведению такого рода взаимоотношений у них отсутствует.

Развитие сюжетно-ролевой игры у детей с РАС отличается рядом особенностей. Во-первых, обычно без специальной организации такая игра не возникает. Требуется обучение и создание особых условий для игр. Однако даже после специального обучения еще очень долго присутствуют лишь свернутые игровые действия.

Во-вторых, развивается сюжетно-ролевая игра очень постепенно, и в своем развитии должна пройти несколько последовательных этапов. Игра с другими детьми, как обычно происходит в норме, сперва недоступна. На начальном этапе специального обучения с ребенком играет взрослый. И лишь после долгой и кропотливой работы можно подключать ребенка к играм других детей. При этом ситуация организованного взаимодействия должна быть максимально комфортна для ребенка: знакомая обстановка, знакомые дети.

Кроме сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте для детей с аутистическими симптомами так же важны и другие виды игр.

1. Каждый вид игры имеет свою основную задачу:

- стереотипная игра ребенка – основа взаимодействия с ним; также она дает возможность переключения, если поведение ребенка выходит из-под контроля;
- сенсорные игры дают новую чувственную информацию, переживание приятных эмоций и создают возможность установления контакта с ребенком;
- терапевтические игры позволяют снять внутреннее напряжение, выплеснуть негативные эмоции, выявить скрытые страхи и в целом являются первым шагом ребенка к контролю над собственным поведением;
- психодрама – способ борьбы со страхами и избавления от них;
- совместное рисование дает замечательные возможности для проявления аутичным ребенком активности, для развития его представлений об окружающем.

Для всех видов игр характерны общие закономерности:

- повторяемость;
- путь «от ребенка»: недопустимо навязывать ребенку игру, это бесполезно и даже вредно;
- игра достигнет своей цели лишь в случае, если ребенок сам захотел в нее поиграть;
- каждая игра требует развития внутри себя – введения новых элементов сюжета и действующих лиц, использование различных приемов и методов.

Характеристика особенностей развития детей с задержкой психического развития.

Для детей с задержкой психического развития характерна повышенная двигательная активность, невозможность на длительное время сосредоточиться на чем-то одном, легкая отвлекаемость, быстрая смена настроений. Часто встречаются речевые нарушения, неразвитость мелкой моторики (трудности в самообслуживании, в овладении письмом), неловкость.

Дети с задержкой психического развития повышено возбудимы, беспокойны, часто драчливы, агрессивны, импульсивны, сон поверхностный. Гипердинамичные дети крайне неусидчивы, находятся в постоянном движении. При этом их деятельность нецеленаправленна, ни одно дело не доводится до конца. По своим физическим особенностям напоминают детей младшего возраста, позже начинают ходить. Характерны недостатки моторики, особенно мелкой, затруднения в координации движений.

У детей с задержкой психического развития отмечается замедление развития эмоционально-волевой сферы и личности: эмоциональная незрелость, слабость мотивации поведения, игровой характер интересов, неспособность к волевому усилию, низкий уровень самоконтроля, неумение планировать свою деятельность.

Познавательная деятельность детей с таким диагнозом характеризуется низким уровнем активности и замедлением приема переработки информации. Восприятие отличается крайне ограниченным объемом: они выделяют в объекте меньше признаков, чем здоровые дети, с трудом выделяют объект из фона. Дефекты восприятия обнаруживаются также в условиях, затрудняющих восприятие (необычное положение объекта).

Память ограничена в объеме и непрочна. Непосредственное запоминание относительно легкого материала такое же, как и у здоровых детей (запоминание знакомых слов, однозначных чисел, элементарного текста). При отсроченном воспроизведении дети с ЗПР быстро забывают то, что ими было выучено. Отстает запоминание сложного материала, требующего понимания, логических приемов переработки (классификации, выделения смысловых опор). Непроизвольное запоминание у детей с ЗПР также слабое.

Внимание характеризуется крайней неустойчивостью, слабой концентрацией и распределяемостью, легко отвлекаемо. Поэтому дети быстро утомляются на уроке. Мышление и речь особенно отстают в развитии. Наглядно-действенное мышление развито лучше, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое. Наглядно-действенные задачи дети решают гораздо лучше словесно-логических. К 5 годам зачастую не сформированы элементарные логические операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Дети с ЗПР с трудом решают мыслительные задачи, особенно в словесно-логическом плане.

Дети с ЗПР затрудняются в определении причинно-следственных отношений между явлениями. Представления бедны, схематичны, недостаточны общие знания. Запас видовых понятий у детей с ЗПР меньше, чем у их нормально развивающихся сверстников. Так, дети с ЗПР в среднем могут назвать 5-7 предметов, относящихся к одной группе; нормально развивающиеся дети: 9 - 13 ее представителей.

Дети с ЗПР позже, чем здоровые дети, начинают говорить. Речь бедна, примитивна. Ребенку требуется много усилий, чтобы пополнить свой активный словарь.

Для детей с ЗПР характерна незрелость сложных форм поведения и целенаправленной деятельности на фоне быстрой истощаемости, утомляемости, нарушения работоспособности.

Особенности восприятия и мышления. Восприятие цвета, формы, величины нарушено, либо недостаточно сформировано, нарушена целостность восприятия объекта (с трудом составляют картинки, разрезанные по диагонали, сенсорное развитие таких детей имеет большое значение). Нарушены свойства восприятия: предметность, целостность, замедление процесса переработки поступающей информации, скорость восприятия снижена, преобладает анализ над синтезом.

Особенности мышления: дефект мотивационного компонента в крайне низкой познавательной активности, нерациональность регуляционно – целевого компонента, т.е. операций анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения и сравнения, нарушение динамической стороны мыслительных процессов.

Память. Дети с задержкой развития с трудом запоминают информацию, в особенности они испытывают трудности с кратковременной памятью. Кратковременная или рабочая память есть способность извлекать и использовать фрагменты информации, полученные несколько минут или часов назад, например, запоминание последовательности условий задачи, заданной несколькими минутами ранее. Дети с задержкой развития затрачивают больше времени на запоминание информации, им сложнее удерживать в памяти большие объемы информации, чем их сверстникам за это же время. Что касается долговременной памяти, то дети с задержкой развития способны к запоминанию информации и извлечению ее из памяти спустя дни и недели, так же, как и их сверстники. Новые исследования способности памяти детей с задержкой развития направлены на обучение к осознанному восприятию и ответственности, также как изложению и организации информации в логическую связь, которым дети без задержки развития обучаются самопроизвольно.

Скорость обучения. Интенсивность овладения новыми знаниями и навыками у детей с ЗПР ниже, чем у их сверстников с развитием в пределах нормы. Часто используемым показателем в этом случае служит количество занятий, после которых ребенок способен решить ту, или иную задачу самостоятельно, без посторонней помощи.

Особенности речи. Низкий уровень ориентировки звуковой действительности речи. Недостаточность произношения шипящих, свистящих звуков. Недостаточно сформирован фонематический слух и фонематическое восприятие лексико - грамматическое нарушение речи.

По степени выраженности можно выделить три группы речевых нарушений, наблюдающихся у детей с ЗПР:

1. Изолированный фонематический дефект (неправильное произношение лишь одной группы звуков), причина - недостаточность артикуляционного аппарата и недостаточность речевой моторики;
2. Комбинированный дефект: дефекты произношения, сочетающиеся с нарушениями фонематического слуха;

3. Системное недоразвитие речи: нарушение лексико-грамматической стороны речи.

Эмоционально-волевая сфера, особенности личности. Задержка или отклонение в становлении личностного уровня развития ребенка могут быть обусловлены как нарушениями психофизиологической организации детского организма, так и отклонениями, собственно культурном развитии ребенка говоря об отклонениях в становлении личностного уровня регуляции поведения и деятельности в дошкольном возрасте, следует также иметь в виду что несвоевременное развитие любых психических процессов, включая личные характеристики, будет, прежде всего, сказываться на уровне социально-психологической адаптации ребенка. В результате неблагоприятных условий воспитания часто в сочетании с легкими нарушениями функционирования ЦНС, к подростковому возрасту может наблюдаться формирование специфического вида дизонтогенеза ребенка определяемого, как патохарактерологическое формирование личности.

Внимание. Способность к реагированию на важные детали предстоящей для решения задачи является характеристикой продуктивности обучения ребенка. Дети с задержкой развития имеют сложности с вниманием к основным чертам изучаемой задачи, в тоже время отвлекаясь на несущественные или вообще посторонние детали. Кроме того, дети с ЗПР, часто испытывают трудности с необходимостью удержать внимание во время изучения задачи. Проблемы с вниманием усложняют детям возможность получения, усвоения и использования новых знаний и навыков. Эффективным воспитательным решением для детей с ЗПР должен стать систематический контроль основных признаков концентрации зрительного внимания, также как и контроль отвлекающих признаков. Применение практики поддержки длительного внимания у детей с ЗПР значительно повышает их успехи в обучении и применении новых полученных знаний и навыков.

Общая характеристика обучения. Дети с нарушениями развития, в особенности с ЗПР, часто испытывают трудности с использованием новых полученных знаний и навыков в обстановке или ситуации, отличной от той, где они получили эти навыки. Такое обобщение изученного происходит у обычных детей без усилий, дети же с задержкой развития нуждаются в закреплении полученных знаний и навыков в разных ситуациях.

Мотивация. Часть детей с задержкой развития проявляют выраженное отсутствие интереса к обучению или решению возникающих проблем. Они проявляют беспомощность, в состоянии, в котором обычный ребенок, даже имеющий негативный опыт в решении поставленной задачи, ожидает положительный результат от приложенных усилий. В попытке уменьшения негативного результата ребенок может заранее ожидать наиболее низкого эффекта от своих действий и даже не попытаться приложить больше усилий. При возникновении ситуации, требующей решения, дети с ЗПР могут быстро сдаваться и отказываться от приложения усилий, либо ожидать помощи. Часть детей с ЗПР не могут подойти к решению проблемы самостоятельно, так как не ощущают контроля над ситуацией и полагаются на помощь или принятие решения со стороны. Таким детям особенно необходима поддержка со стороны родителей и при неоднократном успешном выполнении задачи с ребенком, ему необходимо позволить выполнить ее самостоятельно, при этом, после собственного успеха, и его повторения, ребенок приобретет способность решать проблемы, не отличаясь от остальных детей.

Поведение. Дети с задержкой развития имеют явные сложности с адаптивным поведением. Эта особенность может проявляться в самых разнообразных формах. Ограниченные способности самообслуживания и социальных навыков, так же как серьезные недостатки поведения - это характерные черты ребенка с задержкой развития. Болезненное восприятие критики, ограниченный самоконтроль, странное или неуместное поведение, так же как агрессия или даже собственное членовредительство, наблюдаются у детей с задержкой развития. Задержка психического развития, включая расстройства поведения, может сопутствовать ряду генетических заболеваний. В целом, чем сильнее степень задержки развития, тем сложнее проблемы с поведением.

Самообслуживание и повседневные навыки. Дети с задержкой развития, нуждающиеся во всесторонней поддержке, должны быть обучены базовым навыкам самообслуживания, такими как одевание, прием пищи, личной гигиене. Прямое обучение и поддержка, дополнительные подсказки, упрощенные методы необходимы для облегчения им трудностей и повышения качества их жизни. Большинство детей с незначительной задержкой развития обучаются всем базовым навыкам самообслуживания, но они испытывают необходимость в обучении их этим навыкам, для дальнейшего их независимого использования.

Социальное развитие. Обретение друзей и личных взаимоотношений может стать настоящей проблемой для многих детей с ЗПР. Ограниченные навыки процесса познания, слабое развитие речи, необычное или неуместное поведение, значительно затрудняют взаимодействие с окружающими. Обучение детей с задержкой развития социальным навыкам и межличностному общению, наравне с

коррекцией проблем, вызывающих трудности социального развития, являются важнейшей задачей для их дальнейшей социально адаптированной самостоятельной жизни.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

При определении целевых ориентиров учитывается специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требованиями от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений, поэтому обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей, но НЕ подлежат непосредственной оценке.

Целевые ориентиры образовательной деятельности.

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.3. Развивающие оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности МБДОУ определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДОУ.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ, заданным требованиям ФГОС ДО и Программы, направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МБДОУ и т.д.

Программа не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы – целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, включающая:

- Психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности психолого - педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- Карты развития ребенка.

Программа предоставляет МБДОУ право самостоятельного выбора инструментов психолого-педагогической диагностики развития детей, в том числе, динамики.

Оценка качества образовательной деятельности:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
- с разнообразием вариантов образовательной среды;
- с разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований ФГОС ДОУ к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы дошкольного образования;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества Программы;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

1.4. Требования к результатам освоения обучающегося программы коррекционной работы

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей ребёнка с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР и заключений психолого-педагогической комиссии.

Особенности коррекционно-развивающей работы с ребёнком состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности.

Требования к результатам освоения обучающимся коррекционной программы, исходят из требований ФГОС ДОУ. Программа ДОУ не предусматривает оценивание качества коррекционной работы на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы – целевых ориентиров.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития ребёнка, динамики его образовательных достижений, включающая:

- Психолого-педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности психолого - педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- Карта развития ребенка.

Достижения компетенций обучающегося с ОВЗ рассматриваются с учетом его предыдущих индивидуальных достижений.

I. Содержательный раздел обязательной Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В соответствии с ФГОС ДО общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализуется в группе общеразвивающей направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанника, его индивидуальными особенностями развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей; образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Исходя из результатов мониторинга компетентностей обучающегося, рекомендовано обучение, приближенное к планированию программы 2 группы раннего возраста.

Содержание образовательной деятельности Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие обучающегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
	Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
	Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
	Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
	Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
	Формирование познавательных действий, становление сознания;
	Развитие воображения и творческой активности;
	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и

	следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;
	Развитие речевого творчества;
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
	Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
	становление эстетического отношения к окружающему миру;
	Формирование элементарных представлений о видах искусства;
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
	Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
	овладение подвижными играми с правилами;
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально-коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
- **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**
- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
- **Формирование основ безопасности.**

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.

Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

*Ребенок в семье и сообществе,
патриотическое воспитание*

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

*Самообслуживание, самостоятельность
трудовое воспитание*

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

*Формирование
основ безопасности*

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Задачи, актуальные для работы с детьми с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР:

-обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР;

-формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной;

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников, развитие готовности и способности к совместным играм со сверстниками; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**
- **Приобщение к социокультурным ценностям.**
- **Формирование элементарных математических представлений.**
- **Ознакомление с миром природы.**

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать

предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:

игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР:

- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно - интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательность;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни враздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР по развитию речи.

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР по работе с художественной литературой.

- создавать условия для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания;
- развивать литературный вкус.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- **Приобщение к искусству;**
- **Изобразительная деятельность;**
- **Конструктивно-модельная деятельность;**
- **Музыкально – художественная деятельность.**

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две

вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Задачи, актуальные для работы с детьми с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР

- развитие музыкально-ритмических способностей как основы музыкальной деятельности;
- формирования общей и эстетической культуры личности, эстетических чувств и музыкальности.
- побуждение к переживанию настроений, передаваемых в музыкальных художественных произведениях; воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья детей указанное содержание дифференцируется в зависимости от уровня достижений детей. В связи с этим в ходе планирования содержания педагогами разных возрастных групп указывается содержание изменений в действиях и деятельности детей при освоении раздела «Музыкальная деятельность» и планка уровня компетенций воспитанников.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких

физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Задачи, актуальные для работы с детьми с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР:

- развивать общую и мелкую моторику;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
- формировать скоростные, эргические (связанные с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности) и вариативные качества, связанные с развитием двигательных способностей;
- формировать когнитивно-интеллектуальный и физкультурно-деятельный компоненты физической культуры.

2.2. Программа коррекционной работы с обучающимся.

Организация коррекционной помощи педагогом-психологом, учителем - логопедом осуществляется на основе адаптированных общеобразовательных программ для детей с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР:

- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. «Аутичный ребенок. Пути помощи» (серия «Особый ребенок»);
- Ихсанова С.В. «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками»;
- Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребенком» Методическое пособие;
- Picture exchange communication system – PECS (коммуникационная система обмена изображениями);
- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;
- Борякова Н.Ю. «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с ЗПР)».
- Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» (с 4 до 7 лет).

В качестве методических разработок использовались:

- «Подготовка к школе детей с ЗПР (программы и методические материалы)» С.Г.Шевченко, Р.Д.Тригер, Г.М.Капустина, И.Н.Волкова;
- «Готовимся к школе: программно-методическое оснащение коррекционно-развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР (учебно-методический комплект). Авторы Т.К.Белова, Р.В.Былич, И.Н.Волкова, И.А.Кузнецова, Г.Н.Максимова. Научный редактор С.Г.Шевченко.
- Играя – развиваем (программа и методические рекомендации для педагогов по формированию игровой и мыслительной деятельности у детей со специальными потребностями). Авторы: Т.Н.Бабич, С.М.Елинова, В.А.Кузнецова, Л.Э.Калмыкова, Е.Л.Кириллова. Научный редактор Л.Ф.Павленко.

Вся коррекционная работа участников сопровождения ребенка строится в соответствии с перспективным планированием, разработанным специалистами ДООУ.

2.2.1. Логопедическое сопровождение.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. С Максимом С. будет организована индивидуальная форма работы 2 раза в неделю по 10-12 минут. Данные направления отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- **коррекционно - развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- **информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

2.2.2. Психологическое сопровождение.

Программа коррекционно-развивающей работы с Максимом С. будет организована в форме индивидуальной работы 2 раза в неделю по 10-12 минут.

Приоритетными направлениями работы являются:

- **диагностическое направление** обеспечивает первичное обследование, а также систематические этапные наблюдения за динамикой развития ребёнка в процессе коррекционной работы.

- **коррекционно - развивающее направление** обеспечивает организацию коррекционно-развивающих занятий направленных на коррекцию недостатков.

Консультативно-просветительское и профилактическое направление обеспечивает оказание педагогам и родителям помощи в воспитании и обучении ребенка с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР:

. Разработка рекомендации в соответствии с возрастными и индивидуально-типическими особенностями ребенка, состоянием его соматического и психического здоровья, проведение мероприятия, способствующие повышению профессиональной компетенции воспитателей и родителей.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных потребностей и интересов

Формы реализации образовательной программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Программы используются различные методы.

1. Словесные (вопросы, объяснения, беседа, рассказ)
2. Наглядные (экскурсии, наблюдения, демонстрация различных наглядных иллюстраций, схем)
3. Практические (практические упражнения, графические работы, эксперименты)

При использовании словесных методов в коррекционной работе с детьми с ЗПР, необходимо иметь в виду, что вопросы педагога должны быть хорошо продуманы и четко сформулированы и должны быть доступны детям. Часто используется одноступенчатая инструкция. Объяснение педагога часто требует повтора. Рассказ педагога также должен быть лаконичным, четким, эмоциональным и выразительным.

Дети с задержкой психического развития испытывают трудности в восприятии, переработке вербальной информации, у большинства из них страдает речевое развитие, поэтому словесные методы следует сочетать с применением наглядных и практических. 108 Наглядные методы особенно широко применяются в коррекционной работе.

Средства реализации образовательной программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности ребенка:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Под культурными практиками мы понимаем разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, опыта, складывающиеся с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, экспериментирование, игра, поисково исследовательская деятельность. Культурные практики могут формироваться во взаимодействии ребенка с взрослым и при постоянно расширяющихся самостоятельных действиях. Культурные практики формируют общую культуру личности дошкольника, развивают их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Также культурные практики детства являются мощным инструментом для развития инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, а также формирования предпосылок к учебной деятельности. Самостоятельность ребенка дошкольного возраста неразрывно связана с проявлением его инициативы.

Важность такого подхода подчеркивают следующие целевые ориентиры согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности;
- проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и других;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

осознает, что развитие детской самостоятельности и инициативы во многом зависят от него, особенно от признания, что ребенок – это свободная личность. Он имеет право выражать себя соответственно только его пониманию и теми способами, которые он считает подходящими. Авторитарный стиль педагогики не позволял развивать инициативу и самостоятельность ребенка дошкольного возраста. Под «инициативой» мы понимаем внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящую роль в каком-либо действии. Инициативность характеризует себя как черту детской личности, которая включает в себя способность и склонность к активным и самостоятельным действиям.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Следует отметить, что для детей с задержкой психического развития необходимо создание благоприятной социальной ситуации развития в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

Детская инициатива проявляется как в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, так и стимулируется педагогов в непосредственно организованной образовательной деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в

соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через разнообразные виды деятельности.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»:

- Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движений.
- Стимулировать максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей.
- Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях.
- Поддерживать активность в области самостоятельного движения.
- Представлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»:

- Использовать потешный фольклор.
- Реализовывать содержательное ситуативно-личностное общение с ребенком.
- Поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребенка.
- Поддерживать и развивать активность ребенка в области общения со взрослыми и сверстниками.
- Активно использовать речь в качестве средства содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе.

Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Побуждать, стимулировать, поддерживать самостоятельную поисковую активность ребенка.
- Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности.
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.
- Устанавливать простые и понятные детям нормы группы.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

Способы поддержки детской инициативы в образовательной области «Познавательное развитие»:

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», Действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»:

- **Позиция педагога**

при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

2.6 . Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьей воспитанников (или лицами, их заменяющими)

Родители являются первыми педагогами, которые закладывают основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте. Поэтому основной целью учреждения является создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, которые обеспечат целостное развитие личности дошкольника и повышение компетентности родителей в области воспитания ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

В работе с родителями используются разнообразные формы взаимодействия:

Знакомство с семьями: анкетирования, опросники, беседы.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные или групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, открытые мероприятия, памятки, буклеты, журналы учета времени, затрачиваемого на реализацию Программы в процессе непосредственно образовательной деятельности и в режимных моментах.

Педагогическое просвещение родителей: семинары, практикумы, медиатеки, домашние задания, родительский университет, мастер-классы, деловые игры, тренинги, санбюллетени, Интернет-сайт учреждения, оформление информационных стендов и т.д.

Совместная деятельность: культурно-досуговая деятельность, художественное творчество, проектная и исследовательская деятельность, конкурсы, спартакиады, семейный театр и др.

План работы с семьей специалистов ДОУ.

п/п	Формы и методы работы	Содержание деятельности	Сроки	Специалист
	Индивидуальные беседы	Ознакомление родителей с результатами логопедического обследования и планом коррекционно-развивающей работы на год.	Сентябрь	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Индивидуальная консультация	Знакомство родителей с результатами психологического обследования и с индивидуальной картой учёта динамики развития ребенка		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Консультация «Роль музыкальной деятельности в развитии ребенка»	Рассказать родителям, какую роль играет музыкальная деятельность в развитии ребенка, формирую у них эмоциональный отклик, слуховое восприятие.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
	Консультация «Роль изобразительной деятельности в развитии ребёнка»	Рассказать родителям, какую роль играет изобразительная деятельность в развитии ребенка, о влиянии на эмоциональное развитие, цветовосприятие, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие воображения и творческих способностей.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Консультация: «Физическое развитие»			Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
	Консультация «Знакомство с	Информирование родителей о		Воспитатели:

	формами работы в детском саду»	деятельности работы с ребенком		Семенова Е.В. Яковенко А.А.
	Консультация «Домашние занятия с ребенком»	Разъяснение важности закрепления полученных в детском саду знаний и умений в условиях семьи. Ознакомление родителей с формами проведения домашних занятий.	Октябрь	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Издание информационно-просветительских материалов по организации воспитания и обучения в домашних условиях.	Информирование родителей о разного рода проблемах детей дошкольного возраста и способах их разрешения.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Консультация «Музыкальные игрушки и инструменты»	Познакомить родителей с музыкальными игрушками и инструментами, которые можно использовать в домашних условиях.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
	Мастер-класс «Роль семьи в развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста (нетрадиционные техники рисования) «Волшебное дерево»	Расширить представление родителей о многообразии нетрадиционных техник рисования, которые можно использовать в совместной деятельности с ребенком.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Наглядная информация: «Закаливание детского организма»			Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
	Консультация «Безопасность во время прогулок»	Приобщение родителей к воспитанию ребенка в условиях детского сада, знакомство с особенностями прогулок на площадке.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
	Индивидуальные буклеты для родителей	Повышение интереса родителей к коррекционно-развивающей работе с детьми. Обучение родителей практическим навыкам проведения артикуляционной и дыхательной гимнастики.	Ноябрь	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Наглядная информация для родителей «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие мыслительных процессов»	Оказание психологической помощи, повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания детей. Овладение практическими навыками пальчиковой гимнастики.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Наглядная информация «Какие произведения можно слушать с детьми дома»	Информирование родителей о музыкальных произведениях, которые развивают эмоциональный отклик и благотворно влияют на гармоничное развитие ребенка.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.

	Брошюра «Использование нетрадиционных техник в рисовании с детьми дошкольного возраста с учетом индивидуальных особенностей»	Знакомство родителей с нетрадиционными техниками рисования.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Памятка родителям по оздоровлению детей			Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
	Беседа «Воспитание культурно-гигиенических навыков в семье»	Приобщение родителей к формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
	Семинар -практикум «Как наши пальцы помогают нам говорить»	Формирование знаний родителей о влиянии пальчиковой гимнастики на речевое развитие ребенка. Ознакомление с приемами выполнения пальчиковой гимнастики.	Декабрь	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Практикум для родителей «Сенсорное развитие ребенка с РАС»	Повышение психолого-педагогических знаний родителей в вопросах развития ребенка с особенностями.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Утренник «Новый год стучится в дверь»	Подготовка к новогоднему утреннику.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
	Консультация «Зачем детям рисовать»	Дать родителям полное представление о рисовании, показать важность и значимость рисования в развитии ребенка,подсказать советы и рекомендации, обеспечивающие благоприятные условия рисования.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Консультация: «Развитие двигательной активности»	Рассказать родителям о формах двигательной активности и их влиянии на развитие ребенка.		Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
	Консультация «Читаем сказки, стихи и прибаутки»	Познакомить родителей о влиянии чтения сказок, стихов и прибауток на развитие пассивного словаря и накопление словарного запаса.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
	Наглядная информация «Речевые игры по дороге в детский сад».	Повышение компетенции родителей в вопросах речевых нарушений.	Январь	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Семинар для родителей «Эмоциональный мир ребенка с РАС» Памятка «ИГРАЙТЕ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ ВМЕСТЕ С ДЕТЬМИ ДОМА» «Тренируем эмоции (для детей с 4 лет)»	Знакомство родителей с психолого-педагогической информацией, повышение интереса родителей к вопросам о развитии и воспитании ребенка.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Консультация «В мире волшебных звуков»	Познакомить родителей с влиянием музыкальных звуков на развитие ребенка, его эмоциональной отзывчивости.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
	Наглядная информация: «Учим ребенка правильно держать карандаш»	Познакомить родителей с рекомендациями.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Консультация «Зимние	Знакомство родителей с комплексом		Инструктор по

	забавы»	упражнений и игр на прогулке.		ФК: Наседкина А.В.
	Наглядная информация «Игры, которые лечат»	Способствовать сознанию родителями ответственности за формирование у своего ребенка бережного отношения к здоровью.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
	Папка -раскладушка «Игры для развития речевого дыхания».	Повышение компетенции родителей в вопросах речевых нарушений.	Февраль	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Наглядная информация «Использование дидактических игр для развития ребенка»	Позволит углубить знания родителей в использовании игр.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Наглядная информация: Памятка родителям «Идем в детский сад на утренник»	Ознакомить родителей с правилами поведения на детских утренниках. Активизация и обогащение педагогических знаний и умений у родителей.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
	Практикум «Объемные аппликации – «Цветы из бумаги»	Познакомить родителей с техникой выполнения, закрепить навыки работы по данной технике и применение техники на практике с ребенком.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Физкультурное мероприятие для пап «С днем защитника Отечества»	Пропаганда здорового образа жизни, приобщение семьи к физкультуре и спорту.		Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
	Брошюра «Дидактические игры для развития мелкой моторики»	Рассказать родителям о необходимости развития мелкой моторики, какие дидактические игры можно использовать дома.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
	Индивидуальные буклеты для родителей «Физкультминутки для глаз».	Повышение интереса родителей к коррекционно-развивающей работе с детьми. Обучение родителей практическим навыкам проведения зрительной гимнастики.	Март	Учитель-логопед: Журило Е.С.
	Оформление памятки, брошюры «Использование техник психогимнастики в домашних условиях»	Знакомство родителей с техниками, применение их в условиях дома.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
	Семинар-практикум «Мы возьмем предмет простой, круг волшебный и живой нам кивает головой»- как одноразовые тарелочки могут превратиться в забавных зверюшек.	Познакомить родителей с одним из видов детского тетра. Создать желание, интерес в домашних условиях устроить детям театр.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
	Практикум «Бумагопластика – «Мятая бумага»	Познакомить родителей с техникой выполнения, закрепить навыки работы по данной технике и применение техники на практике с ребенком.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
	Памятка: «Советы по профилактики плоскостопии»	Знакомство родителей с информацией по профилактике плоскостопия.		Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
	Консультация «Игровая деятельность в условиях дома»	Повысить педагогические знания родителей в формировании игровой деятельности.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
	Консультация «Обогащение словаря ребенка».	Ознакомление родителей со способами пополнения словарного запаса детей, активизация словаря.	Апрель	Учитель-логопед: Журило Е.С.

Консультация для родителей «Особенности адаптации детей с РАС»	Повышение психолого-педагогической компетенции родителей в вопросах воспитания ребенка с учетом индивидуальных особенностей		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
Наглядная информация: «Пойте детям перед сном»	Активизация и обогащение педагогических знаний и умений у родителей.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
Семинар-практикум «Использование нетрадиционных техник и материалов в совместном творчестве с детьми»	Познакомить родителей с нетрадиционными техниками, о влиянии совместного творчества детей и родителей на взаимоотношения, о развитии моторных навыков, воображения.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
Наглядная информация: «Формирование правильной осанки»	Знакомство родителей с информацией по формированию правильной осанки.		Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
Консультации «Соблюдение режимных моментов»	Рекомендации родителям по организации и соблюдению режимных моментов дома.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А
Индивидуальные беседы (по запросам). «Шкатулка вопросов»	Оказание своевременной квалифицированной логопедической помощи.	В течение года	Учитель-логопед: Журило Е.С.
Индивидуальные консультации по запросу	Оказание своевременной помощи и поддержки родителям.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
Индивидуальная консультация "Наши успехи".	Подведение итогов обучения, даются рекомендации по закреплению пройденного материала.	Май	Учитель-логопед: Журило Е.С.
Консультация для родителей «Подведение итогов коррекционной работы. Динамика развития»	Подведение итогов обучения. Знакомство с рекомендациями по закреплению пройденного материала.		Педагог-психолог: Белова Е.Г.
Рекомендации «Самостоятельная музыкальная деятельность в условиях дома»	Подведение итогов. Рекомендации родителям по самостоятельному развитию музыкальных навыков.		Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
Брошюра рекомендации для родителей «Упражнения по рисованию в домашних условиях»	Подведение итогов. Знакомство с рекомендациями по самостоятельному формированию изобразительных навыков.		Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.
Подведение итогов за учебный год. Составление рекомендаций родителям	Подведение итогов обучения, даются рекомендации по закреплению пройденного материала.		Инструктор по ФК: Наседкина А.В.
Подведение итогов. Рекомендации.	Подведение итогов обучения, даются рекомендации по закреплению пройденного материала.		Воспитатели: Семенова Е.В. Яковенко А.А

13. Организационный раздел

3.1. Режим дня

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Старшая группа (холодный период)

7.00 – 8.15 Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно-нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.

8.15 – 8.20 Общее приветствие. Совместное планирование дня жизни группы

8.20 – 8.30 Утренняя гимнастика. Оздоровительная работа: дыхательная гимнастика

8.30 – 8.50 Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.

8.50 – 9.00 Подготовка к занятию. Оздоровительная работа: самомассаж всех частей тела (с согласия родителей)

9.00 – 10.35 Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: пальчиковая гимнастика, упражнения на снятие напряжения (психогимнастика) в начале и конце занятия, динамические паузы. Питьевой режим.

10.35 –12.20 Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Труд. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.

12.20 –12.35 Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. Оздоровительная работа: аутотренинг, релаксация под спокойную музыку.

12.35– 13.00. Обед. Воспитание культуры еды. Оздоровительная работа: полоскание зева (курс две недели с ноября по март. С согласия родителей.)

13.00 – 15.00 Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: использование музыкотерапии и художественной литературы, релаксация, контрастное обливание ног.

15.00 – 15.15 Постепенный подъем с гигиеническими процедурами. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны.

15.15 – 15.30 Подготовка к полднику. Полдник

15.30 – 16.30 Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Оздоровительная работа. Индивидуально компенсирующая работа логопеда, психолога. Ежедневное чтение. Ручной труд. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Кружковая работа.

16.30 – 17.30 Подготовка к прогулке. Прогулка.

17.30 – 18.00 Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин

18.00– 19.00 Познавательно-игровая, трудовая деятельность. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка Уход домой.

3.2. Учебный план

Исходя из индивидуальных особенностей развития ребёнка, и результатам педагогического мониторинга, психологической диагностики, членами ППк решено при реализации образовательной программы руководствоваться формами и методами организации

педагогической деятельности и планированием, соответствующим развитию детей 2 группы раннего возраста (дети от 1,6-3 лет), следовательно учебный план и длительность занятий планируется организовывать в соответствии с требованиями данной группы.

Образовательные области	Название занятия	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Федеральный компонент.						
Физическое развитие.	Физкультура (в помещении)	2 /8/76	2 /8/76	2/ 8/76	2 / 8/76	2 / 8/76
	Физкультура (на улице)	1 /-4/38	1/4/38	1/4/38	1/4/38	1/4/38
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Познавательное развитие.	ФЭМП	-	1 /4/38	1/ 4/38	1 /4/38	2/ 8/76
	Познавательно-исследовательская деятельность)	1/4/38	-	0	1/4/38	1/4/38
	Формирование целостной картины мира	-	1/4/38	1/4/38	1/4/38	1/4/38
Речевое развитие	Коммуникация (развитие речи)	2/ 8/76	1/ 4/38	1 / 4/38	2/ 8/76	1 / 4/ 38
	Коммуникация (подготовка к обучению грамоте)	-	-	-	-	1 / 4/38
	Приобщение к художественной литературе	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				

	е					
Художественно-эстетическое развитие.	Музыка	2 / 8/76	2/ 8/76	2 / 8/76	2/ 8/76	2 /8/76
	Рисование	1 / 4/38	1 /4/38	1 / 4/38	2/ 8/76	2/ 8/76
	Лепка	1 /4/38	0,5 / 2/19	0,5 /2/19	0,5/ 2/19	0,5/ 2/19
	Аппликация	-	0,5 / 2/20	0,5/ 2/20	0,5 / 2/20	0,5 / 2/20
	Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
	Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
	Формирование основ безопасности	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Итого	Занятий в неделю/ в месяц	10(н)/40	10/40	10/40	13/52	14/56
	Часов в неделю	1ч.40м	2ч 30м	3ч 20м	5ч 25м	7ч
Часть Программы, реализуемой участниками образовательного процесса						
Социально-коммуникативное развитие	Парциальные образовательные программ	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				

	ы					
Физическое развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Познавательное развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Художественно-эстетическое развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Речевое развитие	Парциальные образовательные программы	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.				
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.3. Календарный учебный график.

	Возрастные группы				
Содержание	Первая младшая	Младшая группа	Средняя Группа	Старшая группа	Подготовительная

	группа (с 1,6 до 3)	(с 3 до 4)	(с 4 до 5)	(с 5 до 6)	группа (с 6 до 7)
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	3	3	3	2
Начало учебного года	1 сентября 2020года				
График каникул	с 01.01.2021 - 10.01.2021- зимние с 01.06.2020 - 31.08.2020 - летние				
Окончание учебного года	31 мая 2020года				
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	38 недель				
1 полугодие	18 недель				
2 полугодие	20 недель				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Недельная образовательная нагрузка, занятий	1 час 30 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 20 мин	7 часов
Недельная дополнительная образовательная нагрузка, занятий	-	-	-	50 мин	60 мин.
Сроки проведения мониторинга	01.09- 15.09.19г. 20.05- 30.05.20г.	01.09- 15.09.19г. 20.05- 30.05.20г.	01.09- 15.09.19г. 20.05- 30.05.20г.	01.09- 15.09.19г. 20.05- 30.05.20г.	01.09- 15.09.19г. 20.05- 30.05.20г.
Праздничные дни	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 2 мая, 9 мая.				

В соответствии с п.8 ст.32 закона Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации », в целях соблюдения нормативных требований к организации и осуществлению образовательного процесса в учреждении, разработан годовой календарный учебный график.

Годовой календарный учебный график муниципального бюджетного образовательного учреждения «Детский сад №2 «Дюймовочка» разработан на основании:

- Устава МБДОУ;

- Требований СанПин 2.4.1.3049-13 от 21.05.2013 г. № 26;

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой;

- Федеральных Государственных Стандартов к структуре основной общеобразовательной программе детского сада.

Режим работы МБДОУ «Детский сад №2 «Дюймовочка» - пятидневный с 12-часовым пребыванием детей.

Продолжительность реализации программы: с 15.01.2020-31.05.2021г (36 недель)

Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни.

Ежедневный график работы – с 07.00 до 19.00 часов.

- Диагностика промежуточных результатов освоения образовательных областей (вводная диагностика) проводится с 09.01. по 17.01. в ходе наблюдений, режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности детей.

- Диагностика результатов освоения образовательных областей (итоговая диагностика) и итоговый мониторинг освоения детьми основной общеобразовательной программы МБДОУ проводится с 27.05. по 31.05. в ходе наблюдений, режимных моментов, самостоятельной и совместной деятельности детей.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки на 2020-2021 учебный год составляет: 1ч 40минут – обучающийся средней группы (5 года жизни) по результатам психолого- педагогического мониторинга педагогический процесс необходимо организовывать в соответствии с развитием детей второй группы раннего возраста;

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 5-6 года жизни – не более 20 минут; для обучающегося с ОВЗ- 10 минут (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей второй группы раннего возраста)

Длительность перерыва между занятиями – 10 минут

Решение задач образования, развития и воспитания детей в МБДОУ детский сад №2 осуществляется по блокам:

непосредственно образовательная деятельность

- представляет собой организованное обучение в форме игровой деятельности.

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено в соответствии требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 , где учитывается время и соблюдены перерывы.

Совместная деятельность воспитателя с детьми

– включает в себя совместную деятельность воспитателя и детей: организацию бесед, чтение художественной литературы, организацию опытов и экспериментов, дидактических и сюжетно-ролевых игр, театрализацию, обыгрывание и решение проблемных ситуаций.

Самостоятельную деятельность детей

Этот блок включает в себя свободную деятельность детей по интересам.

Функция воспитателя в этом блоке – создать разнообразную предметную среду, соответствующую интересам ребенка и его активности, и имеющей развивающий характер.

В детском саду функционируют: музыкально- спортивный зал, кабинет учителя – логопеда, педагога – психолога, изостудия.

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а так же увеличивается продолжительность прогулок (пункт 12.19 Сан ПиН 2.4.1.2731-10).

В каникулярное время работа с воспитанниками ведется по отдельному плану.

3.4.Расписание НОД

Дни недели	НОД	Специалист
Понедельник <i>1 половина дня</i> 09.00 – 09.10 09.20 – 09.30	Коррекционно-образовательная деятельность	Учитель-логопед: Журило Е.С. Педагог-психолог: Белова Е.Г.
<i>2 половина дня</i> 16.00 – 16.10	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.
Вторник <i>1 половина дня</i> 09.00 – 09.20 09.30 – 09.40	Художественно-эстетическое развитие (Лепка)	Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В

<p>2 половина дня 15.45 – 15.55</p> <p>16.10 – 16.20</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>Инструктор по ФК: Наседкина А.В</p>
<p>Среда 1 половина дня 09.00 – 09.10</p> <p>09.30 – 09.40</p> <p>09.50 – 10.00</p> <p>2 половина дня 15.45 – 15.55</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (Музыка)</p> <p>Коррекционно-образовательная деятельность</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Музыкальный руководитель: Щербакова Н.А.</p> <p>Учитель-логопед: Журило Е.С. Педагог-психолог: Белова Е.Г.</p> <p>Воспитатель: Яковенко А.А. Семёнова Е.В.</p>
<p>Четверг 1 половина дня 09.00 – 09.10</p> <p>09.30 – 09.50</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие (Лепка)</p> <p>Коммуникация (Развитие речи)</p>	<p>Воспитатель по ИЗО: Шестакова Т.В.</p> <p>Воспитатель: Яковенко А.А. Семёнова Е.В.</p>
<p>Пятница 1 половина дня 09.00 – 09.10</p> <p>09.30 – 09.40</p> <p>2 половина дня 15.45 – 15.55</p>	<p>Познавательное развитие (Формирование картины мира)</p> <p>Физическое развитие</p>	<p>Воспитатель: Яковенко А.А. Семёнова Е.В.</p> <p>Инструктор по ФК: Наседкина А.В</p>

3.5. Циклограммы образовательной, коррекционной деятельности регламентирующей деятельность специалистов.

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная) • Пальчиковая гимнастика • Гигиенические процедуры (полоскание рта) 	<p>Гимнастика после сна</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закаливание(хождение по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны). • Самостоятельная двигательная деятельность • Подвижные игры с разной двигательной активностью

	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом) • Физкультурные минутки • Физкультурные занятия • Занятия в бассейне • Блок двигательной активности на музыкальном занятии • Прогулка (инд. работа по развитию движений.) • Подвижные игры различной двигательной активности • Пешие прогулки по территории детского сада • Оздоровительные и динамические паузы • Самостоятельная двигательная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулка • Физкультурный досуг • Гимнастика для глаз
Познавательное развитие	<p>Утренний сбор Деятельность в центрах активности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Работа на экологической тропе • Наблюдения в уголке природы и на прогулке • Индивидуальная работа • Опыты и эксперименты • Дидактические игры • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Вечерний сбор • Развлечения • Индивидуальная работа • Дидактические игры • Тематические проекты
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний сбор • Деятельность в центрах активности • Чтение художественной литературы • Индивидуальная работа • Использование художественного слова на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Дидактические игры
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний сбор • Формирование навыков культуры общения • Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл», • Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение» • Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения • Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты» • Трудовые поручения в природе • Ознакомление с явлениями общественной жизни • Трудовые поручения в природе 	<ul style="list-style-type: none"> • Вечерний сбор • Ознакомление с окружающей действительностью • Сюжетно-ролевая игра • Трудовая деятельность • Чтение художественной литературы, беседы по прочитанным произведениям • Индивидуальная работа • Рассматривание картин и иллюстраций. • Беседы на нравственно-этические темы

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Деятельность в центрах активности • Музыкальные занятия • Музыкально-дидактические игры. • Экскурсии • Театрализованная деятельность • Организация выставок • Использование музыки в различных режимных моментах • Посещение театров, музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-театрализованные развлечения Индивидуальная работа • Самостоятельная художественная деятельность • Театрализованная деятельность • Музыкально-дидактические игры • Тематические проекты • Организация концертов
--	---	--

Модель двигательного режима в МБДОУ

Форма работы	Виды занятий	Группа среднего дошкольного возраста
Физкультурные занятия	1. Физкультурное занятие в помещении (2 раза в неделю)	20-15 мин.
	3. Физкультурное занятие на улице (1 раза в неделю)	10-15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	3. Утренняя гимнастика (ежедневно)	5-7 мин.
	4. Физкультминутки (ежедневно)	3-5 мин.
	5. Подвижные игры в помещении (ежедневно)	2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.
	6. Музыкально –ритмические движения (2 раза в неделю)	7 мин.
	7. Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке (ежедневно)	25-20 мин.
	8. Гимнастика после сна(ежедневно)	5-10 мин.
	9. Индивидуальная работа(ежедневно)	10 мин.
Активный отдых	10. Физкультурный досуг (с участием детей группы)	1 раз в месяц 20 минут
	11.Физкультурный праздник (с участием детей группы)	2 раза в год До 45 мин
	12.День здоровья (с участием детей группы)	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	13. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (ежедневно)	15- 20 мин.
	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования.	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. В день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6-8 мин

Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15 мин
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15 мин
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10

3.6. Планирование традиционных событий, праздников

Организация традиционных событий, праздников, способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка. Праздничные мероприятия – одна из наиболее эффективных форм педагогического воздействия на подрастающее поколение.

В детском саду в воспитательно – образовательном процессе используются разнообразные традиционные мероприятия, праздники, события, помогающие :

- Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

-Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах.

-Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

-Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

-Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

-Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Поскольку обучающийся находится в общеразвивающей группе детского сада, Никита с родителями принимает участие во всех мероприятиях группы.

План традиционных событий, праздников.

Месяц	Форма проведения	Название
Октябрь	Осенний праздник	«Дары осени»
Ноябрь	День здоровья	Осенний спортивный праздник
Декабрь	Праздник	«Новый год у ворот»
Январь	Развлечение	«Колядки»
Февраль	Спортивный	«Защитники России»

	Праздник	
Март	Утренник	Мамин праздник
Апрель	Разлечение	«В гости к Митрошке»
	День Здоровья	«Зайчик простудился»
Май	Развлечение	«Пришла весна-красна»

3.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных учреждений организовывается через освоение парциальных программ:

- Радынова О.П. «Музыкальные шедевры», Буренина А.И. «Ритмическая пластика»;
- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет»
- Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей;
- Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. «Аутичный ребенок. Пути помощи» (серия «Особый ребенок»);
- Ихсанова С.В. «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками»;
- Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребенком» Методическое пособие;
- Picture exchange communication system – PECS (коммуникационная система обмена изображениями;
- Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. «Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью»;
- Борякова Н.Ю. «Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с ЗПР)».
- Нищева Н.В. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» (с 4 до 7 лет).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с ребёнком, совместной деятельности с детьми группы, так и самостоятельной детской деятельности

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие обучающегося в возрасте от 4 до 5 лет с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Часть, формируемая участниками образовательных учреждения обеспечивает развитие эмоционального, когнитивного компонента, ВПФ, развитие всех компонентов устной речи.

Обе части Программы реализуются через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе непосредственной образовательной деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность ребёнка;
- взаимодействие с семьёй обучающегося, по реализации Программы.
- Организацию коррекционно- развивающего обучения.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Обеспечивает самостоятельную деятельность воспитанника и совместную деятельность с педагогами и детьми группы (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками группы; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанника в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

3.8. Условия реализации программы

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с ребёнком, уважительное отношение к ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- поддержка индивидуальности и инициативности ребенка через: создание условий для свободного выбора деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной,

познавательной и т.д.);

- установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе имеющие различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развития коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения работать среди детей;

- построение вариативного развивающегося образования, ориентированный на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.8.1. Психолого-педагогические условия

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.8.2. Кадровые условия

Первым условием эффективной реализации Программы является укомплектованность образовательного учреждения квалифицированными кадрами - педагогическими, руководящими и иными.

В штате учреждения: заведующий, заместители заведующего по учебно-воспитательной и административно-хозяйственной деятельности, старший воспитатель - 2, воспитатель - 2, учитель-логопед - 1, музыкальный руководитель - 1, педагог-психолог - 1, инструктор по физической культуре - 1.

ФИО: Белова Екатерина Герасимовна

Должность: педагог-психолог.

Квалификационная категория: первая 03.04.2015г.

Должностные обязанности: психолого-педагогическое сопровождение.

Образование: высшее.

Учебное заведение: ЮГУ г.Ханты-Мансийск

Специальность — «Педагогика и психология» Год окончания – 2011.

Год окончания: 2011 г.

Работа над темой самообразования: «Применение методов арт-терапии в работе с детьми дошкольного возраста» 2016-2020 учебный год. Работа в данном учреждении: с 21.02.2014 г.

Курсы повышения квалификации:

— АУ ДПО Институт развития образования г. Ханты-Мансийск, «Образовательные технологии в реализации инклюзивного подхода и моделей представления образовательных услуг для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью» 2015г.

- АУ «Ханты – Мансийский технологическо-педагогический колледж» Тема: «Нормативно-методические основания проектирования индивидуальных адаптированных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях дошкольного образовательного учреждения» 2016г.

- АУ ДПО «Институт развития образования» г. Ханты-Мансийск Тема: «Особенности и технологии социально-бытовой адаптации обучающихся с ОВЗ в рамках реализации адаптированных программ» 2017г

- АУ «Институт развития образования» «Профилактика суицидного поведения подростков», 2017г.

- АУ ДПО Институт развития образования г. Ханты-Мансийск, «Организация инклюзивного образования детей-инвалидов в образовательных организациях», 2019г.

- Дополнительное профессиональное образование Учебно-методический центр «Социальные инновации Югры» по программе «Основы оказания первой помощи», г. Ханты-Мансийск, 2019г.

ФИО: Журило Евгения Сергеевна

Должность: учитель-логопед.

Должностные обязанности: осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся.

Образование: Высшее педагогическое.

Учебное заведение: ШГПУ (бывший ШГПИ)

Год окончания: 2009 г.

Работа в данном учреждении: с 1.02.2010 г.

Работа над темой самообразования: «Роль сказки в развитии связной речи у детей старшего дошкольного возраста» 2016-2019 учебный год.

Курсы повышения квалификации:

— АУ ДПО «Институт развития образования» г. Ханты-Мансийск «Введение и реализация ФГОС для обучающихся с ОВЗ: опыт, проблемы, перспективы» 2016г

— АУ «Институт развития образования» Тема: «Особенности организации деятельности специалистов сопровождения при включении детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательное пространство» 2017г.

АУ «Институт развития образования» Тема: «Логопедическая работа с детьми с моторной алалией в соответствии с требованием ФГОС» 2018г.

- АУ ДПО Институт развития образования г. Ханты-Мансийск, «Организация инклюзивного образования детей-инвалидов в образовательных организациях», 2019г.

- Дополнительное профессиональное образование Учебно-методический центр «Социальные инновации Югры» по программе «Основы оказания первой помощи», г. Ханты-Мансийск, 2019г.

ФИО: Истинова Алёна Владимировна

Должность: инструктор по физической культуре

Квалификационная категория: первая 02.10.2015г

Стаж работы: 11 лет.

Образование:

СПО «Ханты-Мансийский педагогический колледж»

Специальность — «в ДОУ Дошкольное образование», квалификация «Воспитатель детей дошкольного возраста организатор физического воспитания» Год окончания – 2002

ЮГУ г. Ханты-Мансийск Специальность – «Педагогика и психология» Год окончания-2013

Курсы повышения квалификации:

— АУ ДПО ХМАО-Югры «Институт развития образования», «Внедрение программы социализации (адаптации) детей мигрантов в образовательных учреждениях АО-Югры» 2013г.

— АУ СПО ХМАО-Югры «Ханты-Мансийский технологическо-педагогический колледж»,

«Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» 2014г.

— АУ ДПО ХМАО-Югры «Институт развития образования», «Образовательные технологии в реализации инклюзивного подхода и моделей предоставления образовательных услуг для детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью» 2015г.

-Автономная некоммерческая организация дополнительного образования «Консорциум профессионального менеджмента», г.Салехард, «Оказание первой помощи в образовательных организациях» 2017г.

ФИО: Щербакова Наталья Аркадьевна

Должность: музыкальный руководитель.

Квалификационная категория: высшая

Стаж работы: 38 лет 1 месяц

Почётное звание: «Почётный работник общего образования Российской Федерации» 2011г

Образование:

— «Ханты-Мансийское национальное педагогическое училище»

Специальность- музыкальное воспитание. Год окончания – 1980 год

Курсы повышения квалификации: —

АУ СПО ХМАО-Югры «Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж», «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» 2014г.

Шестакова Татьяна Владимировна

Должность: воспитатель ИЗО

Квалификационная категория: первая

Стаж работы: 30 года 10 месяцев

Почётное звание «Ветеран труда» от 01.06.2017

Образование:

— «Ханты-Мансийское национальное педагогическое училище»

Специальность- воспитатель в дошкольных учреждениях. Год окончания – 1987 год

Курсы повышения квалификации:

— АУ «Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж» Тема: «Особенности организации и осуществления образовательного процесса с детьми коренных малочисленных народов Севера» 2015г.

Костоломова Жанна Фёдоровна — воспитатель.

Телефон: 33-52-09

E- mail: detskiysad.dyuumovochka@mail.ru

Квалификационная категория: 1 категория 03.10.2018г.

Стаж работы: 17 лет

Образование:

— АУ СПО «Ханты-Мансийский технолого-педагогический колледж»

Специальность- дошкольное образование. Год окончания – 2005 год

Курсы повышения квалификации:

- «Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО: формирование творческого речевого поведения» 72 часа,
- «Коммуникативные навыки воспитателя, как основа бесконфликтного общения с детьми и родителями»
- «Организация отдыха и оздоровления детей» в объёме 72 часа.
- «Оказание первой помощи пострадавшим».

3.8.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В детском саду созданы необходимые условия для пребывания и развития воспитанников, которые обеспечивают формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности.

Все помещения учреждения полифункциональные, что позволяет создать условия для разных видов детской активности: игровой, познавательной, исследовательской, творческой, с учетом рационального использования пространства. Основные помещения оборудованы с учетом гигиенических и педагогических требований, соответствуют росту и возрасту детей.

Групповые комнаты. В групповых комнатах имеются физкультурные; книжные уголки и библиотеки; экологические уголки; атрибуты для театральной деятельности; уголки для самостоятельной продуктивной деятельности; развивающие игры; оборудованы мини-музеи по определённой тематике, имеется необходимое оборудование для самостоятельной игровой деятельности детей. В каждой группе имеются магнитофоны, уголок по ОБЖ и пр.

Центр развития	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • коврик, дорожки массажные, рефлекторная дорожка (для профилактики плоскостопия); • мячи; корзина для метания мячей; • обручи; скакалка; • скамейка; • ленты, флажки;
Центр познавательного развития	<ul style="list-style-type: none"> • набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); • набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); • доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); • набор плоскостных геометрических фигур ; • мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; • набор кубиков; • набор карточек с изображением количества («много» и «один»); <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы картинок для группировки и обобщения; • наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; • набор парных картинок на соотнесение; • наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); • серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); • серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); • предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; • разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей); • разрезные сюжетные картинки (4 части). • Разрезные картинки(2 части).
Центр речевого развития	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические наглядные материалы; • предметные и сюжетные картинки • книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; • «Чудесный мешочек» с различными предметами.

Центр творчества	<p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • строительные наборы с деталями разных форм и размеров; • коробки большие и маленькие; • бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); • мольберт ; • наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. • кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; • бумага для рисования разного формата; • салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; • губки из поролона; • пластилин, глина, мелки; • доски для лепки; • стеки разной формы; • розетки для клея;
Центр живой природы	<ul style="list-style-type: none"> • комнатные растения; • изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Магазин» и др. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); • куклы; • фигурки средней величины: дикие и домашние животные; • наборы кухонной и чайной посуды; • набор овощей и фруктов; • машины крупные и средние; грузовые и легковые; • телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. • кукольные коляски; • настольные игры.
Музыкальный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные инструменты (бубен, барабан, ложки и др.);

Совмещенный музыкальный и физкультурный зал

Физкультурный зал оснащен необходимым спортивным оборудованием и инвентарем для занятий с детьми. Стандартное и нестандартное оборудование: гимнастические стенки, гимнастические мячи, маты, обручи, скакалки и т.д.

Музыкальный зал имеет необходимое оборудование: музыкальные и шумовые инструменты для детского оркестра, пианино, музыкальный центр, музыкальная приставка с караоке, синтезатор.

Совмещенный кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога

Зона учителя-логопеда включают зону со специализированными логопедическими партами, зеркалами с подсветкой, магнитными досками. Имеется разнообразный материал по развитию и коррекции речи, познавательных процессов, мелкой моторики.

Зона педагога-психолога оснащен необходимым оборудованием и материалами для сохранения и укрепления психологического здоровья и включает: зону для проведения коррекционно – развивающих, индивидуальных занятий (магнитная доска, стол детский, стул детский); консультативную зону (рабочий стол педагога – психолога, шкаф для хранения документов, документы, регламентирующие деятельность педагога – психолога, набор диагностических методик, стимульный материал для проведения диагностики).

В методическом кабинете собрана богатая библиотека методической, справочной и детской

литературы; имеется необходимый наглядно-дидактический материал для занятий с детьми, накопленный педагогическим коллективом детского сада.

На территории детского сада имеется большой фонд деревьев, кустарников, проложена экологическая зона.

Зона игровой территории включает спортивную и групповые площадки для активной физической деятельности. Игровые площадки оснащены стационарным игровым и спортивным оборудованием, обеспечивающим безопасность, согласно инструкции предприятия-изготовителя: прогулочные веранды, малые архитектурные формы.

Наглядно-дидактическое обеспечение

/п	Название НОД	Содержание
	Развитие речи	Картины. Наборы сюжетных картин, схем, моделей, картинных планов для составления рассказов и пересказов. Иллюстрации. Настольно-печатные игры. Картотеки дидактических игр по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, связной речи.
	ФЭМП	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения счету; формированию представлений о величине, форме, цвете; временных и пространственных отношений; о числе и количестве. Дидактические игры.
	Окружающий мир	Демонстрационный и раздаточный материал для формирования представлений о предметах и явлениях действительности; о себе и ближайшем социальном окружении; макросоциальной среде. Дидактические игры.
	Экологическое воспитание	Демонстрационный и раздаточный материал для формирования экологических представлений. Дидактические игры.
	Конструирование	Мелкий и крупный строительный материал. Природный и бросовый материал. Бумага. Инструменты.
	Рисование	Бумага для рисования. Художественные материалы (карандаши, акварельные и гуашевые краски, мелки, пастель, штампы, оттиски).
	Лепка	Пластилин, стеки, дощечки.
	Аппликация	Цветная и альбомная бумага. Инструменты.

Коррекционное направление

Логопедическое занятие	Содержание
Коррекция звукопроизношения (индивидуальная образовательная деятельность)	Картотеки упражнений для артикуляционной гимнастики, дыхания, голоса. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков. Дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков. Картинки, игрушки.
Формирование лексико-грамматических категорий	Предметные и сюжетные картинки по всем лексическим темам. Настольно-печатные игры по лексическим темам). Картотеки дидактических игр по обогащению словаря, формированию грамматических категорий, связной речи.
Развитие связной речи	Картины, репродукции. Наборы сюжетных картин, схем, моделей, картинных планов для составления рассказов и пересказов. Иллюстрации. Тексты.
Формирование звуковой культуры речи	Предметные и сюжетные картинки. Раздаточный и демонстрационный материал для формирования навыков фонематического анализа и синтеза («звуковички», фишки, звуковые линейки и т.д.). Картотеки дидактических игр для формирования навыков языкового

		анализа и синтеза.
	Обучение грамоте	Предметные и сюжетные картинки. Раздаточный и демонстрационный материал для формирования навыков фонематического анализа и синтеза («звуковички», фишки, звуковые линейки, счетные палочки и т.д.). Касса букв, азбука. Таблицы и тексты для чтения. Тетради для печатания букв и слогов. Картотеки дидактических игр для ознакомления с буквами и закрепления навыков языкового анализа и синтеза.
	Занятие педагогом-психологом	Предметные и сюжетные картинки. Раздаточный и демонстрационный материал для формирования навыков свободного общения, снятия психологического напряжения, гиперактивности, коррекции ЭВС и ВПФ. Диагностический материал для обследования ЭВС и ВПФ. Картотеки дидактических игр.

3.8.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды кабинета педагога-психолога

Кабинет педагога-психолога находится в приемной старшей группы на 2 этаже стороне от помещений хозяйственного и бытового обслуживания, административного и медицинского блоков. Родители имеют свободный доступ к кабинету.

Кабинет небольшой, пропорциональный и хорошо освещенный.

Цветовое сочетание и общий фон не яркие и не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные, светлые тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете педагога-психолога в соответствии с программой должны обеспечивать:

- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой моторики;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в кабинете педагога-психолога позволяет обеспечить максимальный психологический комфорт для каждого ребенка, создать возможности для развития познавательных процессов, речи и эмоционально-волевой сферы.

Кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения. Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- Материалы по психодиагностическому обследованию детей.
- Методическая литература.
- Учебно-методические планы и другая документация педагога-психолога.
- Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы и обновляется раз в месяц.

3. Зона консультативной работы она представляет собой мягкое кресло для консультируемого и стул для психолога.

4. Зона игровой терапии обязательным здесь является наличие игрушек, которые располагаются на нижних полках шкафа, дети могут свободно их достать.

5. Зона развивающих занятий оснащена детским столиком для занятий, детскими стульями, магнитной доской, техническими средствами обучения.

6. Зона организационно-планирующей деятельности представлена письменным столом, стулом, средствами для работы (канцелярией).

Наличие компьютера в кабинете существенно облегчает организационную и методическую работу педагога-психолога.

Для хранения нормативной и отчетной документации и методической литературы имеется шкаф.

Оборудование кабинета:

1. Шкаф-стеллаж для документации, методической литературы, инструментария.
2. Оргтехника: Компьютер, принтер.
3. 3 детских стульчика.
4. 3 стола детские для занятий.
5. Компьютерные столы.
6. Зеркало (для занятий с детьми).

Перечень рабочего материала:

Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования. Диагностический инструментарий, раздаточный тестовый материал, бланки методик для индивидуального тестирования.

- Нервно-психическое развитие
- Воображение
- Речь
- Мышление
- Самооценка
- Моторика
- Память
- Статус в группе
- Навыки
- Сенсорика
- Эмоциональное развитие
- Внимание
- Произвольность
- Готовность к школьному обучению.
- и др.

2. Сюжетные или образные игрушки: курица с цыпленком, ежик 2 шт., кот Леопольд, Чипполино, «Волшебная палочка».

3. Мозаика.
4. Книги для просмотра детьми.
5. Лото: овощное, ботаническое.
6. Счетный материал.
7. Игрушки-забавы.

8. Настольные, развивающие, дидактические игры: Развиваем память; Развиваем мышление; Развиваем внимание; Развиваем воображение; Лабиринты; Наши чувства и эмоции; Подбери картинку; Рукавички; Поймай рыбку; Волшебные узоры; Что к чему и почему; Предметы и контуры; Что лишнее; Истории в картинках; Любить прекрасное; Забавные превращения и др.

9. Эмоциональный уголок: Фото выставка детей д/с с эмоциями радости, грусти, страха, удивления.

10. Поделки из природного материала: две картины «Найди 10 отличий».

11. Перспективные планы коррекционно-развивающих занятий с детьми.

- Психологическое сопровождение адаптационного периода, мероприятия по адаптации детей к детскому саду.

- Психогимнастика.
- Социально-эмоциональное развитие детей.
- Развитие познавательных процессов. Подготовка к школе.
- Релаксация.
- Работа со страхами. Снижение уровня страхов.
- Развитие внимания.
- Развитие коммуникативных навыков общения.
- Психокоррекционная работа с агрессивными детьми.
- Психокоррекционная работа с гиперактивными детьми.
- Сказкотерапия.
- Ознакомление детей с конвенцией о правах ребенка.

12. Демонстрационный и раздаточный материал к коррекционно-развивающим занятиям.

- Эмоциональные зеркала
- Эмоциональный альбом
- Сюжетные картинки по разделам
- тематические карточки

13. Канцтовары
14. Методическая литература.
15. Документы, формы учета деятельности и отчетность.

3.8.5. Оснащение и оборудование кабинета учителя-логопеда

Логопедический кабинет имеет зональную структуру. В нем можно выделить несколько основных зон:

1. Зона методического, дидактического и игрового сопровождения. Она представлена книжными полками и детскими уголками и содержит следующие разделы:

- * Материалы по обследованию речи детей.
- * Методическая литература по коррекции речи детей.
- * Учебно-методические планы и другая документация учителя-логопеда.
- * Пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в коробках, папках и конвертах).

2. Информационная зона для педагогов и родителей. Она расположена на планшетах (стендах): в коридоре, в приемной группы, в логопедическом кабинете и содержит популярные сведения о развитии и коррекции речи детей, обновляется раз в месяц.

3. Зона индивидуальной коррекции речи. Здесь располагаются большое зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеются изображения основных артикуляционных упражнений и звуковых профилей.

Оснащение зоны индивидуальной работы с ребёнком:

1. Набор логопедических зондов (содержащихся в чистом стеклянном или специальном медицинском стакане).
2. Лоточек.
3. Спирт медицинский.
4. Шпатели металлические.
5. Вата стерильная.

В кабинете логопункта имеется следующее оборудование:

1. Настенное зеркало (не менее 1,5 - 0,5 м).
2. Детские настольные зеркала (9 x 12) по количеству детей.
3. Детские столы возле настенного зеркала для индивидуальных занятий и стулья.
4. Стол для логопеда.
5. Два стула для взрослых.
6. Шкафы и полки для методической литературы.
7. Оргтехника (компьютер, принтер, копировальная техника).
8. Наборное полотно.
9. Фланелеграф.
10. Картотека на имеющиеся пособия.
11. Коробки или папки одинакового размера и цвета для хранения пособий.

3.9. Перспективное, тематическое планирование

3.9. 1. Планирование образовательной деятельности учителя-логопеда

Цель: преодоление недостатков в речевом развитии и формирование коммуникативной функции речи

Задачи:

1. определение особенностей и уровня речевого развития ребёнка;
2. создание для воспитанника оптимальных условий для коррекции речевых нарушений;
3. обеспечение взаимодействия с семьёй воспитанника с целью оптимизации коррекционного процесса;
4. взаимосвязь с педагогами и специалистами МБДОУ.

Индивидуальный план логопедической работы

Каждый выделенный этап логопедической работы предполагает усложнение поставленных задач. Таким образом, сроки реализации каждого этапа варьируются в зависимости от

того, усвоил ли ребенок материал предыдущей сложности. Если по какой-либо причине материал не усвоен ребенком (частые пропуски по болезни или недостаточное понимание материала), то сроки реализации поставленных задач растягиваются во времени, но решаются уже в рамках другой недельной тематики.

В течение всего учебного года индивидуальная деятельность проводится 2 раза в неделю в первой половине дня. Продолжительность занятия 10—15 минут. Каждое занятие содержит 2—3 игровых задания или игры продолжительностью 4—5 минут. Содержание деятельности рассчитано на 1 учебный год.

Направление работы	Основное содержание работы
<p>Развитие понимания речи</p>	<p>Обучать ребенка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Находить предметы, игрушки по просьбе педагога. 2. По инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. 3. Показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. 4. Понимать обобщающие категории: <ul style="list-style-type: none"> ✓ работа проводится в первую очередь на конкретном материале (а не на картинках) в жизненной ситуации; ✓ нужно добиваться истинного понимания, а не механического заучивания: понятие «транспорт» формируется не только по книжке с картинками или по карточкам, но и на улице, на вокзале, и т.д., понятие «овощи» закрепляют на рынке, в овощном магазине и т.п. 5. Показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией: <ul style="list-style-type: none"> ✓ действия по словесной инструкции: «Покажи, где тетя? Вот она! Покажи, где у тети глазки? Вот они! Покажи, где у тети ручки? – Вот они!»; ✓ задания по речевой инструкции, включающие 1-2-3 действия (Возьми куклу. Возьми куклу и дай Маше. Возьми куклу, посади за стол, покорми); ✓ задания по речевой инструкции, включающие пространственные отношения между предметами: на, под, в, за (пример: «Поставь машинку на стол. Поставь матрешку под стул. Найди куклу, она в шкафу. Принеси машину, она под столом и др.). 6. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). 7. Дифференцированно воспринимать вопросы: кто?, куда?, откуда?, с кем? 8. Понимать категории единственного и множественного числа существительных, глаголов. 9. Различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. 10. Понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу; Валя читал книгу. 11. Отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу). 12. Понимать функциональное значение предметов. По просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать — нож, шить — игла, наливать суп — половник). 13. Определять причинно-следственные связи (снег — санки, коньки, снежная баба).
<p>Развитие активной подражательной речевой деятельности</p>	<p>Учить ребенка:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. называть родителей, родственников (мама, папа, баба). 2. Называть имена друзей, кукол. 3. Вызывать речевые подражания на гласных звуках и их сочетаниях (Катя поет: а-а-а; Вьют гудит: у-у-у; Петрушка удивляется: о-о-о; Мышка пищит: и-и-и; В лесу кричат: ау; Малыш плачет: уа; Ослик кричит: иа.) 4. Закрепить произнесение одних и тех же слогов: Да-да-да! Ба-ба-ба-ба! Ма-ма-ма-ма! Па-па-па-па!; 5. Вызывать звукоподражания голосам животных и звукам

	<p>окружающего мира:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ на материале открытых слогов: корова - му; мышка — пи; пальчик — бо-бо; машина - би-би; гусь — га-га-га; курица - ко-ко-ко; ✓ на материале закрытых слогов: мячик — бух; собака — ав-ав; гномик - ням-ням; чайник — пых-пых; ✓ на материале слогов со стечением согласных: лягушка – ква – ква - ква; уточка - кря, кря-кря; поросенок - хрю, хрю-хрю и т. п.). <p>6. Четкому выражению своих желаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Да», «Нет». ✓ «Хочу», «Не хочу». ✓ «Буду», «Не буду». <p>7. Указывать на определенные предметы: вот, это, тут.</p> <p>8. Отдавать приказания: на, иди, дай.</p> <p>9. Составлять первые предложения, например: Вот мяч. Это Даня.</p> <p>10. Выразить свои потребности простой фразой (2-3 слова) в конкретной ситуации: «Тетя, дай!», «Коля, на мяч», «Мама гулять», «идем спать».</p> <p>11. Составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Мама, спи.</p> <p>12. Преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи — спит, иди — идет).</p> <p>13. Отражать в речи в доступной для ребенка форме результаты наблюдений в природе и в быту («Где Даниил был? Гулял. Что там видел? Снег. С кем гулял? Няня. Как зовут няню? Тетя Галя. Кого видел? Лену.)</p> <p>14. При произнесении взрослым потешек, стихов, считалок выполнять определенные действия, разучивать пальчиковые игры с речевым сопровождением: например, считалки: «Мы делили апельсин, много нас, а он один. Эта долька для ежа, эта долька для чижа, а эта для Маши»; «Вышли мышки как-то раз, посмотреть который час. Раз, два три, четыре, мышки дернули за гири, вдруг раздался страшный звон, убежали мышки вон» и другие.</p> <p>Постепенно ребенок должен начать пытаться самостоятельно называть соответствующее слово. Важно поощрять любое, даже самое искаженное его воспроизведение. В то же время логопед правильно и отчетливо повторяет данное слово вслед за ребенком.</p> <p>При этом используются специальные приемы, способствующие актуализации речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ появление и внезапное исчезновение предмета, который сначала был назван, а затем задается вопрос — Что это? Кто это? Кто спрятался?; ✓ совместное проговаривание слова; ✓ отраженное проговаривание; ✓ договаривание слова в ситуации, подсказывающей нужное слово.
<p>Развитие общих речевых навыков</p>	<p>Формирование оптимального для речи типа физиологического диафрагмального дыхания.</p> <p>1. Формировать речевое дыхание (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох):</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ без речевого сопровождения (например, «Понюхаем цветок», «Кораблики» и др.) ✓ с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных /Ф/, /Х/, слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем - постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова). <p>2. Развивать силу голоса (тихо - громко) и модуляции голоса (высоко - низко).</p> <p>3. Выбатывать правильный умеренный темп речи (речь с движением, пение с движением).</p>

	<p>4. Формировать первичные представления об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения ребенку потешек, стихов, сказок.</p> <p>5. Формировать умение передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы.</p> <p>6. Обучать интонационному подражанию голосам животных и птиц.</p> <p>7. Обучать воспроизводить интонационно-ритмический рисунок слова с одновременным отстукиванием слогов движениями руки.</p> <p>8. Обучать выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений, сказок.</p> <p>9. Активизировать движения артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения в игровой форме артикуляционных упражнений по подражанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ "Улыбка"- Удержание губ в улыбке. Зубы не видны. ✓ "Трубочка" - Вытягивание губ вперед длинной трубочкой. ✓ «Улыбка-трубочка». Вытянуть вперед губы трубочкой, затем растянуть губы в улыбку. ✓ «Недовольная лошадка». Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади. ✓ «Толстячки». Надувать обе щеки, потом надувать щеки поочередно. ✓ «Худышки». Втянуть щеки. ✓ «Шарик». Рот закрыт. Бить кулачком по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом. ✓ «Лопаточка». Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. ✓ «Чашечка». Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов. ✓ «Иголочка». Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед. ✓ «Грибок». Рот открыт. Язык присосать к нёбу. ✓ «Часики». Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет педагога к уголкам рта. ✓ «Качели». Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним резцам. ✓ «Футбол». Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку. ✓ «Почистить зубы». Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами. ✓ «Лошадка». Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку. ✓ «Вкусное варенье». Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.
<p>Развитие фонематического слуха</p>	<p>1. Учить ребенка различать неречевые звуки и их направление:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ постукивание; ✓ похлопывание; ✓ шуршание бумаги; ✓ скрип двери; ✓ звуки бубна; ✓ звуки металлофона; ✓ звуки маракаса; ✓ звуки игрушки (пищание). <p>2. Обучать дифференциации на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ существительные, названия которых отличаются одним звуком. Ребенок показывает названные логопедом картинки: мышка — миска; крыша — крыса; дочка — точка; ✓ существительные, отличающиеся несколькими звуками, сходные по звуко-слоговой структуре: осел — козел; ослик — козлик; газон — вагон; змея — земля; воз — нос;

	<p>✓ глаголы, сходные по звучанию (логопед задает вопросы к «сюжетным» картинкам): кто катает — кто купает; кто купает — кто покупает; кого пасут — кого несут; кто везет — кто несет.</p> <p>3. Учить ребенка на слух выделять звуковые комплексы «Укачивание куклы (а-а-а-а)», «Больное ушко (о-о-о-о)», «Эхо» (заблудились в лесу - ау), «Плаксивый малыш» (а-а-а) среди других звуко сочетаний.</p>
--	---

Примерное календарно-тематическое планирование.

Сентябрь, 3-я неделя.

Лексическая тема: Игрушки.

Цели: Формировать умение вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и двигательные реакции, учить звукоподражанию, вырабатывать сильный ротовой выдох.

Артикуляционная гимнастика: «Бегемот», «заборчик», «окошко».

Дыхательное упражнение: «Воздушный шарик»

Пальчиковая гимнастика:

Я с игрушками играю: (Руки перед собой, сжимаем-разжимаем пальцы обеих рук.)

Мячик я тебе бросаю (Протягиваем руки вперед – «бросаем мяч».)

Пирамидку собираю (Кисти ладонями вниз поочередно кладём друг на друга несколько раз)

Грузовик везде катаю (Двигаем перед собой – «катаем машинку».)

Звукоподражание: О-о-о - рычит мишка, И-и-и – ржет лошадка, Пи-пи-пи – пищит цыпленок, Бум-бум – гремит барабан, Оп-оп – прыгает мячик, Бах – упали кубики

Ди для активизации словаря: «Мишка спит».

Сентябрь, 4-я неделя.

Лексическая тема: Фрукты.

Цели: Учить по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать фрукты. Познакомить с прилагательными большой, маленький. Учить вести односторонний диалог (логопед задает вопрос, ребенок отвечает на него), развивать движения кистей рук.

Артикуляционная гимнастика: «лошадка», «иголочка», «чистим зубки».

Дыхательное упражнение: «Ветерок»

Пальчиковое упражнение: «Положи яблоки в ведерки»

Звукоподражание: М-м-м! – вкусная груша, Фу-у-у! – кислое яблоко.

Ди для активизации словаря: «Покажи и назови фрукт» по картинкам», «Договори словечко».

Составление и проговаривание предложений: Мама купила яблоко. Папа купил яблоко, Тима купил яблоко.

Октябрь, 1-я неделя.

Лексическая тема: Овощи.

Цели: Преодолевать речевой негативизм, вызывать желание говорить, формировать умение договаривать за логопедом слоги, вырабатывать правильное речевое диафрагмальное дыхание

Артикуляционная гимнастика: «Бегемот», «заборчик», «окошко», «блинчик».

Дыхательное упражнение: «Овощи толстушки, овощи –худышки»

Пальчиковая гимнастика:

Мы капусту рубим, рубим (ребром правой ладошки бьем по ладони левой руки)

Мы капусту солим, солим (кончиками пальцев солим)

Звукоподражание: Ам! – зайчик ест капусту, У-ух! – тянем морковочку, О-о-о-х! – капуста растет, О-г-о-о! – большая тыква,

Ди для активизации словаря: «Назови овощи» по картинкам.

Октябрь, 2-я неделя.

Лексическая тема: Семья.

Цели: Вызывать желание говорить. Учить повторять за взрослым слова, обозначающие близких людей. Учить произносить двусложные слова из открытых слогов. Вырабатывать правильную артикуляцию гласных звуков А, У. Развивать сильный, плавный выдох.

Артикуляционная гимнастика: «Часики», «лошадка», «окошко», «блинчик».

Дыхательное упражнение: «Сдуй листочки»

Пальчиковая гимнастика: «Моя семья»

Звукоподражание: д\и «Повтори и послушай»: А-а-а! – мама качает малыша; Уа! Уа! – плачет малыш; О-о-ох! – стонет старая бабушка

Д\и для активизации словаря: «Кто это?» по картинкам (Муха, дети, тетя, баба).

Октябрь, 3-я неделя.

Лексическая тема: Части тела.

Цели: Формировать потребность в речевом общении и умение договаривать за логопедом слоги и слова. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Формировать пассивный словарь по теме. Подражать движениям рук взрослого.

Артикуляционная гимнастика: «Часики», «лошадка», «окошко», «блинчик».

Дыхательное упражнение: «Сдуй листочки»

Пальчиковая гимнастика: «Ладони»

Звукоподражание: -Топ – малыш идет, Ам – мальчик кушает, Фу – девочка не хочет есть,

Ох – болит зуб, Ух – дядя работает, Эх – мальчик танцует, Ха-ха-ха – дети смеются.

Д\и для активизации словаря: «Это я». «Назови части тела»- голова, руки, ноги, спина, живот, рот, нос, глаза.

Октябрь, 4-я неделя.

Лексическая тема: Осень.

Цели: Учить понимать слова обобщающего значения. Учить различать грамматическую форму единственного и множественного числа имен существительных.

Артикуляционная гимнастика: «футбол», «вкусное варенье», «чистим зубки».

Дыхательное упражнение: «Осенние листья»

Пальчиковая гимнастика:

Вышла осень погулять («Идём» указательным и средним пальцами одной руки)

Стала листья собирать (Одной рукой «подбираем» листья и «кладём» в другую).

Д\и для активизации словаря: «Где много, а где мало?», «Что растет на дереве, а что на грядке».

Составление предложений: Ваня, на яблоко. Тима, дай дыню.

Ноябрь, 1-я неделя.

Лексическая тема: Домашние животные.

Цели: Учить употреблять существительные в родительном падеже. Учить проговаривать слова и предложения. Развивать артикуляционную и мелкую моторику.

Артикуляционная гимнастика: «парус», «вкусное варенье», «змейка».

Дыхательное упражнение: «Согрей кошечку»

Пальчиковая гимнастика:

Киска, киска киска брысь (машет рукой, прогоняя воображаемую кошку)

На дорожку не садись (погрозить указательным пальцем)

Наша деточка пойдет (указательным и средним пальцем шагать)

Через киску упадет.

Д\и для активизации словаря: «Назови части тела», «Кого нет?», «Кто как голос подает»

Составление предложений по вопросу и предметной картинке: Учить проговаривать слова и предложения: Это кот. Тут Тома. У Тома кот. Вот бык.

«Кто что ест?»

Ноябрь, 2-я неделя.

Лексическая тема: Домашние животные.

Цели: Учить проговаривать слова и предложения. Развивать артикуляционную и мелкую моторику.

Артикуляционная гимнастика: «парус», «вкусное варенье», «змейка».

Дыхательное упражнение: «Лошадки фыркают»

Пальчиковая гимнастика:

Вот какой коташка (качают головой вправо-влево)

Круглая мордашка (обводят ладонью вокруг лица)

И на каждой лапке (сжимают и разжимают пальчики)

Коготки-царапки (скребут пальцами по ладони).

Д\и для активизации словаря: «Отгадай кто это?», «Кто что ест?»

Составление предложений «Кто как ест» - Корова жует, лошадь жует, коза жует, свинья жует, собака грызет, кошка лакает.

Ноябрь, 3-я неделя.

Лексическая тема: Дикie животные.

Цели: Вводить в словарь глаголы прыгать, бегать, спать, стоять. Согласовывать относительные местоимения с сущ. Развивать моторику артикуляционного аппарата,

Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «футбол», «парус».

Дыхательное упражнение: «Лошадки фыркают»

Пальчиковая гимнастика:

Сидит белка на тележке (Загибать поочередно пальцы на левой руке, затем на правой.)

Продает она орешки:

Лисичке - сестричке, воробью, синичке,

Мишке толстопятому, зайнчке усатому.

Д\и для активизации словаря:

«Мой, моя»- Мой зайчик, мой кабан.

«Найди картинку». Составление предложений по вопросу и предметной картинке: «Кто что делает?»-

Лиса бежит. Белка сидит.

Ноябрь, 4-я неделя.

Лексическая тема: Дикie животные.

Цели: Учить употреблять сущ. в дательном падеже. Развивать моторику артикуляционного аппарата.

Артикуляционная гимнастика: «Заборчик», «футбол», «парус».

Дыхательное упражнение: «Задуи свечу»

Пальчиковая гимнастика:

Сидит белка на тележке (Загибать поочередно пальцы на левой руке, затем на правой.)

Продает она орешки:

Лисичке - сестричке, воробью, синичке,

Мишке толстопятому, зайнчке усатому.

Д\и для активизации словаря: «Закончи предложение» - короткие уши у (белки), короткий хвостик у (зайца), длинные уши у (зайца), пушистый хвост у белки.

«Кому что дадим?» - мясо - волку, малину - медведю, мед-медведь, морковку-зайцу, яблоко-ежику, орехи-белке, грибы-белке.

Составление предложений по вопросу и предметной картинке: «Кто где спит?». Лиса спит в норке.

Белка спит в дупле. Волк спит в логове. Медведь спит в берлоге.

Декабрь, 1-я неделя.

Лексическая тема: Одежда.

Цели: Пополнять пассивный словарь за счет прилагательных, обозначающих цвет, за счет существительных, обозначающих детали одежды: воротник, кармашки. Развивать сильный ротовой выдох.

Артикуляционная гимнастика: «Качели», «Варенье», «Горка».

Дыхательное упражнение: «Загоним мяч в ворота»

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять, будем вещи мы стирать:

(последовательно соединяют пальцы одной руки с пальцами другой руки),

Платье, брюки и носочки (загибаем пальчики, начиная с большого, на обеих руках)

Юбку, кофточку, платочки.

Д\и для активизации словаря: «Большой - маленький» - большое платье - маленькое платье, «Кто что оденет?»- Коля оденет кофту.

«Один-много»- одна майка - много маек.

Составление предложений по демонстрируемым действиям: Я одеваю кукле майку (юбку, платье, рубашку, шубу, пальто, носки)

Декабрь, 2-я неделя.

Лексическая тема: Обувь.

Цели: Расширять словарный запас глаголами: надеваю, обуваю, снимаю, гулять, ходить, бегать.

Артикуляционная гимнастика: «Качели», «Варенье», «Горка».

Дыхательное упражнение: «Загоним мяч в ворота».

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять, будем вещи мы стирать:
(последовательно соединяют пальцы одной руки с пальцами другой руки),
Платье, брюки и носочки (загибаем пальчики, начиная с большого, на обеих руках)
Юбку, кофточку, платочки.

Д/и для активизации словаря: «Что обувают летом, а что зимой», «Что купила мама?» - Мама купила сапоги. Мама купила туфли. Мама купила валенки.

Составление предложений по картинке: Оля обула туфли. Мама обула валенки. Наташа обула тапки.

Декабрь, 3-я неделя.

Лексическая тема: Новый год.

Цели: Учить понимать вопросы, поставленные к сюжетной картинке. Учить употреблять местоимения с предлогом у, личные местоимения.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Чистим зубки», «Лопатка».

Дыхательное упражнение: «Сдуй снежинку»

Д/и для развития мелкой моторики рук: «Бусы на елку»

Д/и для активизации словаря: «Украшь елочку», «У кого?» - у меня шарик, у меня конфета.

Составление предложений по сюжетной картине: Наступил Новый год. Дети рады. Они наряжают елочку. На елочке висят игрушки, шары. Ёлочка красивая.

Январь, 3-я неделя.

Лексическая тема: Зима.

Цели: Употреблять существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Активизировать моторику речевого аппарата. Развивать память, внимание, мышление.

Артикуляционная гимнастика: «Качели», «варенье», «Парус».

Дыхательное упражнение: «Снег идет»

Д/и для развития мелкой моторики рук: учить проводить прямые горизонтальные линии «Прокати комочки по дорожкам».

Д/и для активизации словаря: «Назови ласково», «Повтори, не ошибись»

Заучивание стихотворения: Сыпья, сыпья снег, снег, посыпай всех, всех.

Январь, 4-я неделя.

Лексическая тема: Зимние забавы

Цели: Учить употреблять существительные ед. и мн. числа. Составлять предложения по картинке.

Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ёжик», «Бегемот».

Дыхательное упражнение: «Снег идет»

Д/и для развития мелкой моторики рук: учить проводить прямые горизонтальные линии «Прокати комочки по дорожкам».

Д/и для активизации словаря: «Один-много», «Назови слова»

Составление предложений: Мальчик везет санки. Девочка едет с горки. Дети катаются на лыжах. Детям весело.

Февраль, 1-я неделя.

Лексическая тема: Домашние птицы.

Цели: Формировать обобщающее понятие «домашние птицы». Повторять предложения за педагогом.

Артикуляционная гимнастика: «Горка», «Ёжик», «Индюк».

Дыхательное упражнение: «Перышко, лети!»

Д/и для развития мелкой моторики рук: «Нарисуй волны для уточки».

Д/и для активизации словаря: «Кто как голос подает?», «Назови птиц»

Составление предложений по картине: Девочка кормит кур. Девочка кормит цыплят, мальчик кормит гусей.

Февраль, 2-я неделя.

Лексическая тема: Домашние птицы.

Цели: Учить употреблять числительные один, два. Расширять глагольный словарь.

Артикуляционная гимнастика: «Окошко», «Качели», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Уточка»

Д/и для развития мелкой моторики рук: «Накорми курочку».

Д/и для активизации словаря: «Сосчитай птиц», «Что делает курица?»- ходит, бегаёт, летает, плавает,

ныряет, кудахчет, поет, питтит, пьет воду.
Составление предложений по картине «Лиса и гуси».

Февраль, 3-я неделя.

Лексическая тема: Посуда.

Цели: Формировать обобщающее понятие посуда. Формировать глагольный словарь. Закрепление названий основных цветов.

Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Качели», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Чайник кипит»

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Пальчиковый бассейн»

Д\и для активизации словаря: «Какая чашка?», «Назови посуду»

Составление предложений: Я мою тарелку (ложку, чашку). Буду резать....Буду варить.....

Февраль, 4-я неделя.

Лексическая тема: Продукты питания.

Цели: Продолжать расширять словарь сущ, прилагательных, глаголов.

Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Качели», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Задуй свечу»

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Пальчиковый бассейн»

Д\и для активизации словаря: «Горячий или холодный?», «Угости Карлсона»

Составление предложений: Это уха. Ваня ест уху. Это дыня. Ваня ест дыню. Это вода. Коля пьет воду.

Март, 1-я неделя.

Лексическая тема: Мамин праздник.

Цели: Продолжать пополнять словарь прилагательных. Развивать диалогическую речь.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Качели», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Подуй на одуванчик».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Бусы для мамы».

Д\и для активизации словаря: «Подарок маме», «Помощник».

Заучивание стихотворения к утреннику.

Март, 2-я неделя.

Лексическая тема: Весна.

Цели: Закреплять употребление сущ. ед. и множ. числа, числительных один, два, три с сущ. Развивать речевое дыхание.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Маляр», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Греем ручки».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Солнышко» штриховка.

Д\и для активизации словаря: «Один - много», «Сосчитай - ка».

Составление предложений по картине «Весна»: Солнце светит. Небо голубое. Сосульки капаят. На улице лужи. Снеговик тает.

Март, 3-я неделя.

Лексическая тема: Признаки весна.

Цели: Закреплять употребление числительных один, два, три с сущ. Активизировать словарь глаголов.

Артикуляционная гимнастика: «Трубочка», «Маляр», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Ветерок».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Обведи листочки по контуру».

Д\и для активизации словаря: «Сосчитай-ка», «Кто что делает?»

Составление предложений по картине «Весна пришла»

Март, 4-я неделя.

Лексическая тема: Весна.

Цели: Закреплять употребление числительных один, два, три с сущ.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Маляр», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Греем ручки».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Солнышко» штриховка.

Д\и для активизации словаря: «Сосчитай - ка»

Составление предложений по картине «Весна»: Солнце светит. Небо голубое. Сосульки капаят. На улице лужи. Снеговик тает.

Апрель, 1-я неделя.

Лексическая тема: Мебель.

Цели: Формировать обобщающее понятие “мебель”, названия предметов мебели и их назначения. Развивать понимание предложных конструкций с простыми предлогами. Развивать понимание предложных конструкций с простыми предлогами.

Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Лопата», «Змейка».

Дыхательное упражнение: «Катись, карандаш!»

Пальчиковая игра: выкладывание предметов мебели по образцу из счетных палочек.

Д\и для активизации словаря: «Запомни и повтори», «Большой - маленький».

Д\и «Выполни команды»- сядь на стул, ляг на кровать, иди к шкафу, иди к столу, возьми из шкафа мяч, положи мяч на стол.

Составление предложений по вопросу и предметной картинке: «Где котенок?» - котенок на стуле, котенок на диване, котенок на окошке, котенок на кресле.

Апрель, 2-я неделя.

Лексическая тема: Транспорт.

Цели: Продолжать формировать обобщающее понятие транспорт. Учить употреблять существительные с уменьшительно ласкательными суффиксами, множественного числа.

Артикуляционная гимнастика: «Индюк», «Лопата», «Змейка».

Дыхательное упражнение: «Самолет летит»

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Проведи машинку по дорожкам» - рисование волнистых линий

Д\и для активизации словаря: «Назови ласково», «Один - много».

Составление предложений по вопросу и предметной картинке: Машина едет. Машина стоит, машина гудит. Машина синяя. Машина белая. Машина большая.

Апрель, 3-я неделя.

Лексическая тема: Транспорт.

Цели: Учить правильно показывать и называть транспорт. Учить называть части машины. Активизировать словарь глаголов. Уточнять произношение гласных и согласных звуков. Учить строить предложения из двух слов.

Артикуляционная гимнастика: «Иголочка», «заборчик», «футбол».

Дыхательное упражнение: «Плыви, кораблик!»

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Проведи машинку по дорожкам» - рисование волнистых линий

Д\и для активизации словаря: «Что едет? что летит? что плавает?», «Назови части машины».

Составление предложений по вопросу и предметной картинке: Это Вова. У Вовы машина. Вова, дай машину. Машина гудит.

Апрель, 4-я неделя.

Лексическая тема: Насекомые.

Цели: Обучать пониманию пространственных отношений двух предметов, выраженных предлогами: на, в, под, около и наречиями: вверху, внизу, высоко, низко, справа, слева.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Чистим зубки», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Лети, бабочка!».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Бабочка» штриховка.

Д\и для активизации словаря: «Где бабочка?», «Вверху или внизу»

Составление предложений по вопросам: Бабочка летает. Кузнечик прыгает. Пседа летает. Жук ползет.

Май, 1-я неделя.

Лексическая тема: Цветы.

Цели: Учить согласовывать прилагательные с сущ. Учить употреблять сущ в родительном падеже. Формировать плавный вдох, развивать мелкую и артикуляционную моторику.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Чистим зубки», «Часики».

Дыхательное упражнение: «Ароматный цветок».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Цветочек» из мозаики.

Д\и для активизации словаря: «Какой цветок», «Чего не стало?»

Составление предложений: У мамы маки. Маки красные. У Сони ромашка. Она белая.

Май, 2-я неделя.

Лексическая тема: Лето.

Цели: Развивать диалогическую речь, согласовывать сущ. с прилагательным.

Артикуляционная гимнастика: «Лошадка», «Иголочка», «Часики».

Дыхательное упражнение: « Дуюм на листочки».

Д/ и для развития мелкой моторики рук: «Дождик и тучка».

Д\и для активизации словаря: «Какой, какая?» - солнышко - желтое, трава зеленая, небо голубое.

Составление предложений по картине «Что делают дети летом?»

Взаимосвязь специалистов МБДОУ.

Интеграция усилий логопеда и специалистов ДОУ реализуется в ходе совместного планирования непосредственно-образовательной деятельности, составления общих планов коррекционной работы с детьми, проведении консилиумов, оформлении рекомендаций для родителей. Музыкальный руководитель использует ритмические упражнения, пальчиковую гимнастику, логопедические распевки, дыхательную гимнастику. Воспитатель закрепляет навыки детей, полученные на индивидуальной логопедической деятельности, в режимных моментах, прогулках, театрализованной и игровой деятельности. Педагоги систематически ведут «Тетрадь взаимодействия работы логопеда и воспитателей» с целью преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Медицинский работник осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил; осуществляет оценку физического развития по данным антропометрических показателей; осуществляет оценку состояния здоровья посредством регулярных осмотров.

Взаимодействие с семьей. Вся коррекционная логопедическая работа с ребенком предполагает тесное сотрудничество с семьей воспитанника. Необходимо следить за тематикой недели, в рамках которой осуществляется коррекционная помощь в тот или иной период, и стараться разговаривать на эту тему с ребенком, замечать предметы и явления в окружающей действительности, обогащая словарь и формируя семантические поля. То, чему учитель-логопед учит ребенку на занятии – родителю необходимо повторять и закреплять дома в индивидуальной тетради с домашними заданиями, которую заполняет логопед раз в неделю. Родителю необходимо забирать тетрадь по пятницам и систематически заниматься на выходных дома. По ходу коррекционной работы учитель-логопед будет приглашать родителей на консультацию с целью обсуждения динамики развития ребенка, обсуждения некоторых домашних заданий, обучения некоторым приемам логопедической работы, посещения открытых индивидуальных занятий. Всем членам семьи рекомендуется интересоваться достижениями ребенка в речевом развитии и всячески поддерживать и закреплять положительный результат.

3.9.2. Планирование образовательной деятельности педагога-психолога

Цель: осуществление коррекционно - развивающей работы с ребенком РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР развитие эмоционально-волевой сферы, психических функций и личностных свойств, а также развития и гармонизация социальной активности, адаптации и адекватности межличностных отношений.

Задачи:

- Адаптация ребенка с РАС в условиях группы;
- установление эмоционального контакта с ребенком;
- осуществлять коррекцию негативных тенденций развития;
- развивать психические процессы у ребенка с РАС с учетом психофизических особенностей с ЗПР;
- развитие индивидуальных качеств и возможностей ребенка;

- развитие речи;
- формирование у ребенка умения приобретать новые навыки в условиях группового обучения;
- формирования навыков самообслуживания и поведения в социуме;
- обеспечения информационной, психологической и педагогической поддержки родителей.

Описание особых образовательных потребностей обучающегося.

Психологическая коррекционно-развивающая работа проводится в форме индивидуальных занятий. Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия в течение всего учебного года проводятся 2 раза в неделю в первой половине дня. Продолжительность занятия 10—12 минут. Каждое занятие содержит 2—3 игровых задания или игры продолжительностью 2—3 минуты. Содержание деятельности рассчитано на учебный год.

Коррекционно-развивающая работа направлена развитие у обучающегося:

- развитие познавательных и психических процессов – восприятие, память, внимание, мышления, речь, мелкой моторики и воображения;

- развитие эмоциональной сферы – введение ребенка в мир человеческих эмоций.

Дифференцированный подход во время занятий предусматривает учёт возможностей ребёнка и построение системы упражнений, находящихся в «зоне ближайшего развития».

Содержание работы

Направление работы	Основное содержание работы
Развитие усидчивости	1. Развивать выполнение требований взрослого. 2. Развивать понимание инструкций.
Развитие внимания	1. Развивать способность к переключению внимания. 2. Развивать концентрацию внимания. 4. Развивать объём внимания.
Развитие восприятия	1. Развивать сенсорную активность (зрительного, слухового, кинестетического восприятия)
Развитие мышления	1. Развивать наглядную форму мышления
Развитие памяти	1. Увеличивать объём памяти зрительной. 2. Развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности.
Развитие речи	1. Развивать понимание обращенной речи 2. Стимуляция развития голосовых реакций, звукоподражания и собственной речевой активности.
Развитие тонкой моторики рук	1. Развивать тонкую моторику рук.
Развитие эмоциональной сферы	1. Развивать эмоциональную сферу. 2. Научить распознавать чувства, мимику, жесты, интонацию. 3. Научить понимать свое эмоциональное состояние.

Индивидуальные занятия по развитию высших психических функций

Сроки проведения	Вид деятельности	Содержание
Март Апрель Май	Работа в тетради, упражнения, игры.	Пальчиковая гимнастика, Игры с мячом Игры на сенсорное развитие (цвет, форму, величину) Разрезанные картинки (2-3 части) Упражнения «Геометрические фигуры» Упражнение «Большой-маленький»

		Упражнение на развитие понимания речи «Выполни инструкции» Игры-забавы Игры-прятки Игры-с предметами Игры со звуками «Чей голос», «Колокольчик», «Тук-тук»
--	--	--

Примерное календарно-тематическое планирование индивидуальной коррекционно-развивающей работы педагога-психолога

Ведущая деятельность – предметная.

Ведущая психическая функция – восприятие.

Занятия проводятся в помещении с соблюдением санитарно-гигиенических норм и правил.

Оборудование: фонотека, настольные игры, предметные игрушки, пластилин, краски, карандаши, ковер, массажные мячи, коврики, специальный раздаточный материал для изотерапии, цветные шнуры, мозаика, вкладки, т.п.

Принципы проведения занятий:

- наглядность обучения;
- доступность;
- развивающий и воспитательный характер материала;
- системность подачи материала.

Структура и форма занятий.

Занятия индивидуальные, согласно индивидуальному образовательному маршруту ребенка. Длительность занятия 10-12 минут.

Общая структура занятия:

- ритуал приветствия;
- дыхательные упражнения;
- пальчиковая гимнастика;
- развивающая игра;
- изодейтельность (арт-терапия);
- (релаксационные упражнения);
- ритуал прощания.

Месяц		Развитие высших психических функций	Развитие эмоционально-волевой сферы	Развитие личностной сферы
сентябрь	3 неделя	Диагностика, наблюдение за ребенком в группе. Адаптационные игры «Мишка идет в детский сад»		
октябрь	1-я неделя	«Что чувствуют пальчики?» тактильное восприятие «теплый-холодный». Мелкая моторика.	Преодоление стрессовых состояний в период адаптации к ДОУ. Игра «Качаем зайку». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Учить узнавать себя в зеркале, использовать указательный жест. Схема тела. Игра «Кто это?»
	2-я неделя	«Что чувствует язычок?» Вкусовые ощущения «сладкий – соленый». Мелкая моторика.	Игра «Мишка топает ногами» (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем. «Кто спрятался?».

	3-я неделя	«Что слышат ушки?» Слуховое восприятие «громкий – тихий». Мелкая моторика	«Совушка сова (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Топни ножкой».
	4-я неделя	«Что видят глазки?» Зрительное восприятие «светлый – темный». Мелкая моторика.	«Улыбка солнца» (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Чья игрушка?».
ноябрь	1-я неделя	«Что видят глазки?» Зрительное восприятие «светлый – темный». Мелкая моторика.	Психогимнастика «Ежик в лесу» (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Развитие навыков взаимодействия взрослым. «Дай, посмотри, т.п.».
	2-я неделя	Ласковое солнышко. Восприятие цвета (желтый). Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Возьми игрушку».
	3-я неделя	Веселый мухомор. Восприятие цвета (красный). Мелкая моторика.	«Волшебная трава» (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Передай игрушку».
	4-я неделя	Теплый дождик. Восприятие цвета (синий).	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Кати мяч».
декабрь	1-я неделя	Шаловливая лягушка. Восприятие цвета (зеленый). Мелкая моторика.	Психогимнастика «Напоим котенка молоком». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Продолжать учить фиксировать внимание ребенка на себе, идентифицировать себя со своим именем. «Кто спрятался?» Игра «Что умеют мои ручки».
	2-я неделя	Разноцветные шары. Восприятие цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Что умеют мои ножки».
	3-я неделя	Разноцветные шары. Восприятие цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Мелкая моторика.	«Снег-снежок» (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Узнаю себя и других».
	4-я неделя	Разноцветные шары. Восприятие цвета (красный, синий, зеленый, желтый). Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Передай мяч». Учить взаимодействовать со взрослым, развитие эмоциональности.

январь	1-я неделя дом. задание	Шар, круг. Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика.	Игра «Маме улыбаемся». Развитие умения рассматривать себя в зеркале, эмоционально реагировать на свое изображение. (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Ласковый ребенок». Учить ребенка подражать эмоционально-тактильным способам взаимодействия со взрослым, игрушкой.
	2-я неделя дом. задание	Шар, круг. Ориентировка в форме. Плоскость и объем.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Кукла Катя в гостях». Развитие игровой деятельности, предметных действий с ними.
	3-я неделя мониторинг	Куб и квадрат. Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика.	Игра «Улыбнись, поклонись». Развитие умения рассматривать себя в зеркале, эмоционально реагировать на свое изображение. (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Самолетик-самолет». Учить выполнять действия по подражанию взрослому.
	4-я неделя	Куб и квадрат. Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Прокати мяч». Развитие умения взаимодействовать с игрушкой.
	5-я неделя	Треугольник и крыша. Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Брось мяч». Развитие умения взаимодействовать с игрушкой.
февраль	1-я неделя	Треугольник и крыша. Ориентировка в форме. Плоскость и объем. Мелкая моторика.	Психогимнастика «Божья коровка». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Игра «Мишка заболел». Развитие игровой деятельности, эмоциональности, зрительного контакта с ней.
	2-я неделя	Круглое – не круглое. Обобщающее занятие по ориентировке в форме.	Сенсорная комната (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Веселые игрушки». Учить давать игрушку-погремушку взрослому, греметь ею под пение

				взрослого.
	3-я неделя	Круглое – не круглое. Обобщающее занятие по ориентировке в форме.	«Волшебные дорожки» (изотерапия (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Машина». Развитие эмоционально-положительного отношения к игрушке.
	4-я неделя	Сказка «Три медведя». Восприятие величины (большой – маленький). Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Где собачка?» Учить выделять игрушку среди других предметов, совершать предметные действия с ней.
март	1-я неделя	Чей хвост длиннее? Восприятие величины (длинный – короткий). Мелкая моторика.	«Лягушки в болоте». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Мишка спит и пляшет». Учить выполнять действия по просьбе взрослого, наблюдать за действиями взрослого, игрушки.
	2-я неделя	Сказка «Теремок». Восприятие величины (широкий – узкий). Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Веселые игрушки». Учить давать игрушку-погремушку взрослому, греметь ею под пение взрослого.
	3-я неделя	Восприятие величины (толстый – тонкий). Мелкая моторика.	«Космос». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Спрячь зайку в домик». Учить выполнять действия по просьбе взрослого, наблюдать за действиями взрослого, игрушки.
	4-я неделя	Мои игрушки. Обобщающее занятие по ориентировке в форме. Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Где собачка?» Учить выделять игрушку среди других предметов, совершать предметные

				действия с ней.
апрель	1-я неделя	Восприятие пространства (высоко-низко). Мелкая моторика.	Психогимнастика «Спал цветок». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Пошумим». Развитие эмоциональности, формирование «щипкового» захвата предмета.
	2-я неделя	Восприятие пространства (далеко – близко). Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Веселые игрушки». Учить давать игрушку-погремушку взрослому, греметь ею под пение взрослого.
	3-я неделя	Часть и целое. Предметы. Мелкая моторика.	Психогимнастика «Лучики тепла». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Варим суп, кашу». Учить захватывать мелкие предметы, удерживать ложку и совершать вращательные движения.
	4-я неделя	Радуга. Восприятие цвета. Мелкая моторика.	(снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Где собачка?» Учить выделять игрушку среди других предметов, совершать предметные действия с ней.
май	1-я неделя	Закрепление пройденного материала за год.	Психогимнастика «Пчелка на цветке». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	Учить выделять себя, понимать обращенную речь (интонацию). «Мое» и «не мое»
	2-я неделя		Психогимнастика «Пчелка на цветке». (снятие эмоционального и мышечного напряжения).	«Дружная семейка». Формировать интерес к игрушкам, к общению с взрослым.

	3-4-я неделя	Мониторинг
--	-----------------	------------

Взаимосвязь специалистов

Интеграция усилий педагога-психолога и специалистов ДОУ реализуется в ходе совместного планирования НОД, составление общих планов коррекционных работ с детьми, проведение консилиумов, оформление рекомендаций для родителей.

С воспитателем: формирование банка развивающих игр с учетом психологических особенностей дошкольников; участвует совместно с воспитателем в организации и проведении различных праздничных мероприятий; оказывает консультативную и практическую помощь воспитателям; оказывает психологическую профилактическую помощь воспитателям с целью предупреждения у них эмоционального выгорания; содействует повышению уровня культуры общения воспитателя с родителями; организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психологические аспекты организации детского сна, питания, режима жизнедеятельности детей).

С музыкальным руководителем: 1.Помогает в создании эмоционального настроения, повышении внимания.2.Проводит совместные занятия со старшими дошкольниками с целью развития творческого воображения, фантазии, психологического раскрепощения каждого ребенка.3.Учит детей определять, анализировать и обозначать словами свои переживания, работая над их эмоциональным развитием, в ходе прослушивания различных музыкальных произведений (для комплексных занятий).4.Осуществляет сопровождение на занятиях, при подготовке и проведении праздников, досуга развития памяти, внимания, координации движений.5.Участвует в проведении музыкальной терапии.6.Обеспечивает психологическую безопасность во время проведения массовых праздничных мероприятий.

С инструктором по физической культуре: оказывает помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья; способствует внедрению в работу здоровьесберегающих технологий; способствует формированию у детей волевых качеств (настрой на победу и т. д.).

С учителем-логопедом: планирует совместно с другими специалистами и организует интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе; участвует в обследовании детей с ОВЗ с целью выявления уровня их развития, состояния общей, мелкой артикуляционной моторики, а также особенностей познавательной деятельности, эмоциональной сферы; участвует в проведении совместной диагностики детей с отклонениями в развитии; консультирует и направляет родителей к разным специалистам по совместному решению с логопедом.

Взаимосвязь семьей

Одним из условий эффективной коррекционной работы является организация тесного взаимодействия педагога-психолога с родителями ребёнка. Родители должны быть вовлечены в непосредственный процесс обучения и воспитания, стать не просто заказчиком образовательных услуг, а активным участником службы индивидуального коррекционно-развивающего сопровождения ребёнка с проблемами. Родители имеют право получать всю интересующую их информацию о своём ребёнке (знакомиться с индивидуальной программой развития), посещать занятия и т.д. Необходимо обучить родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком, приёмам и методам его коррекционного обучения и воспитания, а также оказание им психологической поддержки. Родители должны активно принимать участие в реализации индивидуальной программы развития ребёнка (выполнять домашние задания специалистов, закреплять изученный материал в домашних условиях, обеспечивать ребёнка с нарушениями в развитии необходимой коррекционной помощью).

3.9.3.Перспективное, тематическое планирование работы специалистов

Физическое развитие

Исходя из результатов диагностики, можно сделать вывод, что уровень развития физических качеств ниже возрастной нормы. Ребенок не справляется с программой сверстников, самостоятельно не выполняет задания, не следует инструкциям педагога. Упражнения выполняет частично, только совместно с педагогом. Исходя из этого, принято решение организовывать работу по физическому развитию, учитывая следующие цели и задачи:

Цель: Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической

работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, выразительности движений, формирование правильной осанки. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Задачи:

1. Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.
2. Учить бегать и ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.
3. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Формы основных видов образовательной деятельности по физической культуре

Образовательная деятельность в режимных моментах:

- Гимнастика: утренняя, после сна, дыхательная, на воспитание навыка правильной осанки и профилактики плоскостопия, ритмопластика, пальчиковая, для глаз
- Физкультминутки
- Подвижные игры и игровые упражнения, организуемые в помещении и на улице
- Восприятие литературных произведений на тему «Спорт», «Здоровье»
- Рассмотрение иллюстраций, фотографий на тему «Спорт» и «Здоровый образ жизни» в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях
- Настольно печатные игры и игры-задания на тему «Спорт»: лото «Спорт» (разные варианты), разрезные картинки, рамки-вкладыши, складные кубики-картинки

Непосредственно образовательная деятельность:

- Игровая (на основе подвижных игр)
- Сюжетно-игровая
- На танцевальном материале
- С использованием нестандартного оборудования
- Тематическая

Самостоятельная деятельность детей:

- Разнообразная двигательная деятельность (самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе)

Совместная деятельность с семьей:

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ:
 - индивидуальные и групповые консультации
 - родительские собрания
 - оформление информационных стендов
 - организация фотовыставок
 - Совместная деятельность
 - привлечение родителей к подготовке атрибутов для упражнений, площадки и зала для занятий
 - проведение совместных досугов, занятий
 - маршрутов выходного дня

Содержание психолого-педагогической работы по физической культуре.

Виды движений	Задачи	Перечень упражнений
Основные движения		
Ходьба	Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга с согласованными, свободными движениями рук и ног.	Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом

	приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.	вперед, в стороны.
Бег		Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).
Ползание Лазание Подлезание Перелезание	Учить ползать, лазать, пролезать	Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.
Катание Бросание Метание	Учить действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать)	Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см
Прыжки	Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.	Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах, через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка
Равновесие	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела при выполнении упражнений	Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).
Общеразвивающие упражнения		
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Укреплять все группы мышц, развивать физические качества, повышать интерес детей к физическим упражнениям	Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника		Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног		Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Присесть, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя). Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Присесть, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
Подвижные игры		
С ходьбой и бегом	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей.	«Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».
С ползанием		«Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».
С бросанием и ловлей мяча		«Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Бросай точнее!».
С подпрыгиванием		«Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».
На ориентировку в пространстве		«Где звенит?», «Найди флажок».
Движение под музыку и пение	Развивать интерес и потребность в движениях под музыку, развивать слуховое и зрительное внимание, двигательные качества	«Поезд», «Зайка», «Флажок»

Перспективное планирование инструктора по физической

<u>Дата занятия</u>		<u>Присутствие</u>	<u>Содержание занятия</u>
1 неделя	<u>Сентябрь</u>		1. «Прокати мяч» Прокатывание мяча друг другу в парах. 2. Равновесие «Пробеги - не задень» ходьба и бег м/у предметами (5-6 штук расстояние 50см)
			1. Перекатывание мяча друг другу из положения сидя, ноги врозь (1-1,5м) 2. «Котята» ползание на четвереньках по прямой 3м, подлезание под дугу.
2 неделя	<u>Сентябрь</u>		1. Прокатывание мяча в прямом направлении «Быстрый мяч» 2. Ползание м/у предметами, не задевая их. Змейкой
			1. Прокатывание мяча в прямом направлении «Быстрый мяч» 2. Ползание м/у предметами, не задевая их. Змейкой

3 неделя	<u>Сентябрь</u>		<p>1. «Прыгни далеко» Прыжки в длину с места (расстояние 80см)</p> <p>2. «Прокати и догони» Прокатывание мяча в прямом направлении (расстояние 2,5м)</p>
			<p>1. Ходьба и бег м/у двумя линиями (ширина 20см)</p> <p>2. «Крокодильчики» Лазание под дугу (высота 50см) на ладонях и коленях.</p>
4 неделя	<u>Сентябрь</u>		<p>1.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени (дуга высотой 50 см)</p> <p>2. «Попрыгаем» Прыжки на двух ногах на месте.</p>
			<p>1. «Наклонись и дотянись» Наклоны вперед и.п. стоя, ноги врозь.</p> <p>2. «Мяч в ворота» Прокатывание мяча в ворота. И.п. ноги на ширине плеч, из положения стоя.</p>

	<u>Дата занятия</u>	<u>Присутствие</u>	<u>Содержание занятия</u>
1 неделя	<u>Октябрь</u>		<p>1.Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени (дуга высотой 50 см)</p> <p>2.Равновесие «Пробеги - не задень» ходьба и бег м/у предметами (5-6 штук расстояние 50см)</p>
			<p>1.Перекатывание мяча друг другу из положения сидя, ноги врозь (1-1,5м)</p> <p>2.«Котята» ползание на четвереньках по прямой 3м, подлезание под дугу.</p>
2 неделя	<u>Октябрь</u>		<p>1.Прокатывание мяча в прямом направлении «Быстрый мяч»</p> <p>2. Ползание м/у предметами, не задевая их. Змейкой</p>
			<p>1.Прокатывание мяча в прямом направлении «Быстрый мяч»</p> <p>2. Ползание м/у предметами, не задевая их. Змейкой</p>
3 неделя	<u>Октябрь</u>		<p>1.«Мяч в ворота» Прокатывание мяча в ворота. И.п. ноги на ширине плеч из положения, стоя.</p> <p>2.«Котята» Ползание на четвереньках м/у предметами.</p>
			<p>1.Перепрыгивание ч/з шнур, расположенный на полу.</p> <p>2.Ползание под дугу на четвереньках (высота 40-45см)</p>
4 неделя	<u>Октябрь</u>		<p>1.Равновесие. Ходьба по дорожке (ширина 20см)</p> <p>2.Ловля мяча от инструктора (расстояние 70-100см)</p>
			<p>1.Бросание и ловля мяча, брошенного воспитателем.</p> <p>2.Прыжки в длину с места на двух ногах ч/з веревочку (30-40см)</p>

Дата занятия		Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Ноябрь		1. Равновесие. Ходьба в прямом направлении (ширина 25см, длина 2-3м) 2. «Зайки» прыжки с продвижением вперед на двух ногах (расстояние 3-4м)
			1. «Скочки на кочку» Прыжки из обруча в обруч. 2. «Точный пас» прокатывание мячей друг другу в парах (Расстояние 2м)
2 неделя	Ноябрь		1. «Прокати не задень» Прокатывание мяча м/у предметами. 2. «Перепрыгни ч/з канавку» Прыжки в длину с места.
			1. «Паучки» Ползание на ладонях и коленях до ориентира. 2. Равновесие. Ходьба по прямой, руки в стороны.
3 неделя	Ноябрь		1. Равновесие. Ходьба по дорожке м/у двумя линиями (ширина 25 см, длина 2-3м) 2. «Перешагни» Ходьба с перешагиванием предметов в прямом направлении.
			1. «Прокати и догони» Прокатывание мячей. 2. «Наклонись и дотянись» Наклоны вперед.п. сидя, ноги врозь.
4 неделя	Ноябрь		1. »Заки скачут» Прыжки на месте на двух ногах. 2. «Пройди по мостику» Упражнение на равновесие.
			1. «Перепрыгни ч/з ручеек. Прыжки в длину с места. 2. «Подбрось - поймай» Подбрасывание мяча перед собой и ловля его двумя руками.

Дата занятия		Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Декабрь		1. Равновесие. Ходьба по прямой. (Ширина 20см. Длина 2м) 2. «Лягушки -попрыгушки» Прыжки на двух ногах с продвижением.

			<ol style="list-style-type: none"> 1. «С кочки на кочку» Прыжки из обруча в обруч. 2. «Проползи - не задень» Ползание под дугу (высота 50см) Сгруппироваться, присесть и пройти под дугой не задев верхнего края.
2 неделя	Декабрь		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прыгни в ямку» Прыжки со скамейки (высота 20см) на мат. 2.«Не упусти» Прокатывание мяча м/у предметами.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прокати мяч» Прокатывание мяча воспитателю обратно. И.п. Сидя, ноги врозь. 2. «Перешагни» Ходьба с перешагиванием через предметы.
3 неделя	Декабрь		<ol style="list-style-type: none"> 1. Бросание мешочков в горизонтальную цель правой и левой рукой в обруч (расстояние 80-100см) 2. Прыжки в длину с места на двух ногах.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Бросание мяча вдаль из за головы двумя руками. 2. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу (высота 50см)
4 неделя	Декабрь		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Пройди по мостику» ходьба по гимнастической скамейке высота20см,длина3 м) 2. «Проползи-не задень» Подлезание под дугу (высота 50см)
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мяча в даль (расстояние 2м) 2. «Наклонись и дотянись» Наклоны вперед. И.п. сидя, ноги врозь.

	Дата занятия	Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Январь		<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по наклонной доске вверх, вниз (2-3 раза) 2. Метание мешочков вдаль правой и левой рукой (3-4 раза).
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке. В конце скамейки спрыгнуть на мат (высота 20см) 2. «Зайки - прыгуны» Прыжки на месте на двух ногах.
2 неделя	Январь		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Пройди - не упади» Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 15см, высота 20см) Следить за осанкой. 2. «Из ямки в ямку» Прыжки из обруча в обруч.

			«Зайки - прыгуны» Прыжки м/у предметами на двух ногах с продвижением вперёд. «Наклонись - дотянись» Наклоны вперед . И. п. стоя, ноги на ширине плеч. До игрушки.
3 неделя	Январь		1. «Прокати - поймай» И. п. сидя - ноги врозь. Расстояние (1-1,5м) 2. «Медвежата» Ползание на ладонях и ступнях.
			1. «Воробышки» Подлезание под дугу не касаясь руками пола. 2. «По тропинке» Равновесие. (ширина 20см,высота15см)
4 неделя	Январь		1. Перепрыгни ч/з шнур, расположенный на полу. 2. Перекатывание мяча друг другу в парах, И. п. сидя , ноги врозь (1-1,5м)
			1. Ходьба и бег м/у двумя линиями (ширина 20см) 2. Бросание и ловля мяча брошенного воспитателем.

	Дата занятия	Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Февраль		1. Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке (ширина 15 см, высота 20см) 2. «Из ямки в ямку» Прыжки из обруча в обруч. (5-6 обручей)
			1. «Зайки - прыгуны» Прыжки м/у предметами на двух ногах с продвижением вперёд. 2. «Прокати» прокатывание мяча м/у предметами.
2 неделя	Февраль		1. «Прокати - поймай» Прокатывание мяча в паре с воспитателем и.п. сидя -ноги врозь. 2. «Медвежата» ползание на ладонях и ступнях.
			1. «Воробышки» Подлезание под дугу, не касаясь руками пола. 2. «По тропинке» Равновесие. (ширина 15см, длина 2м)
3 неделя	Февраль		1. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз. (2-3раза) 2. «Докинь» Метание мешочка вдаль правой и

			левой рукой. (3-4раза)
			1. «В ямку» прыжки со скамейки на мат (высота 20см) 3-4 раза 2. Ползание на четвереньках с подлезанием под дугу.
4 неделя	Февраль		1.«Перепрыгни» прыжки ч/з шнур, расположенный на полу. 2. «Равновесие» Ходьба и бег м/у двумя линиями. (ширина 20см)
			1. »Зайки - прыгуны» прыжки м/у предметами на двух ногах с продвижением вперед. 2. «Прокати» Прокатывание мяча м/у предметами. (расстояние 2м)

Дата занятия		Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Март		1. «Ровным шагом» Ходьба гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Прыжки змейкой с продвижением вперед на двух ногах.
			1. «Через канавку» прыжки в длину с места. (ширина 20см) 2. «Прокати мяч» прокатывание мячей в парах И. п. стоя на коленях (расстояние 2м)
2 неделя	Март		1. «Брось - поймай» Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками. 2. «Муравьи» Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке в прямом направлении.
			1. «По ровненькой дорожке» ходьба по узкой дорожке (ширина 20см) 2. «С кочки на кочку» Прыжки из обруча в обруч на двух ногах с продвижением вперед.
3 неделя	Март		1. »Смелые воробышки» прыжки с гимнастической скамейки на мат. 2. «Прокати в воротики» Прокатывание мяча в прямом направлении ч/з воротики.
			1. «проползи по бревнышку» Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 2. «Брось - поймай»Бросание мяча о землю и ловля

			его после отскока.
4 неделя	Март		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Наклонись» Наклоны туловища вперед из положения сидя . 2. «Метко в цель» Метание мешочков в вертикальную цель.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Перешагни - не пропусти» ходьба с перешагиванием ч/з бруски. 2. «Подбрось, поймай - упасть не давай» подбрасывание и ловля мача перед собой

	Дата занятия	Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Апрель		<ol style="list-style-type: none"> 1.«Пролезь в норку» (подлезание под дугу высота 40-50см) 2.«Пройди по мостику» Ходьба по гимнастической скамейке, руки свободно балансируют.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Равновесие» Ходьба боком, приставным шагом по гимнастической скамейке, руки на поясе. (высота скамейки 25см) 2. «Ч/з канавку» Прыжки через препятствия - верёвочки)
2 неделя	Апрель		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Из ямки в ямку» Прыжки из обруча в обруч. 5-6 штук , 2-3 раза. 2. «Прокати мне» Прокатывание мячей друг другу в парах. И. п. сидя -ноги врозь.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подбрось поймай» Бросание мача вверх, перед собой и ловля его двумя руками.. 2. «Медвежата» ползание по прямой на ладонях и ступнях.
3 неделя	Апрель		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Перепрыгни ч/з ручеёк» прыжки в длину с места (ширина 30см) 2. Бросание мяча вдаль от груди (4-5раз)
			<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по наклонной доске верх и вниз(2-3раза) 2. «Попади в цель» Метание мешочков в горизонтальную цель (мишень)правой и левой рукой. Расстояние 100-120см

4 неделя	Апрель		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Пройди по мостику» Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке в конце прыгнуть на мат. 2. «Поймай мяч» Бросание и ловля мяча брошенного воспитателем.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Брось дальше» Метание мяча в даль из за головы. 2. «Прокати в ворота» Прокатывание мяча в ворота И. п.стоя,ноги на ширине плеч.

	Дата занятия	Присутствие	Содержание занятия
1 неделя	Май		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подбрось - поймай, упасть не давай» Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками 2. «Пройди не упади» Ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Парашютисты» Прыжки с гимнастической скамейки на мат (высота20см) 2. «Прокати мяч» Прокатывание мяча друг друг, и. п. сидя на полу
2 неделя	Май		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Проползи по мостику» ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 2. «Брось-поймай» Бросание мяча о землю и ловля его двумя руками.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Прокати мяч» Прокатывание мяча друг друг в паре. 2. Бросание и ловля мяча брошенного воспитателем.
3 неделя	Май		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Равновесие» Ходьба по гимнастической скамейке, со спрыгиванием на мат. (высота 20см) 2. «Брось дальше» Метание мяча вдаль двумя руками из за головы. И. п. ноги врозь.
			<ol style="list-style-type: none"> 1. «Воробышки» Прыжки ч/з шнуры в прямом направлении. (5-6 шнуров на расстоянии30 см) 2. «Наклонись и дотянись» Наклоны вперед. И. п. сидя на полу. 5-6 раз.
4	Май		<ol style="list-style-type: none"> 1. «Равновесие» Ползание по гимнастической

		<p>скамейке.</p> <p>2. Бросание мяча вверх невысоко перед собой и ловля его двумя руками.</p>
		<p>1. «Парашютисты» Прыжки с гимнастической скамейки на мат.</p> <p>2. «Ловко кати» Прокатывание мяча друг другу в парах. И. п. стоя, ноги врозь.</p>

Взаимодействие с педагогами: для обеспечения комплексного подхода к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения, для создания единого образовательного пространства и условий для личностно-ориентированного развития каждого ребенка, а также для решения задач по гармоничному развитию детей функционирует система взаимодействия инструктора по физической культуре с воспитателями групп и другими специалистами ДООУ. Формы и содержание данной работы представлены в Приложении

Примерное тематическое планирование на ребёнка первая младшая группы по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (Рисование, лепка)

Цель: формирование у ребёнка эстетического отношения к миру, развитие эстетического вкуса, художественных способностей. Обучение ребёнка созданию творческих работ. Развитие мелкой моторики рук.

Задачи: развивать интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

- учить в рисовании, лепке изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- формировать умение рассматривать и обследовать предметы;
- стимулировать развитие, у ребёнка с ЗПР, сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.
- углубление и расширение различных художественно-эстетических представлений, понятий, взглядов ребёнка во взаимосвязи с его общим личным развитием и познанием окружающего мира.

Месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	«Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы с кистью и красками, умение составлять нужные оттенки на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.
	"Придумай, чем может стать красивый осенний листок"	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.
	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность,

		активность.
	"Кукла в национальном костюме"	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление рисовать в свободное время.
октябрь	"Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)"	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.
	«Осенний лес»(в нетрадиционной технике-отпечаток листа от дерева)	Познакомить с новым видом нетрадиционной изобразительной техники(оттиск, отпечаток листом с дерева); развивать технические навыки, в рисовании, работая разными материалами и способами; развивать творческое мышление, речевую активность, коммуникативные навыки, внимание, память. Развивать любознательность, воображение, мелкую моторику кистей рук. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.
	Рисование с натуры "Ветка рябины"	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.
	"Город вечером"	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства(цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.
	"Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце"	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
	"Поздняя осень"	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.
	"Праздник урожая в	Учить детей передавать праздничные впечатления:

	нашем селе"	нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.
	"Мы идем на праздник с флагами и цветами"	Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).
ноябрь	"Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка "Серая Шейка"	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.
	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» «Портрет мамы»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Вызвать у детей желание нарисовать портрет мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (<i>цвет глаз, волос, прическу</i>). Учить правильно располагать части лица. Учить соблюдать последовательность при рисовании. Побуждать детей передавать свое отношение, свои чувства к близким людям в изображении. Продолжать вызывать интерес к художественному творчеству. Поощрять проявление активности и творчества. Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.
	«Игра в «Кошки-мышки»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.
	"Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце"	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать

		карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. Развивать воображение.
	"Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)"	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.
	Декоративное рисование "Завиток"	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.
декабрь	Рисование в нетрадиционной технике(на мятой бумаге) «Горы»	Познакомить с техникой рисования на мятой бумаге;развивать мелкую моторику пальцев рук (сминание бумаги);учить детей рисовать рисунок, опираясь на образец; закрепить знания и умения детей по смешиванию цветов и получению новых оттенков;воспитывать умение видеть красоту живой природы, бережное отношение к ней;
	Рисование по замыслу	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.
	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать шаблон птицы , передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.
	"Волшебная птица"	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.
	"Зимний пейзаж"	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво

		располагать изображение на листе. Развивать воображение.
	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.
	"Новогодний праздник в детском саду"	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.
	"Сказка о царе Салтане"	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. Устроить выставку детских рисунков. При просмотре работ побуждать детей выделять понравившиеся, объяснять, что именно понравилось, обращать внимание на выразительные решения образов, удачную композицию.
январь	«Зимний лес»(с использованием нетрадиционной техники-мятой бумагой)	Побуждать детей передавать в рисунке форму дерева, его крону, расположение, цветовую гамму. Развивать творческое воображение, создавать условия для развития творческих способностей детей.
	Декоративное рисование "Букет цветов"	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям – цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.
	«Лошадка»	Продолжать совершенствовать навыки рисования животных. Передавать характерные особенности строения лошади, пропорции частей тела в рисунке. В работе пользоваться таблицей последовательности рисования. Одобрять законченность сюжета. Развивать воображение, интерес к животным.
	Знакомство с жостовской росписью. Закрашивание фона.	Познакомить детей с жостовской росписью, ее основным мотивом — букет на черном фоне, композиционным решением, колоритом. Учить видеть многослойность росписи, выделять кайму, ее варианты. Воспитывать любовь к народному

		декоративно-прикладному искусству.
	"Сказочный дворец"	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачами изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.
	Рисование декоративно-сюжетной композиции "Кони пасутся".	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.
	Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи, не выходя за линии контура.
февраль	«Красногрудые снегири»	Продолжать совершенствовать умение детей передавать в рисунке образ птиц – снегирей; учить передавать характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Поощрять творческую инициативу. Воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к птицам.
	«Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.
	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество.
	«Портрет папы в военной форме»(первое	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности лица человека (папы) и

	занятие)	передавать их средствами рисунка (форма, пропорции); побуждать детей соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Развивать воображение, творчество.
	«Портрет папы в военной форме»(второе занятие)	Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности лица человека (папы) и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции); побуждать детей соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Развивать воображение, творчество.
	«Конёк-Горбунок»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.
	«Знакомство с хохломской росписью»	Продолжать знакомить детей с народным искусством, росписью на изделиях хохломы и ее историей; учить видеть красоту, своеобразие в изделиях мастеров Хохломы, развивать художественный вкус;учить детей видеть и выделять характерные элементы росписи; познакомить детей с элементами узора «Ягодки», обучить приемам их рисования; упражнять в рисовании элементов узора «Ягодки»: «брусничка», «смородинка», «рябинка»; учить детей пользоваться «тычком».Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку.
март	"Уголок групповой комнаты"	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.
	" Нарисуй, что хочешь, красивое "	Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.
	«По мотивам хохломской росписи» (панно)(1 занятие)	Продолжать знакомить детей с народным искусством, росписью на изделиях хохломы и ее историей;учить видеть красоту, своеобразие в изделиях мастеров Хохломы, развивать художественный вкус; учить детей видеть и выделять характерные элементы росписи;познакомить детей с элементами узора «Травка» и «Листочки» «Ягодки», обучить приемам их рисования;Развивать эстетическое восприятие.
	«По мотивам	Продолжать знакомить детей с народным искусством,

	хохломы росписи» (панно)(2 занятие)	росписью на изделиях хохломы и ее историей;учить видеть красоту, своеобразие в изделиях мастеров Хохломы, развивать художественный вкус; учить детей видеть и выделять характерные элементы росписи;познакомить детей с элементами узора «Травка» и «Листочки» «Ягодки», обучить приемам их рисования;Развивать эстетическое восприятие.
	«Подснежники»	Учить детей рисовать подснежники карандашами и восковыми мелками. Развивать творческие способности, эстетическое восприятие окружающего мира. Воспитывать любовь к живой природе, бережное отношение к первоцветам, аккуратность и самостоятельность в работе.
	Рисование по сказке "Мальчик с пальчик"	Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).
	Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть"	. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.
	Рисование с натуры «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Развивать эстетическое восприятие.
апрель	«Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.
	«Дерево, отражённое в воде» с использованием нетрадиционной техники-монотипия.	Познакомить с новой техникой рисования двойных (зеркально-симметричных) изображений- монотипией. Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотипии. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. Воспитывать интерес к познанию природы и отображению представлений в изобразительной деятельности.
	Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.

	«Ранняя весна»	Учить детей изображать картину ранней весны. Учить продумывать композицию рисунка. Закреплять умение передавать колорит, характерный для ранней весны, подбирая нужные цвета. Учить детей чувствовать и передавать в рисунке красоту природы весной. Учить применять умение разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов. Учить приёму размывки.
	«Забавные мордочки животных»	Расширить знания детей о животных. Способствовать закреплению умения детей правильно изображать формы мордочки разных животных, правильно подбирать необходимый цвет карандаша. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать воображение.
	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней изадней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.
	Декоративное рисование "Завиток"(по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цветы использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны.
	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.
май	«Первомайский праздник в городе»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города(украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре.
	«Цветущий сад»	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности весенних цветов. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.

Перспективное планирование музыкального руководителя

Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Задачи: эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекать к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).

Перспективное планирование НОД «Музыка»

Формы организации	Программное содержание	Репертуар
-------------------	------------------------	-----------

музыкальной деятельности		
Слушание - восприятие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать навык культурного слушания. - Воспитывать отзывчивость на музыку разного характера. - Слушать вокальную и инструментальную музыку. - Углублять представления об изобразительных возможностях музыки: различать настроение, звукоподражания явлениям природы. - Воспринимать чувства и настроения музыкального произведения. Учить передавать в движениях смену настроений. Соотносить настроение музыки с различными тембрами музыкальных инструментов. 	<p>«Колыбельная» муз. Гречанинова «Ах, ты берёза» р.н.м. «Осенняя песенка» муз. Васильева – Буглая «Дождик» муз. Любарского</p> <p>«Медведь танцует под флейту» муз. Александра «Верхом на лошадке» муз. Гречанинова «Колокольчики звенят» муз. Моцарта</p>
Элементарное музицирование	<ul style="list-style-type: none"> - Увлечь звучащими музыкальными игрушками и детскими инструментами. - знакомить с тембрами звучания различных игрушек (бубенчики, дудочка, барабан, погремушка, бубен) - Учить приёмам игры на погремушке, сопровождать плясовую мелодию. - Учить приёмам игры на барабане с помощью взрослого. 	<p>Ах, ты берёза» р.н.м. «Андрей-воробей» р.н.м. «Маленькая полька» муз. Д.Кабалевского</p>
Музыкально-ритмическая деятельность: -танцевальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> - Начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой, с помощью взрослого Развивать умение ориентироваться в пространстве. - Различать и передавать в движении характер и динамические изменения в музыке. Упражнять в лёгком беге врассыпную и правильном обращении с платочком. Выполнять парные движения одновременно со взрослым. - Передавать игровую ситуацию, музыкально-игровой образ. Выполнять пружинящий шаг с помощью взрослого, отмечать окончание игры убеганием. Стимулировать игру на бубне, погремушке, учить реагировать на окончание музыки (взять инструмент) Развивать звуковысотный слух. Развивать ритмическое восприятие - Развивать артикуляционный аппарат - Способствовать практическому овладению нормами речи через чтение потешки. - Развивать мелкую моторику рук. 	<p>«Прощаться- здороваться» чеш. нар. ел</p> <p>«Пляска с платочками» р.н.м.</p> <p>«Гуляем и пляшем» р.н.м.</p> <p>«Зайцы и медведь» муз. Ребикова «Жмурка с мишкой» муз. Флотова «Оркестр» латв.нар. мел.</p>
-игровая деятельность		

<p>-музыкально-дидактическая игра</p> <p>Пальчиковые игры с музыкальным сопровождением</p>		<p>«Птица и птенчики» муз. Тиличевой «Ну-ка, угадай-ка» муз.Тиличевой. «Кто идёт»; «Прогулка»</p> <p>«Кулачки» («Ах, вы, сени») «Курочка» «Пальчики попляшут» («Из-под дуба»)</p>
--	--	--

Взаимосвязь специалистов: музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы на второй ступени обучения детей с тяжелыми нарушениями речи взаимосвязано. Это сосредоточение на звуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуковразличной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. д.

Взаимосвязь с семьей: привлечение родителей в непосредственный процесс обучения и воспитания посредством открытых музыкальных, интегрированных занятий с детьми, цель которых: знакомство родителей со структурой и спецификой проведения занятий с ДООУ, беседы с родителями – наиболее доступная форма установления связи музыкальных руководителей с семьей, тематические консультации – в ходе которых родители получают квалифицированные рекомендации о значении музыкального искусства в умственном, нравственном, эстетическом и физическом развитии, наглядная информация – размещение наглядно-текстовой информации в уголках для родителей, оформление папок передвижек, детские утренники, праздники – родители не гости, а непосредственные участники, совместно с детьми принимают участие в танцах, музыкальных конкурсах, сценках.

Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Речевое развитие» (развитие речи)

Месяц	Тема.	Задачи занятия.	Материал.
Сентябрь	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение Вверх – вниз».	Содействовать: - Овладению умением детей понимать речь воспитателя; - Умению понять значение слов вверх-вниз; - Умению отчётливо произносить звуки. - Развитию у детей самостоятельного осуществления действий с предметами и называть их;	Игрушки – большой и маленький медведи, неваляшка, матрёшка, красная и синяя чашки, большой и маленький кубы.

Сентябрь	Повторение сказки «Репка». Дидактическое упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».	Содействовать: - Ознакомлению детьми сказки «Репка»; - Умению отчётливо произносить звуки, небольшими фразами; - уточнению представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызёт корочку сыра, собака- косточку и т.д.); - умению активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; - Желанию рассказывать её вместе с воспитателем;	Персонажи сказки «Репка» настольного театра.
Сентябрь	Дидактическая игра «Поручения», «Лошадки».	Содействовать: - овладению умением детей дослушивать задания до конца, осмысливанию его и выполнения соответствующих действия; - умению различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); - умению отчётливо произносить звук «и». - развитию внимания.	Кубики, матрёшки, куклы, тазик, полотенце, люлька ,грузовик.
Сентябрь	Чтение песенки «Разговоры».	Содействовать: - Овладению умением детьми правильно произносить звук у (изолированного и в звуко сочетаниях). - Развитию внимания; - Воспитанию звуковой культуры речи.	Чтение песенки «Разговоры».
Сентябрь	Рассматривание сюжетной картинки «Спасаем мяч».	Содействовать: - Овладению умением детей понимать, что изображено на картинке; осмысливанию взаимоотношения персонажей, ответу на вопросы воспитателя; - развитию активизации речи. - воспитанию умения сочувствовать.	Сюжетная картинка «Спасаем мяч».
Октябрь	Дидактическая игра «Кто пришёл? Кто ушёл?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Содействовать: - овладению умением детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, - умению детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. - развитию памяти. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, сюжетные картинки-уточка, гуси, индюк, курочка.
Октябрь	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Содействовать: - овладению умением детей с помощью султанчиков медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). - знакомству детей со стихотворением – загадкой, - развитию речевого слуха. - воспитанию интереса к поэзии.	Султанчики, наглядные пособия.

Октябрь	Д.и.:«Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - овладению умением детей объединять действием 2-3 любые игрушки, -развитию озвучивания полученного результата при помощи фразовой речи; -знакомству с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...» -воспитанию любви к фольклору.	Небольшая кукла, тарелка, медвежонок, бант, мячик, зайчик, расчёска..
Октябрь	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Содействовать: -овладению умением у детей в различении и названии цветов(красный, синий, жёлтый), выполнении заданий воспитателя»«сделайте так-то»), рассчитанных на понятие речи и её активизацию. -развитию речи детей. -воспитанию воображения.	Кубики и кирпичики трёх цветов.
Ноябрь	Игра-инсценировка «Добрый вечер мамочка».	Содействовать : - овладению детьми умением слушать рассказ детям о том, как лучше встретить вечером мамочку, вернувшуюся с работы, что сказать ей и т. д. -развитию внимания. -воспитанию положительного эмоционального настроения.	Игрушки зайчик, мишка; стихотворение И. Косыкова «Всё она».
Ноябрь	Рассматривание сюжетной картины «Таня и голуби».	Содействовать: -овладению детьми умением договаривать слова, небольшие фразы. - возможности у детей рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. -развитию внимания, речи детей. - воспитанию воображения.	Сюжетная картина «Таня и голуби», султанчики.
Ноябрь	Рассматривание картины «Прятки».	Содействовать: - овладению умением детей понимать содержание картины; -умению договаривать слова, не большие фразы. - совершенствованию и активизации речи детей. -развитию внимания; -воспитанию воображения.	Сюжетная картина «Прятки»
Декабрь	Рассматривание картины «Делаем машину».	Содействовать : -овладению умением детей рассматривать картину, - развитию внимания, активизированию речи детей. - воспитанию интереса к красочным иллюстрациям.	Сюжетная картина «Делаем машину».
Декабрь	Дидактическое упражнение «Выше-ниже, дальше- ближе».	Содействовать: - овладению умением упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; - развитию память, глазомера. -воспитанию воображения.	Мольберт, сюжетные картинку «Прятки».

Декабрь	Дидактическая игра «Кто ушёл? Кто пришёл?».	Содействовать: -формированию умения чётко произносить звуки м-мь, п-пъ, б-бъ в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; -развитию памяти и внимания. - воспитанию воображения.	Мольберт, картинки или игрушечные животные: корова-телёнок, коза, кошку –котёнка, мышку –мышат, барана, овцу. Стихотворение Л. Миронова «У нас машины разные».
Декабрь	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?»	Содействовать: - знакомству детей с новым произведением; -умению распознавать на слух звукоподражательные слова; - развитию памяти и внимания. - воспитанию умения сочувствовать.	Картинки к сказке, мольберт.
Декабрь	Дидактическая игра «Далеко – близко».	Содействовать: - овладению детьми умением произносить звукосочетания с различной громкостью; -умению определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко- близко) и использованию в речи соответствующих слов. - развитию артикуляционного и голосового аппарата детей, произношения звука ф . -воспитанию воображения.	Игрушечная собачка, пингвин.
Январь	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»?». Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - овладению умением детей рассматривать рисунки в книжках; - ознакомлению их со сверстниками, которые внимательно рассматривают иллюстрации. - повторению с детьми народной песенки «Пошёл котик на торжок...». -развитию памяти. - воспитанию любви к фольклору.	Игрушечный кот(или иллюстрация Ю. Васнецова, на которой изображён солидный кот, в валенках, с тросточкой и с булкой под мышкой).
Январь	Дидактическая игра «Подбери пёрышко».	Содействовать: - овладению детьми умением называть и различать красный, жёлтый, зелёный цвета; - повторению фраз вслед за воспитателем. - развитию внимания, памяти ; - воспитанию заботливого отношения к петушку.	Мольберт, картинка с изображением большого красивого петуха с пышным хвостом(хвост не раскрашен). Петух с ярким красивым хвостом- красного, жёлтого, зелёного цветов; стихотворение Т. Бойко «Петух».
Январь	Рассматривание сюжетной картины «Катаем шары». Дидактическая игра «Прокати шарик в ворота».	Содействовать: - овладению умением детей рассматривать картину, - умению радоваться изображённому, - развитию умения отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию, делать простейшие выводы. -воспитанию воображения.	Картина «Катаем шары»..

Февраль	Рассматривание картины «В гостях».	Содействовать: - овладению детьми умениями рассматривать картинку, отвечать на вопросы по её содержанию, -развитию внимания, - воспитанию культуры поведения в гостях.	Картина «В гостях».
Февраль	Рассматривание картины «Дед Мороз».	Содействовать: -овладению умением детей рассматривать картину , - развитию внимания и речи, - воспитанию заботливого отношения к друг другу.	Картина «Дед Мороз».
Февраль	Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».	Содействовать: - знакомству с содержанием художественного произведения, - овладению детьми умением рассматривать иллюстрации, изображения, отвечать на вопросы по содержанию, -умению правильно и отчётливо произносить звук к, - развитию голосового аппарата(произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизации словаря, -воспитанию любви к домашним животным.	Картинка с изображением кукушки, курицы и цыплят, стихотворение «Котауси и Мауси».
Февраль	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?».	Содействовать: -овладению умением детей различать на слух звукоподражательные слова; -узнаванию сверстников по голосу, –умению рассматривать с детьми раздаточные картинки(зимние сюжеты) , - развитию внимания и речи; - воспитанию интереса к игре.	Сюжетные картинки на тему «Зима».
Март	Рассказывание без наглядного сопровождения. Рассказ Л. Славина «Зайчик».	Содействовать: - овладению способностями понимания содержания без наглядного сопровождения, -умению слушать один и тот же сюжет в сокращённом и полном варианте. - развитию речи. - воспитанию любви к животным.	Рассказ Л. Славина «Зайчик».
Март	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать и наблюдать, - умения детей правильно называть предметы мебели; -умении четко и правильно произносить звукоподражательные слова; - развитию навыков внимательного слушанья; - формированию способностей к диалогической речи.	Кукла, Кукольная мебель.
Март	Дидактическое упражнение «Большой и маленький грибок». «Мой молоточек «тук-тук-тук».	Содействовать: - овладению умением упражнять детей в отчётливом произношении звуков т, ть; - развитию голосового аппарата с помощью упражнения на образование слов по аналогии; - воспитанию интереса к занятию.	Картинки – большой и маленький гриб, Совок, платочек, молоток, носок..

Март	Дидактическое упражнение «Чья мама» Чей малыш?».	Содействовать: - овладению умением правильно называть домашних животных и их детёнышей; -угадыванию животное по описанию; - развитию речи детей; - воспитанию интереса к игре.	Фланелеграф, картинки с изображением домашних животных и их детёнышей.
Март	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду- ду, ду- ду, ду- ду».	Содействовать: -знакомству детей с песенкой, - овладению умением подражать, поощрению попытки прочесть стихотворный текст с помощью взрослого. - развитию слухового внимания, - воспитанию интереса к народному творчеству.	Песенка «Ай, ду- ду, ду- ду, ду- ду», сказка «Теремок».
Апрель	Составление рассказа на тему «Как птичек кормили».	Содействовать : - овладению умением внимательно слушать и наблюдать. -умению следить за рассказом воспитателя, пониманию его, - развитию словаря. - воспитанию желания оберегать птиц, ухаживать за ними.	Картинка с изображением совы, петушка.
Апрель	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок».	Содействовать: - овладению умением правильно называть действия, противоположные по значению. -формированию умения у детей понимать литературный текст. -Развитию внимания. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Книга, баночка, стул , платочек, шапочка, варежка; иллюстрации к сказки «Теремок».
Апрель	Инсценирование к сказки «Теремок».	Содействовать: - овладению умением запоминать сказку; - желанию воспроизводить диалоги между сказочными персонажами; - развитию речи; - воспитанию приобщения к театрализованной деятельности.	Настольный кукольный театр. «Теремок»
Апрель	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	Содействовать: - овладению умением рассматривать, убеждению в том, что рисунки в книжках интересны и полезны(можно узнать много нового и полезного). -умению согласовывать слова в предложениях. -развитию внимания. - воспитанию интереса к книгам.	Сказка «Три медведя», предметные картинки из сказки,
Май	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят».	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями; - развитию диалогической речи, обогащению и активизированию словаря по теме; - воспитанию заботливого отношения к животным.	Фланелеграф, картина «Дети кормят курицу и цыплят», фигурки курочки и цыплят из картона(или соответствующие игрушки), блюдо, пшено, белые и жёлтые кружочки.

Май	Рассказ воспитателя о петушке.	Содействовать: - овладению умением слушать и наблюдать, отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов. - формированию способностей детей к диалогической речи; - воспитанию заботливого отношения к животным.	Мольберт, игрушка или фигурка петушка.
Май	Инсценировка знакомых потешек на фланелеграфе.	Содействовать: - овладению умением слушать и понимать содержание потешки. - развитию наблюдательности, - формированию способности детей к диалогической речи. - воспитанию интереса к инсценированию.	Фланелеграф, иллюстрации к потешке «Как у нашего кота», игрушка кот.

Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Речевое развитие» (художественная литература).

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Чтение немецкой народной песенки «Три весёлых братца».	Содействовать: - формированию у детей умения слушать стихотворный текст, проговариванию слов, выполнения движений, о котором говорится в тексте; - развитию внимания; - воспитанию любви к художественной литературе.	Немецкая народная песенка «Три весёлых братья».
Сентябрь	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Содействовать: - овладению умениями детей слушать рассказ без наглядного сопровождения ; - развитию в отчётливом произношении гласных звуков и, а и звукосочетания иа; - воспитанию звуковой культуры речи.	Рассказ Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше». Игрушки – лошадка, ослик.
Сентябрь	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Васи конь».	Содействовать: - совершенствованию умению детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. - развитию внимания; - воспитанию любви к художественной литературе.	Рассказ Л.Н. Толстого «Был у Пети и Васи конь»..
Сентябрь	Чтение песенки «Разговоры».	Содействовать: - знакомству детей с песенкой «Разговоры». - развитию речи; - воспитанию сочувствия.	Песенка «Разговоры».
Октябрь	Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».	Содействовать : - знакомству детей со стихотворением – загадкой; - развитию речевого слуха; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Книга А. Барто. Стихотворение «Кто как кричит».

Октябрь	Чтение детям русской народной потешки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - знакомству детей с народной песенкой «Пошёл котик на торжок...» - развитию речи; - воспитанию интереса к народному творчеству.	Русская народная потешка «Пошёл котик на торжок».
Октябрь	Чтение сказки «Козлятки и волк».	Содействовать: - знакомству детей со сказкой «Козлятки и волк»; - овладению умением понимать вопросы и отвечать на них; - развитию речи; - воспитанию сочувствия героям сказки.	Сказка «Козлятки и волк».
Октябрь	Повторение песенки «Пошёл котик на торжок...»	Содействовать: - напоминанию детям содержания народной песенки «Пошёл котик на торжок...»; - развитию речи; - воспитанию интереса к народному творчеству.	Солидный кот, в валенках, с тросточкой и с булкой под мышкой).
Ноябрь	Русская народная песенка «Как у нашего кота...».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием русской народной песенкой; - формированию умения слушать стихотворный текст, проговариванию звукоподражательных слов; - воспитание интереса к народному творчеству.	Рисунок – иллюстрация к песенке, игрушка – кот.
Ноябрь	Чтение сказки «Три медведя».	Содействовать: - знакомству детей со сказкой Л.Н. Толстого «Три медведя», - умению внимательно слушать относительно большие по объёму художественные произведения; - развитию внимания, слуха; - воспитанию интереса к сказкам.	Сказка Л.Н Толстого «Три медведя».
Ноябрь	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Содействовать: - воспоминанию с детьми знакомых сказок, помочь запомнить новую потешку; - развитию речи детей; - воспитанию любви к фольклору.	Сказка «Три медведя», потешка «Огуречик, огуречик...».
Ноябрь	Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».	Содействовать: - знакомству детей с песенкой-приказкой; - развитию слухового внимания; - воспитанию любви к народному творчеству.	Русская народная песенка «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».

Ноябрь	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Содействовать: - овладению умением детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; -умению договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; - желанию слушать потешку неоднократно; - знакомству со стихотворением С. Капутикян; - развитию речи детей; -воспитанию любви к художественной литературе.	Кукла в зимнем пальто алого цвета, отделённом мехом. Игрушки – собака, кошка, курочка, текст стихотворения.
Декабрь	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Содействовать: - овладению умением вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; - умению согласовывать слова в предложении; - развитию речи; - воспитанию звуковой культуры речи.	Предметные картинки.
Декабрь	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд».	Содействовать : - овладению умением слушать рассказ без наглядного сопровождения; - развитию речи; -воспитанию интереса к художественному произведению.	Рассказ Я. Тайца «Поезд».
Декабрь	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Содействовать: - знакомству детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного стихотворного текста; - развитию речи, активизированию в речи детей глаголов противоположных по значению; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, картинка – котёнок, поросёнок, воробей.
Декабрь	Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».	Содействовать: - овладению умением детей повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке; - развитию внимания, речи; - воспитанию интереса к художественному произведению.	Игрушечная кошечка.
Январь	Чтение сказки «Маша и медведь».	Содействовать: знакомству детей с русской народной сказкой «Маша и медведь»; - овладению умением рассматривать иллюстрации, понимать сюжет картинки; - развитию речи детей; - воспитанию умения сочувствовать.	Сказка «Маша и медведь».

Январь	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишка Ушастика».	Содействовать: - знакомству со сказкой «Приключение мишки Ушастика». - овладению детьми умением задавать вопросы и отвечать на них. - развитию внимания, речи детей. - воспитанию интереса к художественной литературе.	Фланелеграф, собачки-петушок, медвежонок.
Январь	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Содействовать: - знакомству детей с произведением Д. Биссета «Га-га-га», симпатии к маленькому гусёнку, открывающему миру; - развитию в произношении звукоподражания; - воспитанию интереса к произведению.	Игрушка гусёнок.
Февраль	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка – рёвушка».	Содействовать: - знакомству детей с произведением А. и П. Барто «Девочка – рёвушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой всё не нравится; - развитию внимания; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать.	Стихотворение «Девочка – рёвушка».
Февраль	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Содействовать: - знакомству детей с рассказом Г. Балла «Желтячок»; - овладению умением слушать произведения без наглядного сопровождения; - умению отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков; - развитию речи, внимания; - воспитанию желания слушать.	Иллюстрации к рассказу «Желтячок».
Февраль	Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением А. Барто «Кораблик». - овладению умением четко и правильно произносить слова. - развитию памяти, желания прочесть стихотворный текст целиком с помощью воспитателя; - воспитанию желания слушать стихотворение.	Игрушка – кораблик, иллюстрации к стихотворению.
Февраль	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок».	Содействовать: - знакомству с содержанием сказки - умению внимательно слушать литературные произведения без наглядного сопровождения; - умению различать животных угадывать их по описанию; - развитию внимания и речи детей; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать произведения.	Маски для драматизации.

Март	Русская народная песенка «Бежала лесочкам лиса с кузовочком».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием русской народной песенки «Бежала лесочком лиса с кузовочком»; - развитию памяти и внимания, поощрению попытки рассказывания стихотворного текста; - воспитанию слушать и эмоционально воспринимать произведения.	Иллюстрации к песенке или сюжетные картинки, игрушка лиса, корзинка.
Март	Русская народная закличка «Солнышко-вёдрышко».	Содействовать: - знакомству с русской народной закличкой «Солнышко-вёдрышко»; - обогащению и активизированию словаря; - развитию интонационной речи, памяти; - воспитанию интереса к фольклору.	Иллюстрация к русской народной закличке, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (с лоньшко, макет фасада избушки).
Март	Стихотворение А. Плещеева «Сельская песенка»	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка»; - умению согласовывать слова в предложении; - развитию памяти; - воспитанию любви к художественному творчеству.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетные картинки.
Апрель	Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Солтане»: «Ветер по морю гуляет».	Содействовать: - знакомству с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Солтане», - овладению умением рассматривать рисунки- иллюстрации; - умению рассказывать с помощью воспитателя, что нарисовано на картинке; - развитию речи, внимания; - воспитанию желания слушать художественные произведения.	Иллюстрации к сказке, сюжетные картинки, игрушка кораблик.
Апрель	Стихотворение А. Введенского «Мышка».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием стихотворения А. Введенского «Мышка»; - умению договаривать небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении; - развитию интонационной речи, памяти; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Иллюстрации к стихотворению, игрушка мышка, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (мышка, головка сыра).
Апрель	Русская народная потешка «Из-за леса, из-за гор...».	Содействовать: - знакомству детей с потешкой «Из-за леса, из-за гор...»; - овладению умением понимать вопросы; - развитию речи; - воспитанию интереса к художественному произведению.	Иллюстрации к потешке, сюжетные картинки по теме «Тележка» или модель тележки.

Апрель	Стихотворение «Сапожник».	Содействовать : знакомству с польским стихотворением «Сапожник», -овладению умением задавать вопросы и отвечать на них. - развитию интонационной речи; - воспитанию желания слушать стихотворения.	Сюжетные картинки, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(с апожки, туфельки, ботинки и т.р).
Май	Стихотворение А. Бродского «Солнечный зайчик».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением «Солнечный зайчик» -поощрению желания рассказывать стихотворение вместе с воспитателем; - развитию речи; - воспитанию интереса к произведению.	Зеркало, мольберт.
Май	Стихотворение Б. Заходера «Кискино горе».	Содействовать: - знакомству детей со стихотворением «Кискино горе» Б. Заходера, - совершенствованию умения понимать вопросы; - развитию памяти и внимания, поощрению попытки рассказывания стихотворного текста вместе с воспитателем; - воспитанию желания слушать художественное произведения.	Иллюстрации к стихотворению или сюжетная картинка по теме, игрушка кошка, муляж сосиски или рисунок.
Май	Сказка Н. Павловой «Земляничка».	Содействовать: - знакомству детей с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой; - развитию внимания, речи детей; - воспитанию любви к художественной литературе.	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(земляника, змея, комар, птичка, лягушка, мышка, туча, солнце), муляж землянички.

Перспективное планирование «Познавательное развитие».

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	«Построим мишки домик».	Содействовать: -овладению детьми умением дифференцировать понятия «большой- маленький», отвечать на вопросы» ; -развитию речи, мелкой и общей моторики, слухового восприятия. -воспитанию оказания помощи.	Плоскостные изображения домиков, мишек разной величины для фланелеграфа, строительные модули, большой плюшевый мишка.

Сентябрь	Игра «Волшебный мешочек».	Содействовать: -овладению умением дифференцировать основные цвета (синий, красный, жёлтый). -развитию речи, мышления, мелкой моторики. - воспитанию эмоциональной отзывчивости к окружающему миру.	Ширма, кукла би-ба-бо Бабушка, клубочки синего, красного, жёлтого цвета, мелкие игрушки тех же цветов, что и клубочки.
Сентябрь	«Цветочная поляна».	Содействовать: - знакомству детей с цветочной поляной; - активизированию словаря по теме за счёт слов: цветы, поляна, трава, жёлтые серединки, бабочки, жуки, кузнечики; -развитию речи; -воспитанию интереса к занятию.	Круглые лепестки цветов разного цвета, жёлтые серединки из плотной ткани, зелёная ткань, плоскостные фигурки насекомых.
Октябрь	«Сложим шар из разрезных картинок. Шары на осеннем празднике».	Содействовать: - овладению умением детей выделять части целого и из частей составлять целое, активизирование словаря по теме, выделять целое; - развитию памяти, внимания, моторики, ориентировке в пространстве, чувстве формы, пропорций; - воспитанию интереса к конструктивной деятельности.	Фланелеграф, картинки для фланелеграфа(рисунки разноцветных шаров с различными декоративными элементами), надувные шарики, разрезные картинки шаров, цветные карандаши, флажки(по 2 шт. на каждого ребёнка), сюжетные картинки, изображающие осенний праздник, изобилие рисунками шаров разного цвета и различной величины.
Октябрь	«Кроватка для неваляшки. Большая и маленькая неваляшки».	Содействовать: - формированию умения сооружать постройки по образцу; - развитию умения различать и называть основные формы строительного материала; - воспитанию интереса к конструированию.	Кукла-неваляшка(желательно на каждого ребёнка); игрушки, извлекающие звуки); лист бумаги белого цвета формата А4; деревянные детали конструктора; пластилин; бусинки для глаз пластилиновой неваляшки; косточки от вишни, семена тыквы; длинная охотничья спичка; пластилиновая основа, спички или зубочистки; круги из бумаги разного размера для аппликации неваляшки; клеящий карандаш; фломастеры; колокольчики, одноразовые контейнеры.

Ноябрь	Заборчик для уточки. Игра «Волшебный мешочек».	Содействовать: - овладению детьми умением конструировать несложные сооружения, - развитию игровых навыков, воображения, конструктивных праксис, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления - активизированию словаря по теме.	Кубики одного размера, но разного цвета; игрушечные утка, утята(по количеству детей), мешочек.
Декабрь	Игра «Найди миски для кошки и котенка».	Содействовать: - знакомству детей с домашними животными: кошкой и котенком, - овладению умением называть части игрушки, -умению отвечать на вопросы, произносить звукоподражания, сравнению предмета по нескольким признакам(величине, цвету), - развитию внимания, памяти, речи, общей моторики, тактильного ощущения. -воспитанию интереса к занятию.	Сюжетная картинка «Кошка с котятами», игрушечные кошка и котенок, игрушечные миски разной величины и цвета.
Декабрь	Игра «Найди будку каждой собачке».	Содействовать: - овладению умением строить из кубиков простейшие сооружения; -умению выделять величину предметов, соотносить разные предметы по величине, - развитию внимания, мелкой моторики; -воспитанию интереса к занятию.	Игрушки- две собачки разной величины; строительный материал(кубики, призмы), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(по три фигурки собак и будок разной величины), бруски, кубик, призма.
Декабрь	«Сравнение игрушек собаки и щенка».	Содействовать: - знакомству детей с домашними животными(собака и щенки), - овладению умением сравнивать игрушки по величине, различать их части, отвечать на вопросы, произносить звукоподражание, - развитию речи, слухового внимания, общей моторики, тактильного ощущения. -воспитанию интереса к занятию.	Сюжетная картинка «Собака со щенятами», игрушечные собака и щенок, ширма.

Январь	«Какая наша неваляшка?»	Содействовать: - овладению детьми умением строить по образцу, с построением усложняющихся объектов; - развитию умения устанавливать строение конструируемого предмета, формы конструктивных деталей; - воспитанию самостоятельности.	Детали деревянного конструктора – пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления куклы-неваляшки средней величины - картонные круги разного цвета(красный, синий, зеленый, желтый), короткая бахрома (или заготовка-полоски из распущенных ниток) , голубые бусинки или маленькие плоские пуговички, красные пуговицы крупные ; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, пастельные принадлежности для кукольной кровати, неваляшки(игрушки)- большая и маленькая, обязательно разных цветов.
Февраль	Игра «Спрячь зайку от лисы»	Содействовать: - овладению умением различать и называть материалы, из которых изготовлены предметы, сравнению игрушки по размеру, описыванию их; - развитию внимания, речи, общей моторики. -воспитанию желания оказывать помощь, интересу к коллективной работе;	Макеты домиков из разных материалов(конструктора, бумаги, дерева, глины, пластилина, ткани, спичечных коробков, спичек), кубики, две игрушки зайца: мягкая игрушка среднего размера и маленькая фигурка(статуэтка).
Февраль	«Машины».	Содействовать: - овладению умением располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу; - активизированию словаря по теме; -умением различать цвета; - развитию памяти, мышления, зрительного восприятия , мелкой моторики. -воспитанию интереса к занятию.	Игрушечные автомобили разной величины на каждого ребенка, кирпичики, игрушечные гаражи по цвету автомобилей.
Март	Игра «Угадай по описанию»	Содействовать: -знакомству с предметами одежды; -овладению умением последовательного одевания на прогулку, - развитию внимания , восприятия, речи, общей моторики, - воспитанию интереса к игре.	Кукольная одежда, кукла, игрушечные шкаф, стул; картинки с изображением одежды и обуви разного цвета.

Март	«Корова и теленок» (сравнение)	Содействовать: - овладению детьми умением выполнять построение заборчика из кирпичиков, работать коллективно, сравнению и различию коровы и теленка; -развитию в игре мелкой моторики рук. -воспитанию интереса к занятию.	Строительный материал(кирпичики) для воспитателя и каждого ребенка, игрушки- корову и теленка(или фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(корова, теленок)).
Апрель	Игра» Кто спрятался?»	Содействовать: - знакомству детей с внешними признаками медведя, -умению образовывать слова с уменьшительно- ласкательным значением; - развитию внимания, памяти, речи; -воспитанию интереса к занятию.	Сюжетная картина «Медвежья семья», игрушечные маленький и большой мишка.
Апрель	«Расставь предметы так же как на картинке».	Содействовать: - овладению детьми умением слушать; -развитию игровых навыков, воображения ,моторики, речи, памяти, мышления, слухового восприятия -воспитанию дружелюбных отношений в игре.	Кубики, кукла, мяч,
Май	«Подари петушку пёрышко».	Содействовать: - овладению умением детей различать и называть цвета: красный, жёлтый; - формированию способностей детям повторять простые и более сложные фразы, используя вопрос и восклицание(«Какое пёрышко тебе подарить?», «Очень красивый хвост!»); - развитию речи детей; -воспитанию дружелюбных отношений в игре.	Картина с изображением большого петушка, перья двух цветов.
Май	Сравни игрушки.	Содействовать: - овладению детьми умениями сравнивать предметы по нескольким признакам, - развитию внимания, восприятия речи, сенсорных возможностей. - воспитанию интереса к игровой деятельности.	Игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению.

Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Познавательное развитие» (конструирование).

Месяц	Тема	Задачи	Материал
-------	------	--------	----------

Сентябрь	«Построим будку для собачки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить из кубиков простейшие сооружения; - выделению величины предметов, соотношению разных предметов по величине, ходить по прямой дорожке с перешагиванием через предметы высотой 10-15 см. -развитию мелкой моторики, мышления. - воспитанию желания помочь животному. 	Игрушки - две собачки разной величины; строительный материал (кубики, призмы), фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (по три фигурки собак и будок разной величины), бруски, кубики, призма.
Сентябрь	«Кроватка для неваляшки(усложненная конструкция)».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить по образцу кроватку с построением усложняющихся объектов, применяя разнообразные по форме и набору строительные детали; - развитию умения устанавливать строение конструируемого предмета; - воспитанию самостоятельности. 	Детали деревянного конструктора- пластины, кубики, бруски; заготовки для изготовления куклы –неваляшки средней величины- картонные круги разного цвета(красный, синий, жёлтый, зелёный), короткая бахрома(или заготовка- полоски из распущенных ниток), голубые бусинки или маленькие плоские пуговички, красные пуговицы крупные; клейкая бумага для скрепления деталей, пластилин, постельные принадлежности для кукольной кроватки, неваляшки(игрушки) – большая и маленькая, обязательно разных цветов.
Октябрь	«Превращение башни в поезд».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением сооружать постройки по образцу, различать и называть основные формы строительного материала(кубик, кирпичик), цвет (красный, жёлтый, зелёный), величину(высокий, низкий, длинный, короткий, большой, маленький); - формированию умением на ощупь находить в сыпучих материалах предметы заданной формы; - развитию мелкой моторики. - воспитанию желания помогать, создавать и обыгрывать постройки. 	Мешочек с горохом, в котором спрятаны кубики разного цвета по количеству детей, наборы из трёх кубиков жёлтого, красного, зелёного цвета для воспитателя и каждого ребёнка, маленькие твёрдые игрушки-фигурки.

Октябрь	«Кормушка для птиц»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением различать предметы по размеру - умению выполнять движения вслед за воспитателем. - развитию мелкой моторики, - воспитанию желания заботиться о птицах; 	<p>Разные виды зерна(пшено, семечки, горох и т. п.) в коробочках, 5-ти литровая пластиковая бутылка, пустые пакеты из под молока, карандаш, ножницы, шило, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (воробей, синицы, вороны, сороки), два мешочка.</p>
Ноябрь	«Коробка для игрушек».	<p>Содействовать: овладению умением путём конструирования видоизменять знакомые предметы,</p> <ul style="list-style-type: none"> - умению распознавать предметы, имеющие круглую форму (плоские, объёмные), находить круг по описанию - работать коллективно; - развитию интереса к конструированию, двигательной активности, выполнению сюжетной игры; - воспитанию интереса к занятию. 	<p>Коробка картонная, скотч, круги из цветной бумаги разного размера, клей, кисть, салфетка, игрушки(мячи, колечки), ножницы.</p>
Ноябрь	«Поможем построить теремок».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением строить домик, делая перекрытия; -умению оценивать свою работу и работу товарища, играть с постройками, строить башню из кубиков разной формы, различать игрушки по цвету, величине, находить нужную фигуру по описанию; - развитию внимания , мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию. 	<p>Иллюстрация к сказке, игрушки-мышка, лягушка, зайка, лиса, волк, медведь; строительный материал(кубики, кирпичики, призмы, бруски, цилиндры).</p>
Декабрь	«Подставки для ёлочек».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладению умением находить нужную фигуру, соединять две фигуры в одно целое, вставляя одну в отверстие другой; -умением различать предметы по величине, находить предметы по описанию; -развитию умения выполнять ходьбу с перешагиванием через препятствия, обходя предметы. - воспитанию интереса к занятию. 	<p>Веточка ёлочки, фигурки ёлочек разной величины, подставки под ёлочки, «сугробы» (фигурки из картона), «дорожка» (лента или иная полоска), коробка в виде саней или игрушечный грузовик, фигурки ёлочек разной величины, подставки под ёлочки.</p>

Декабрь	«Санки для зверят».	Содействовать: - овладению умением выполнять построение конструкции по образцу, различать длинную грань и короткую, бросать мячики(шарики), - умению обыгрывать постройку. - формированию общей моторики, - развитию быстроты в подвижной игре, меткость; - знакомству с понятиями «один- много»; - воспитания желания играть со сверстниками.	Игрушки- мышки, собачки, котята и т. д., строительный материал(кубики, кирпичики для воспитателя и на каждого ребёнка), мешочек.
Январь	«Полочка для кукольной обуви».	Содействовать: - овладению умениями строить полочку из строительного материала(кубиков, кирпичиков), делать перекрытия, различать разные виды обуви, понятию «один – много», строиться в колонну друг за другом ; - развитию двигательной активности; - воспитанию желания помогать , создавать и обыгрывать постройку.	Фланелеграф, фигурки для фланелеграфа(кукла, разные виды обуви), строительный материал(кубики, кирпичики).
Январь	«Стол для кукол»	Содействовать: - овладению умением строить стол из строительного материала(кубики, кирпичики), делая перекрытия; - умениями играть с игрушками, ползать на четвереньках, проползать под препятствием; - закреплению понятия «один – много» - развитию мелкой моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Мебель игрушечная (стулья), строительный материал(кубики, кирпичики), куклы.
Февраль	«Стулья для кукол».	Содействовать: - овладению в умении строить стульчики из строительного материала, играть с игрушками, различать цвет; - развитию внимания; - воспитанию желания помогать, создавать и обыгрывать постройку.	Строительный материал(кубики, кирпичики).

Февраль	«Лодочка для кошки».	Содействовать: - овладению умениями строить из строительного материала лодочку, делать сравнение по нескольким признакам, выполнению движений вслед за воспитателем, бегать в колонне; - развитию двигательной активности; - воспитанию интереса к конструированию.	Сюжетные картинки, игрушки(пароход, лодка), строительный материал(кирпичики, треугольная призма), мешочек.
Март	«Сиденья для автобуса».	Содействовать: -овладению умениями строить из строительного материала(кубики, кирпичики) различные предметы, играть с ними поощрять инициативу; - развитию мелкой моторики; - воспитанию желания играть с постройками.	Сюжетные картинки, строительный материал(кубики, кирпичики), корзина с игрушками, имеющими разную форму.
Март	«Широкая и узкая дорожки».	Содействовать: - овладению умениями конструировать несложные конструкции, - развитию игровых навыков, воображения, мелкой моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, активизирования словарного запаса по теме. -воспитанию интереса к занятию.	Кирпичики одного размера по12 штук для каждого ребёнка, игрушечные машины разные по цвету и величине.
Апрель	«Построй такую же башню как на картинке».	Содействовать: -овладению умением создавать несложные конструкции, находить в них сходство и различия; - развитию игровых навыков, воображения , моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, активизированию словарного запаса по теме; - воспитанию интереса к конструктивной деятельности.	Кубики одного размера, но разного цвета.
Апрель	«Построй по образцу».	Содействовать: -овладению умениями создавать несложные конструкции; - развитию игровых навыков, воображения, моторики, слухового восприятия, речи; -воспитанию интереса к занятию.	Кубики, треугольные призмы, картинки с изображением любых предметов, знакомых детям; те же предметы что и на картинках.

Май	«Подставка для игрушек».	Содействовать: - овладению умениями создавать несложные конструкции, сравнивать предметы по нескольким признакам; - развитию внимания, речи, сенсорных возможностей; - воспитанию интереса к конструктивной и игровой деятельности.	Кирпичики, пластины, игрушки, отличающиеся по размеру, цвету, назначению.
Май	«Поможем построить забор для зоопарка».	Содействовать: - овладению умениями создавать несложные конструкции; - развитию игровых навыков, воображению, моторики, слухового восприятия, речи, памяти, мышления, словарного запаса; - воспитанию интереса к конструктивной и игровой деятельности.	Игрушечные звери разного размера, кубики разного цвета, погремушка.

Перспективно- тематическое планирование в группе раннего возраста по образовательной области «Познавательное развитие» («Ребёнок и окружающий мир»).

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Игрушки. Мишка. Рассматривание большого и маленького мишек.	Содействовать: - знакомству детей с названиями предметов ближайшего окружения: «игрушка», «мишка»; -умению описывать игрушку (называть части, величину, признаки) -умению находить ее изображение на картинках, сравнению большой и маленькой игрушки; - развитию речи, обогащению словаря детей; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Два плюшевых мишки, отличающихся по размеру, картинки с изображением разных игрушек(заяц, грузовик, кукла, 2-3 изображения мишки).
Сентябрь	Любимые игрушки.	Содействовать: - знакомству детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; - умением отвечать на вопросы. Описывать игрушку и действия с ней, выполнению простых поручений; - развитию речи, тактильных ощущений; обогащению словарного запаса по теме; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Три игрушки из разных материалов – плюшевый мишка, резиновая уточка, пластмассовая кукла; картинки с изображением этих игрушек.

Сентябрь	Дружная семья.	Содействовать: -знакомству детей с понятием «семья»; -развитию навыкам общения, общей моторики; -воспитанию интереса к игре.	Игрушки, изображающие курицу и петуха, жёлтые помпончики(цыплята), небольшая ширма.
Сентябрь	Осень золотая.	Содействовать: - расширению представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; - развитию художественного восприятия, внимания; - воспитанию интереса к природе.	Яркие осенние листья разной формы и цвета(из цветной бумаги).
Октябрь	Морковка от зайчика.	Содействовать: - расширению представления детей об овощах (о морковки); - формированию доброжелательного отношения к окружающим; -воспитанию любви и заботы о других.	Игрушечный зайчик, целая и тёртая морковь.
Октябрь	Петушок с семьей.	Содействовать: - овладению умением детей слушать сказку в инсценированном варианте; - знакомству с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; - закреплению понятия «семья»; - воспитанию интереса к сказкам.	Игрушки курочки, петушка, цыпленка, фланелеграф, плоскостные фигуры петуха, курицы, цыпленка, лягушки, кота, забора.
Октябрь	Кто нам помогает?	Содействовать: - формированию представления о труде взрослых и воспитанию уважительного отношения к нему; - умению называть действия, изображенные на сюжетных картинках, - умению отвечать на вопросы, называть предметы – помощники няни и их назначения, обогащению словарного запаса; - развитию общей моторики, внимания; - воспитанию интереса к движениям под музыку.	Предметы, которыми пользуется помощник воспитателя(няня): фартук, косынка, тряпки, лейка, веник, кастрюля, половник; тряпки по количеству детей; сюжетные картинки с изображением действий, предметы, изображенные на картинках.
Октябрь	Чайная посуда.	Содействовать: -расширению представления о посуде, знакомству с названиями предметов чайной посуды и их назначении; - расширению словарного запаса; -умению выполнять поручения; - развитию речи; - воспитанию интереса к окружающему.	Предметы настоящей чайной посуды(заварочный чайник с заваренным чаем, сахарница с сахаром, чайные ложки, блюдца, чашки по количеству детей, а также для двух кукол и воспитателя).

Октябрь	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...	Содействовать: - знакомству детей с элементарными представлениями об осенних изменениях в природе; - формированию умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку; - умениями выделять ствол, ветки и листья деревьев; - развитию познавательного интереса; - воспитанию умения радоваться красивому, бережно относиться к природе.	Кукла Маша и одежда для неё.
Ноябрь	Рассматривание игрушечных машин.	Содействовать: - овладению умением различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; - умениями описывать разные игрушечные машины; - развитию речи, внимания, общей моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Игрушечные машины (машина, автобус, грузовик), картинки с изображением машин, игрушки, которые могут поместиться в кузов игрушечного грузовика.
Ноябрь	Лошадь с жеребенком.	Содействовать: - знакомству детей с лошадью и жеребенком; - овладению умениями сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошадки, произношению звукоподражания; - развитию внимания, речи, общей моторики, тактильных ощущений; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Игрушечная лошадка, картинки с изображением лошади и жеребенка, кукла, сюжетная картина «Лошадь и жеребенок».
Ноябрь	Комнатные растения в нашей группе.	Содействовать: - знакомству детей с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; - овладению умением внимательно рассматривать одно растение, различать его части(листья, цветы) и называть их ; - развитию речи, внимания; - воспитанию любознательности.	Комнатные растения группы, лейка, маленькие тряпочки.
Ноябрь	Рыбка плавает в воде.	Содействовать: - совершенствованию элементарным представлениям детей об аквариумных рыбах; - формированию интереса к обитателям аквариума; - воспитанию наблюдательности.	Аквариум с золотой рыбкой. Корм для рыб.

Декабрь	Игра с матрешками.	Содействовать: - формированию интереса у детей к новой игрушкой; - умению сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; - закреплению название основных цветов: желтый, красный; - развитию внимания; - воспитанию интереса, любознательности.	Плоскостные фигурки и объемные матрешки из трех элементов.
Декабрь	Одевание куклы на прогулку.	Содействовать: - совершенствованию представлений об одежде, о назначении вещей; - способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; - развитию активизирования словаря по теме; - воспитанию интереса к занятию.	Кукла, коробка с кукольными вещами.
Декабрь	Зима.	Содействовать: - совершенствованию представления о зиме, ее признаках; - умению отмечать погодные условия, различию сезонной одежды (зимнюю); - способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; - развитию внимания, речи, общей моторики; - воспитанию интереса к занятию.	Кукла, кукольная одежда, игрушечный платяной шкаф.
Декабрь	У кормушки.	Содействовать: - знакомству детей к элементарным представлениям о кормушках для птиц; - формированию доброго отношения к птицам, желанию заботиться о них; - воспитанию любви к природе.	Кормушка для птиц, конверт с письмом, корм для птиц(семечки, зернышки, хлебные крошки).
Декабрь	Зимние забавы родителей и малышей.	Содействовать: - совершенствованию представления о зимних играх у детей; - овладению умением рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению; - воспроизведению движений конкретных действий, сопровождению их речью; - развитию слухового восприятия, навык соотнесения зрительного образа со слуховым; активизированию словаря по теме «Зима»; - воспитанию интереса, любознательности.	Сюжетная картина «Зимние забавы», маленькие кусочки ваты, картинки с изображением снежинки, снеговика, санок, зимней шапки, шарфа.

Январь	В обувном магазине.	Содействовать: - овладению навыками различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы; - развитию речи, общей моторики, слухового, зрительного восприятия, активизированию словаря по теме «Обувь»; - воспитанию желания помочь тем, кто в этом нуждается.	Картинки с изображением обуви ,полка (этажерка) для обуви, детские зимние ботинки и летние сандалии(по две пары); кукольные туфли и тапочки, кукольная полочка для обуви.
Январь	Снеговик и ёлочка.	Содействовать: - расширению представления детей о деревьях - формированию у детей свойства снега; - формированию доброжелательного отношения к окружающему миру; - развитию любознательности, внимания; -воспитанию наблюдательности.	Игрушка снеговик, или снеговик вылепленный из снега, цветные льдинки с петельками. Ель (растущая на участке или дерево, поставленное в сугроб после новогоднего праздника).
Январь	Знакомство с волком.	Содействовать: -знакомству детей с животными леса: дать представление о волке; - овладению умениями рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию; - развитию речи; - воспитанию интереса к окружающему.	Небольшая ширма, игрушки волка(кукла би-ба-бо), снеговика, сюжетная картина«Волк в лесу», мешочек, шишки, желуди, желтая и синяя корзинки, картинки с изображением дуба и ели.
Февраль	Одежда и обувь.	Содействовать: -овладению умениями классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону; - развитию внимания, памяти, речи; - обогащению словарного запаса; - воспитания желания помогать тем, кто в этом нуждается.	Предметные картинки с изображением зимней и летней обуви и одежды, коробочка для них, кукольная одежда и обувь для зимнего сезона.
Февраль	Игрушки и посуда.	Содействовать: - совершенствованию представления о том, для чего нужна посуда; - овладению умениями детей классифицировать посуду; - развитию внимания, памяти, воображении, речи; - воспитанию культуры поведения.	Настоящая пластмассовая посуда, мягкие игрушки, предметные картинки с изображением посуды, игрушек.
Февраль	Мебель в нашей группе.	Содействовать: -овладению умением детей различать и называть предметы мебели, рассказыванию об их назначении, группированию предметов по признакам; - развитию внимания , речи; - воспитанию любознательности у детей.	Картинки с изображением мебели, игрушечная мебель, кукла.

Март	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов.	Содействовать: - овладению умениями различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плавает; - умению четко и правильно произносить звук «у»; -умению различать громкий и тихий звук; - развитию внимания, интереса к экспериментальной деятельности; - воспитанию внимания, любознательности.	Пластмассовый пароход, бумажные кораблики, морские камушки, иллюстрации с изображением больших и маленьких пароходов, таз с водой.
Март	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая(игрушки).	Содействовать: - овладению умениями детей различать и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; - развитию внимания, речи детей; - воспитанию интереса к занятию.	Игрушечные машины (легковая, грузовая, автобус, трамвай), игрушечный руль.
Март	Котёнок Пушок.	Содействовать: - формированию у детей представления о домашних животных и их детёнышах; - развитию речи детей; - воспитанию доброжелательного отношения к животным.	Панорама русской избы, печь, игрушечный котёнок.
Март	Покормим птичек.	Содействовать: -овладению умениями детей наблюдать за птицами, сравнивать их; - развитию внимания, речи, памяти; - воспитанию любви к живым существам и желание помогать им (кормить).	Картинки с изображением действий птиц, зерна, крошки.
Март	Домашние животные и их детеныши.	Содействовать: -знакомству детей с домашними животными и их детенышами; - умению называть и сравнивать их по величине; -развитию любознательности, памяти, внимания, речи; обогащению словарного запаса; - воспитанию любви к животным.	Сюжетные картинки с изображением коровы, лошади, собаки, кошки и их детенышей.
Апрель	Игра «Куда что положить?»	Содействовать: - овладению умением группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы; - развитию мышления, речи, внимания, восприятия; -обогащению словарного запаса; - воспитанию внимания, любознательности.	Игрушечная посуда, кукольная одежда, муляжи овощей, корзина, кукольный шкаф, полочка, погремушка.

Апрель	Кто трудится на огороде.	Содействовать: - овладению умением различать предметы на огороде, - знакомству с трудовой деятельностью на приусадебном участке; - расширению словарного запаса детей, - развитию игровых навыков; - развитию речи как средства общения; - воспитанию любви к труду.	Фланелеграф, предметные картинки с изображением видов деятельности представителей различных профессий (врача, повара, учителя), муляжи овощей (помидора, огурца, моркови).
Май	Где живут домашние птицы.	Содействовать: - выявлению и систематизированию знания детей о домашних птицах; - расширению словарного запаса, слухового внимания; - развитию речи как средства общения; - воспитанию интереса к занятию	Предметные картинки с изображением домашних птиц или соответствующие игрушки, фланелеграф.
Май	Любимые игрушки ребят.	Содействовать: - овладению умением составлять простые предложения из словосочетаний; - развитию общей моторики, слухового внимания; - воспитанию интереса к занятию.	Различные игрушки в группе.
Май	Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки).	Содействовать: - овладению умением называть цвет, величину предмета, материал из которого они сделаны; - развитию общей моторики, слухового внимания, речи как средства общения; - расширению словарного запаса.	Карандаши, краски, кисточки.
Май	Что есть на нашем участке?	Содействовать: - овладению умением наблюдать; - развитию слухового внимания; - расширению кругозора, словарного запаса; - воспитанию бережного отношения к природе.	Муляжи овощей, гербарий.

3.10. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Декларация прав ребенка;
3. Конституция Российской Федерации;
4. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (от 24.07.1998 года № 124-ФЗ);
5. Концепция дошкольного воспитания;
6. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014);
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
9. Комментарий к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249
10. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима

работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13), утвержденные Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26;

11. Постановление правительства ХМАО-Югры от 05.09.2013 №359-п «О порядке предоставления психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, в своем развитии, социальной адаптации»;

12. Рекомендации, изложенные в Письме Министерства образования России от 27.03. 2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения».

3.11. Перечень литературных источников

1. Арапова-Пискарева Н.А., «Формирование элементарных математических представлений в детском саду», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2009;

2. Аكوпова Э.С., Иванова Е.Ю. Гармоничное развитие дошкольника: Игры и занятия. – М.: АРКТИ, 2007;

3. Белова О.Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы». – Волгоград: Учитель, 2015;

4. Баранова Е.В., Савельева А.М., «От навыков к творчеству», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2009;

5. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. — М.: Гном-Пресс, 2002 —64 с. (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с ЗПР);

6. Баряева Л. Б., Голубева Г. Г., Лопатина Л. В. Программа логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении: сб. метод. рекомендаций и прогр., РГПУ — СПб., 2009;

7. Валитова И.Е., «Психология развития ребенка дошкольного возраста», Минск, и: Университетская, 1999;

8. Венгер Л.А. «Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте», Москва, 1980;

9. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., «Зарубежные психологи о развитии ребенка-дошкольника», Москва, И: Мозаика-Синтез, 2006;

10. Волкова Г.А., «Методика психолого-педагогического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики», Санкт-Петербург, и: Детство-Пресс, 2003

11. Волкова Л.С., «Логопедия», Москва, и: Владос, 2003;

12. Волковская Т.Н., Юсупова Г.Х., «Психологическая помощь дошкольникам с ОНР». Москва, и: Книголюб, 2004;

13. Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. «Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры», Санкт-Петербург, и: Детство-Пресс, 2002;

14. Губанова Н.Ф., «Игровая деятельность в детском саду», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2008;

15. Дыбина О.В., «Ребенок и окружающий мир», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2005;

16. Дыбина О.В. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 96с.: цв.вкл. (Серия «Вместе с детьми».)

17. Зацепина М.Б., «Культурно-досуговая деятельность в детском саду» Москва, и: Мозаика-Синтез, 2009;

18. Зацепина М.Б., «Музыкальное воспитание в детском саду» Москва, и: Мозаика-Синтез, 2008;

19. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. «Праздники и развлечения в детском саду» Москва, и: Мозаика-Синтез, 2008;

20. Ихсанова С.В. «Система диагностико-коррекционной работы с аутичными дошкольниками», Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2017;

21. Комарова Т.С., «Школа эстетического воспитания», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2009;

22. Комарова Т.С., «Детское художественное творчество», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2005;

23. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., «Трудовое воспитание в детском саду», Москва, И: Мозаика-Синтез, 2005;

24. Кондратенко И.Ю., Карпухина И.В., Лагутина А.В., «Выявление и преодоление речевых нарушений в дошкольном возрасте», Москва, и: Айрис-пресс, 2005;

25. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно-методического обеспечения/ Под ред. Л.С. Сековец. – М.: АРКТИ, 2005. – 248 с. (Коррекционная педагогика);

26. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Организационные вопросы программно-методического обеспечения/ Под ред. Л.С. Сековец. – М.: АРКТИ, 2006. – 248 с. (Коррекционная педагогика);
27. Маркова Л.С. Организация коррекционно-развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002. – 187 с.:
28. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. «Аутичный ребенок. Пути помощи» (серия «Особый ребенок»), Москва, и: Теревинф, 2017;
29. Новикова И.М., «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», Москва, И: Мозаика-Синтез, 2010;
30. Новикова В.П., «Математика в детском саду», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2009;
31. «От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редю Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2014. – 352с.;»
32. Петрова В.И., Стульник Т.Д., «Нравственное воспитание в детском саду», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2008;
33. Саморукова П.Г., «Методика ознакомления детей с природой в детском саду», Москва, и: Просвещение, 1992;
34. Смирнова «Межличностные отношения дошкольников: диагностика, проблемы, коррекция», Москва, И: Владос, 2003;
35. Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2008;
36. Степаненкова Э.Я. «Методика проведения подвижных игр», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2005;
37. Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2009;
38. Степанова О.А., «Справочник учителя-логопеда ДООУ», Москва, и: Творческий центр, 2009;
39. Степанова О.А., «Программы для ДООУ компенсирующего и комбинированного вида», Москва, и: Творческий центр, 2008;
40. Ривина Е.К. «Знакомим дошкольника с семьей и родословной», Москва, и: Мозаика-Синтез, 2008;
41. Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребенком» Методическое пособие, Москва: Владос, 2017;
42. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. - М.: АЙРИС-ПРЕСС, 2004;
43. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Коррекция нарушения речи». Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. - М.: «Просвещение» 2008;
44. Фомичев М.Ф., «Воспитание у детей правильного произношения», учебное пособие для педагогических училищ, Москва, и: Просвещение, 1989;
45. Хватцев М.Е., «Логопедия. Работа с дошкольниками», Санкт-Петербург, и: Дельта, 1995;
46. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения по развитию речи: пособие для прак. работников ДООУ/Г.С.Швайко; {под. ред. В.В. Гербовой}. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008.- 176 с. – (Дошкольное воспитание и развитие);
47. Picture exchange communication system – PECS (коммуникационная система обмена изображениями).