

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 2 «Дюймовочка»

Принято  
На Педагогическом совете № 1  
От «31» 08 2020 г.

Согласовано  
На заседании  
Родительского комитета 01  
От «1» 08 2020 г.

Утверждено  
Приказом № 21 от «01» 07 2020 г.  
Заведующий МБДОУ № 2 «Дюймовочка»  
Е.Г. Е.Г. Бояркина



**Рабочая общеобразовательная программа  
в младшей группе «Кроха»  
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели:  
Ангольд О.В.  
Чагина Т.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (общая характеристика учебного предмета, курса).....	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	7
1.2.1 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы ....	7
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Общие положения.....	7
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.....	7
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	8
2.2.2. Познавательное развитие.....	11
2.2.3. Речевое развитие.....	14
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	15
2.2.5. Физическое развитие.....	18
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	20
2.3.1. Возрастные особенности детей.....	28
2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	29
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	30
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	32
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	36
2.6. Описание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.....	36
2.7.Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.....	38
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	39
3.1. Режим дня и распорядок.....	39
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	40
3.2.1. Расписание занятий.....	42
3.2.2. Календарный учебный график.....	42
3.2.3. Учебный план.....	43
3.2.4. Тематическое планирование образовательной деятельности.....	44
3.2.5. Циклограммы образовательной деятельности.....	42
3.2.6. Планирование традиционных событий, праздников.....	51
3.3. Условия реализации программы.....	51
3.3.1. Психолого-педагогические условия.....	51
3.3.2. Кадровые условия.....	51
3.3.3. Материально-технические условия.....	51
3.3.4. Финансовые условия.....	51
3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды....	51
3.4. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.....	52
3.5. Перечень литературных источников.....	52
Приложения	
Приложение 1. Примерное комплексно -тематическое планирование.....	58
Приложение 2. Перспективно- тематическое планирование содержания организованной	60

деятельности детей по освоению образовательных областей в средней группе на 2020-2021 уч. год.

Приложение 3. Примерный список литературы для чтения детям. 103

Приложение 4. План работы по программе «Социокультурные Истоки» на 2020-2021 учебный год. 105

Приложение 5. Примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования. 107

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 2 «Дюймовочка».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими друг друга. Программы обеих частей соответствуют идеям и логике ФГОС ДО.

В Программе предусмотрено следующее соотношение между обязательной и формируемой частями:

- обязательная часть - не менее 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации Программы;
- формируемая часть - не более 40% от общего объема Программы.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

При разработке обязательной части Программы использовались подходы и принципы ФГОС ДО, а также примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В части, формируемой участниками образовательных отношений используются парциальные программы и технологии: Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмин, А.В. Камкина, «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также достижения воспитанниками готовности к школе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности

Обе части Программы реализуются через:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе непосредственной образовательной деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Обеспечивает совместную и самостоятельную деятельность детей (совместная деятельность предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками; под самостоятельной деятельностью детей понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- содействие духовно-нравственному и интеллектуальному развитию, направленному на приобщение детей к русской народной культуре, лучшим народным традициям, развитию творческих способностей детей, знакомству с историей народного творчества;
- на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно- нравственного развития и воспитания ребенка;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Участниками образовательного процесса являются педагоги, воспитанники детского сада и их родители (законные представители). Для продуктивной организации воспитательно-образовательного процесса и реализации Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст (от 4 до 4 лет), и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Нормативной базой для составления рабочей программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №2 «Дюймовочка» являются:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав МБДОУ №2 «Дюймовочка».
- Образовательная программа МБДОУ  
Срок реализации программы 1 год.

### **1.1.1. Цель и задачи реализации Программы**

#### **Цель Программы:**

Создание условий для развития личности ребёнка дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, обеспечивающих социокультурное и духовно-нравственное развитие всех участников образовательных отношений.

#### **Задачи Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- приобщение детей к социокультурным ценностям России;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

При построении рабочей программы учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип адекватности возрасту;
- принцип учёта гендерной специфики развития детей дошкольного возраста;
- принцип взаимодействия с семьей;
- принцип индивидуализации.

#### **Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «Истоки»:**

Программа является современной интегративной программой, реализующей деятельностный подход к развитию ребенка и культурологический подход к отбору содержания образования.

Принципы:

принцип развивающего образования, целью которого является психическое развитие ребенка;

принципы научной обоснованности и практической применимости, основывается на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики;

решение поставленные цели и задачи на разумном минимально необходимом и достаточном материале, не допуская перегруженности детей;

единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования дошкольников;

принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой образовательных областей;

принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса. Данный подход подразумевает широкое использование разнообразных форм работы с детьми как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей и использует ведущую деятельность дошкольника — игру как основу организации жизнедеятельности детского сообщества.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (общая характеристика учебного предмета, курса).**

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, показывающих динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

### **1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования детей младшего возраста (3-4 года).**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и др.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к стихам и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При ее реализации педагогами проводится оценка индивидуального формирования интегративных качеств воспитанников в рамках педагогической диагностики, показывающей динамику в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Педагогический мониторинг решает следующие задачи:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
2. Оптимизация работы с группой детей.

Результаты реализации программы «Истоки» отслеживаются через мониторинг в соответствии с требованиями программы.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Веракса, - 60 % от организации образовательной деятельности

Работа по парциальным программам:

«Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой,

Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмина проводится в течении дня в совместной деятельности педагога и детей, самостоятельной детской деятельности в ходе режимных моментов.

В младшей группе целями программы являются:

- Первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды и деятельности в ней человека;
- Развитие способности следовать нравственным нормам и правилам на основе формирующихся у детей потребностей в социальном соответствии;
- Развитие способности чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть благодарными, заботливыми и внимательными к родителям и другим близким людям;
- Развитие навыков делового, познавательного и личностного общения со сверстниками и взрослыми.

### **Образовательные области и их компоненты по ФГОС ДО (цели и задачи образовательных областей)**

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

	<p>Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</p> <p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>
Познавательное развитие	<p>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>Формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>Развитие воображения и творческой активности;</p> <p>Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
Речевое развитие	<p>Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;</p> <p>Развитие речевого творчества;</p> <p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</p> <p>становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>Формирование элементарных представлений о видах искусства;</p> <p>Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</p> <p>Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>
Физическое развитие	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,</p> <p>овладение подвижными играми с правилами;</p> <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>

### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта,



эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**
- **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**
- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**
- **Формирование основ безопасности.**

### **Содержание психолого-педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.*

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

*Ребенок в семье и сообществе,  
патриотическое воспитание*

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

*Самообслуживание, самостоятельность  
трудовое воспитание*

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши;

насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

#### *Формирование основ безопасности*

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

**Программа «Социокультурные истоки» в реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» способствует:**

- созданию условий для активного приобщения всех участников образовательных отношений к базисным социокультурным ценностям родного Отечества;
- развитию социокультурной основы личности;
- интеграции знаний о среде, в которой живёт и развивается ребёнок, формированию опыта её целостного восприятия;
- созданию единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольной организации и семье, повышению педагогической культуры родителей;
- формированию *семейных ценностей* (любовь и уважение к семье, родителям, людям старшего поколения; братьям и сестрам; желание оказывать им посильную помощь, проявлять сочувствие, милосердие); уважению семейных традиций;
- формированию понятия ценности человеческой жизни, значимости и неповторимости каждого человека; представлений о культурных ценностях общества и своем месте в нем; активной гражданской позиции в соответствии с возрастными особенностями развития;
- гендерному воспитанию и развитию детей;

- формированию умения отличить хорошее от плохого как в литературном произведении, так и в жизни.;
- проявлению навыков нравственного поведения (*доброжелательность, честность, правдивость, терпение, милосердие, сочувствие, послушание и др.*);
- формированию в детях трудолюбия, привычки к занятиям полезной деятельностью, несплодному проведению времени;
- уважительному отношению к людям труда и результатам их деятельности;
- гуманно-ценностному отношению к природе и к окружающему миру;
- развитию у дошкольников навыков эффективного диалогового познавательного, делового и личностного общения со всеми участниками образовательных отношений;
- формированию готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми (приходить к согласию, уметь слушать и слышать, уважительно общаться со всеми участниками образовательного процесса, участвовать на равных в общем деле понимать сверстников и взрослых; принимать точку зрения собеседника);
- формированию творческой позиции; высокого уровня мотивации к общению ребенка со сверстниками и взрослыми;
- обеспечению единства умственного и эмоционально – нравственного развития дошкольника.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные

предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### *Приобщение к социокультурным ценностям*

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

### *Формирование элементарных математических представлений*

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я 150 151 на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группа- ми предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова- ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### *Ознакомление с миром природы*

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми

попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку. Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой-рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Познавательное осмысление осваиваемых духовно-нравственных категорий и ценностей осуществляется в разных видах самостоятельной и совместной деятельности взрослого (педагога и родителя) с детьми через реализацию принципа интеграции на основе следующих особенностей программы «Социокультурные истоки»:**

- соединение воедино познавательных, нравственных, и социокультурных понятий, что позволяет объединять воспитание, обучение и развитие в целостный образовательный процесс;
- освоение положительного социокультурного опыта родного народа и приобретение личностного социокультурного опыта, который осваивается детьми на основе прочувствованных знаний;
- переосмысление прошлого и настоящего опыта; развитие способности ориентироваться на будущее;
- выход на целостное развитие ребёнка и успешный переход его с одной ступени на другую, что обеспечивает более высокий уровень познавательного развития;
- внесение нового содержательного компонента познавательного развития дошкольников на основе базовых ценностей родного Отечества;
- изменение взаимодействия педагога с детьми на основе субъектной позиции ребенка (он активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, свободен к принятию и обоснованию нестандартных решений);

- формирование у детей интереса к будущей взрослой жизни, созданию семьи и выбору профессии.
- **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Художественная литература

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Развивающая речевая среда.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста!“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), место-положение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка - блюдо, стул - табурет - скамеечка, шуба - пальто - дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка- утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и

понимать за- данный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

#### *Художественная литература*

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**В образовательной области «Речевое развитие» программа «Социокультурные истоки» способствует формированию умений и навыков:**

- работы с детской литературой;
- слушания чтения взрослыми литературных текстов в книгах для развития;
- запоминания понравившихся отрывков текстов;
- восприятия содержания книг для развития;
- проявления личностного отношения, сопереживания героям литературных произведений;
- проявления интереса к родному слову в литературных произведениях;
- общения со взрослыми и сверстниками в процессе слушания и восприятия содержания книг для развития;
- развития грамматического строя речи, лексической и произносительной стороны речи;
- активного речевого развития дошкольников;
- развития вербальных и невербальных средств общения.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- **Приобщение к искусству;**
- **Изобразительная деятельность;**
- **Конструктивно-модельная деятельность;**
- **Музыкально – художественная деятельность.**

## Содержание психолого-педагогической работы

### *Приобщение к искусству*

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого 184 185 цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно



пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### *Конструктивно-модельная деятельность*

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

#### *Музыкально-художественная деятельность*

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу. **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Программа «Социокультурные истоки» в художественно-эстетическом развитии дошкольников решает задачи:**

- *формирования эмоционально-образного восприятия ближней и дальней среды развития* (образы-иллюстрации серии книг для развития и альбомов для рисования позволяют детям получить образно-эмоциональное восприятие духовно-нравственного контекста произведений и осваиваемых категорий курса пропедевтики «Истоки»);
- *эмоционально-образного развития духовно-нравственного контекста осваиваемых категорий* на основе освоения книг для развития, альбомов для рисования, системы АФО;
- *эмоционально-чувственного развития* (ребёнок при освоении содержания Истоков испытывает комплекс чувств, эмоций, размышлений, выражает их в рисунках на страницах альбома в книгах для развития и в альбомах для рисования);
- *музыкально-творческого развития* (народные игры, песни, хороводы включены составной частью в книги для развития детей и в планы итоговых занятий; музыкальное сопровождение используется и при проведении большинства итоговых занятий с детьми и родителями);
- *культурологического развития* (родная сказка, музыка, песня, хоровод, игра, фольклор, картины русских классиков, народная игрушка, декоративно-прикладные изделия мастеров и др. помогают раскрытию культурного опыта народа, его традиций, осваиваемых социокультурных категорий. Родная культура знакомит детей с обычаями, традициями, жизненными ценностями, народными праздниками, где старое и новое находятся во взаимосвязи и взаимопонимании).

**Программа «Социокультурные истоки» формирует у детей художественные умения и навыки:**

- работы с разными изобразительными материалами;
- использования разнообразных технических приёмов в создании образов на страницах Альбома в книгах для развития и в Альбомах для рисования;
- передачи отношения к герою с помощью цвета, линии, формы, пространственного расположения;
- отражения действительности в художественно-образной форме;
- доведения рисунка до логического завершения;
- культуры слушания родной музыки, умения высказывать свои впечатления о прослушанном;
- выразительного исполнения родных песен;
- сочинять мелодию колыбельной песни;
- инсценировать родные песни;
- подыгрывать простейшие мелодии на народных инструментах.

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

### ***Физическая культура***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Программа «Социокультурные истоки» для решения задач физического развития, сохранения и укрепления здоровья и становления ценностей здорового образа жизни, имеет следующие отличительные особенности:**

- учёт возрастной периодизации, физических и психических особенностей развития детей 3-7 лет при отборе и выстраивании системы духовно-нравственных категорий и ценностей для работы с дошкольниками;
- использование системы здоровьесберегающих активных занятий – ресурсный круг, ресурсный круг с делегированием, работа в паре, работа в четверке, работа в микрогруппе с использованием развивающих педагогических технологий;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев рук, формирование координации движений, развитие глазомера, цветовосприятия и умения работать карандашами в процессе системной работы по оформлению страниц Альбома и заданий в книгах для развития;

- формирование у детей и их родителей системы жизненно-важных ценностей, в том числе ценностного отношения к своему физическому состоянию, выражающемуся в осознанной потребности в здоровом образе жизни, необходимой двигательной активности и содержании своего тела в чистоте;
- гармоничное развитие ребенка через использование в образовательной деятельности народных игр, хороводов, пение песен, изобразительного творчества, которые обладают развивающим и оздоровительным эффектом;
- «Истоки» призваны научить ребенка выбирать то, что является жизненно важным, выводят его на качественно иное осмысление полезных видов деятельности, включая занятия физической культурой и спортом.

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Педагогическое взаимодействие между педагогом и ребенком происходит в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

*Формы работы с детьми от 3 до 4 лет  
в соответствии с направлениями развития.*

#### *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Экспериментирование</li> <li>● Игровая ситуация</li> <li>● Дидактическая игра</li> <li>● Театрализованная игра</li> <li>● Решение проблемных ситуаций</li> <li>● Разговор с детьми</li> <li>● Чтение</li> <li>● Беседа после чтения</li> <li>● Рассматривание</li> <li>● Игра-драматизация</li> <li>● Показ настольного театра</li> <li>● Разучивание стихотворений</li> <li>● Проектная деятельность</li> <li>● Создание коллекций</li> <li>● Просмотр и анализ мультфильмов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>● Дидактическая игра</li> <li>● Чтение</li> <li>● Беседа после чтения</li> <li>● Наблюдение</li> <li>● Труд</li> <li>● Игра на прогулке</li> <li>● Ситуативный разговор</li> <li>● Словесная игра</li> <li>● Экскурсия</li> <li>● Разговор с детьми</li> <li>● Разучивание стихов, потешек</li> <li>● Проектная деятельность</li> <li>● Разновозрастное общение</li> <li>● Поручения</li> <li>● Просмотр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Сюжетно-ролевая игра</li> <li>● Игровое общение</li> <li>● Игра-драматизация</li> <li>● Дидактическая игра</li> <li>● Решение проблемных ситуаций</li> <li>● Подвижная игра с текстом</li> <li>● Хороводная игра с пением</li> <li>● Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> </ul>

видеофильмов, телепередач	мультимедийных презентаций, видеофильмов <ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование игровых ситуаций на макете</li> <li>• Тематический досуг</li> </ul>	
------------------------------	--	--

**Образовательная область  
«Познавательное развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Опытнo-экспериментальная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование ситуаций</li> <li>• Рассматривание энциклопедий</li> <li>• Опытнo-экспериментальная деятельность</li> <li>• Игры со строительным материалом</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Сюжетная игра</li> </ul>

**Образовательная область  
«Речевое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Разучивание стихотворений, потешек, чистоговорок</li> <li>• Игра</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Викторина</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Придумывание новых сюжетов</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> <li>• Словесная игра</li> <li>• Пальчиковая игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Придумывание новых сюжетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская)</li> <li>• Упражнения на развитие артикуляционного аппарата</li> <li>• Упражнения на развитие мелкой моторики рук</li> <li>• Упражнения на развитие дыхания</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание (серии картин, альбомов, сюжетных картин, иллюстраций)</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности</li> </ul>
---	--	---

**Образовательная область  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность воспитателя с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Вернисаж (выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи)</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Рисование с применением различных техник</li> <li>• Изготовление поделок из бумаги в различных техниках (оригами, квиллинг, бумагопластика и др)</li> <li>• Изготовление поделок из различного материала (природного материала, ткани, бисера, соленого теста, глины, пластилина, подручного материала)</li> <li>• Декоративная роспись</li> <li>• Создание мини-музеев</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, хороводные)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Импровизация</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Концерты и тематические праздники</li> </ul>	
--	---	--

**Образовательная область  
«Физическое развитие»**

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Корректирующая гимнастика</li> <li>• Выполнение основных видов движений</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Игра-эстафета</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра разной подвижности</li> <li>• Мини-походы</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Игра-эстафета</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги и праздники</li> <li>• Катание на самокате, велосипеде, санках и т.д.</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Разные виды гимнастики (после сна, корректирующая, дыхательная и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

**Формы реализации программы**

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей* и *самостоятельной деятельности детей* в центрах активности.

Физическое развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художественно-эстетическое развитие
центр искусства, центр строительства, литературный центр + центр грамотности и письма в старших группах, центр сюжетно-ролевых (драматических) игр, центр песка и воды, центр математики, центр науки и естествознания, центр кулинарии, открытая площадка.				

### Методы и технологии, используемые в педагогическом процессе.

#### **Личностно - ориентированная технология**

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям Федерального государственного стандарта.

Создаются условия личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющие ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

#### **Игровая технология**

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

#### **Технология проблемного обучения.**

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

#### **Технология исследовательской деятельности**

*Цель исследовательской деятельности в детском саду* - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

*Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:*

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.



### **Здоровьесберегающие технологии**

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Выделяют следующие здоровьесберегающие технологии:

1. *медико-профилактические* (технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОУ);
2. *физкультурно-оздоровительные* (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);
3. *обеспечения социально-психологического благополучия ребенка* (педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ);
4. *образовательные* (воспитания культуры здоровья дошкольников);
5. *обучения здоровому образу жизни* (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия),
6. *коррекционные* (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.)

### **Информационно - коммуникативные технологии.**

В ДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

**Метод - экспериментирования** – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

**Моделирование** - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.

Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

### **Технология проектной деятельности**

**Цель:** Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации,

реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития детей.

**Этапы в развитии проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

<i>Задачи развития:</i>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;</li> <li>2. развитие познавательных способностей;</li> <li>3. развитие творческого воображения;</li> <li>4. развитие творческого мышления;</li> <li>5. развитие коммуникативных навыков.</li> </ol>		
<i>3-5 лет</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);</li> <li>• активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);</li> <li>• формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).</li> </ul>		
<b>Этапы проекта</b>	<b>Деятельность педагога</b>	<b>Деятельность детей</b>
1 этап	1. Формулирует проблему (цель).	1. Вхождение в проблему.

	При постановке цели определяется и продукт проекта. 2. Вводит в игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу.	2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
2 этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
3 этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений навыков.
4 этап	9. Подготовка к презентации. 10. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

Метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания. Развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения.

Метод проектов используется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. Он позволяет определить задачи обучения, сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков в соответствии с основными линиями развития.

<b>Линии развития</b>	<b>Младший дошкольный возраст</b>
	1. пробуждать интерес к предлагаемой деятельности; 2. приобщать детей к процессу познания; 3. формировать различные представления; 4. привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты; 5. побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.
<b>Формирование предпосылок учебной деятельности:</b>	
<b>Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:</b>	1. осознание поставленной цели; 2. овладение различными способами решения поставленных задач; 3. способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте; 4. поиск различных средств достижения цели.
<b>Физическое развитие:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стимулирование естественного процесса развития двигательных способностей и качеств;</li> <li>• формирование осознанных представлений о необходимости заботиться о своём здоровье (ролево-игровой проект «Азбука здоровья»);</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование способов общения (вернисаж «Я и моя семья», индивидуальные семейные проекты «Генеалогическое древо»);</li> </ul>

<b>Познавательное развитие:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение и расширение представлений об окружающем мире;</li> <li>• расширение и качественное изменение способов ориентировки в окружающем мире;</li> <li>• сознательное применение сенсорных ощущений в решении практических задач (математические коллажи, межгрупповой проект «Мир животных и птиц», «Творческие проекты «Мои друзья», «Мир природы», «Любим сказки»);</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам;</li> <li>• овладение художественной деятельностью (комплексные проекты «Наш друг-Мойдодыр», «Наши защитки Отечества!», «Весна», «Любимые игрушки»).</li> </ul>

### 2.3.1. Возрастные особенности детей.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной - двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Базисные характеристики личности ребенка 3 лет.**

Младший возраст - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Важно понять, что характерное для ребенка третьего года жизни требование «я - сам» прежде всего отражает появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень его возможностей. Поэтому задача взрослого - поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать веру ребенка в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Главное в работе с младшими дошкольниками состоит в том, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Стремление к самостоятельности формируется у младшего дошкольника в опыте сотрудничества со взрослыми. В совместной с ребенком деятельности взрослый помогает освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. К концу младшего дошкольного возраста начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Агрессивность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляется в постоянной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий, умеет критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

В этом возрасте ребенок может воспринимать предмет без попытки его обследования. Его восприятие приобретает способность более полно отражать окружающую действительность.

Память дошкольника 3-х лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую. В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерны резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

### 2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать событийное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Формы культурных практик в соответствии с основными видами деятельности:

1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные игры и т.д.) Цель: обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Например, с.р. игры: «Семья», «Ждем гостей», «В гости к Кате», «День рождения» «Дочки – матери». «У бабушки в деревне».

2. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта. Цель: формирование умения разрешать проблемные ситуации близкие для детей дошкольного возраста.

Примеры: «Как нужно обращаться с глиняной игрушкой», «Если мама устала», «Я люблю бывать с мамой и папой...», «Русские народные игрушки», «Веселая ярмарка», «Почему нужно умываться по утрам», «Как мы провели выходной день».

3. Творческие мастерские. Цель: создание условий для использования и применения знаний и умений детьми на практике, развитие творческих способностей и т.д. Обязательное условие – результат. Например: «Украшь платице кукле», «Украшим полоску флажками», «Украшь салфеточку», «Большой дом», изготовление коллажа «Осень золотая», оформление коллекций «Коллекция ткани», «Коллекция фантиков от конфет», мини музей «Киндер сюрприз», «Коллекция пуговиц» и др.

4. Музыкально-театральные и литературные гостиные. Цель: создание условий для творческой деятельности детей и свободного общения воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

5. Сенсорные и интеллектуальные тренинги - это система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Цель: развитие логического мышления, памяти, внимания, восприятия. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. И/у «Слышим, видим, нюхаем», «Волшебный мешочек», «Сложи узор». «Игры с прищепками», д/и «Где звенит колокольчик», «Паззлы по сказкам», викторина «Умницы и Умники», вечер занимательной математики.

6. Экспериментирование. Цель: создание условий для опытно-исследовательской деятельности детей. Например, опыты с водой: «Как вытолкнуть воду», «Чем пахнет вода», «Есть ли у воды вкус и запах».

7. Детский досуг, например: развлечение «Развеселая матрешка», развлечение «День матери» и др.

8. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность Формы проведения:

- хозяйственно-бытовой труд,

- труд в природе.

Например: уборка игрушек; дети помогают накрывать на стол; готовить материал к занятиям; с помощью взрослого поливать цветы; уборка на веранде, уборка мусора на участке; сбор шишек и листьев; сгребание песка в песочнице, уборка снега и т.д.

В результате реализации культурных практик происходит формирование универсальных умений ребенка: готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм, которые выражают: -содержание, качество и направленность его действий и поступков; -индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий; -принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; -принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

При реализации культурных практик может быть создана ситуация успеха в организации совместной и затем самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. Основная роль здесь принадлежит взрослому в ходе партнерской деятельности.

### **2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется как в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам, так и стимулируется педагогов в непосредственно организованной образовательной деятельности. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Поддержка детской инициативы реализуется в образовательной деятельности через разнообразные виды деятельности.

#### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия.
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы.
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Физическое развитие»:**

- Способствовать стремлению к расширению двигательной самостоятельности и проявлению инициативы в области движений.
- Стимулировать максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей.
- Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях.
- Поддерживать активность в области самостоятельного движения.
- Представлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.

#### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Речевое развитие»:**

- Использовать потешный фольклор.
- Реализовывать содержательное ситуативно-личностное общение с ребенком.
- Поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребенка.
- Поддерживать и развивать активность ребенка в области общения со взрослыми и сверстниками.
- Активно использовать речь в качестве средства содержательной коммуникации, стимулировать речевую активность детей, поддерживать становление инициативной речи.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе.

#### **Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- Побуждать, стимулировать, поддерживать самостоятельную поисковую активность ребенка.
- Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности.
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его как личность.
- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.
- Устанавливать простые и понятные детям нормы группы.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

#### **Способы поддержки детской инициативы в образовательной области «Познавательное развитие»:**

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», Действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала,

способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»:

- Позиция педагога

при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания

детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах.

- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

Одной из сильных сторон Программы является полноценное участие семьи в жизни ребенка в детском саду. Родители и педагоги рассматриваются как партнеры, постоянно общаются, информируют друг друга о достижениях и проблемах ребенка. На первый план выходят принятие и уважение уже сложившихся отношений ребенка в семье, обеспечение преемственности воспитания "семья - детский сад" за счет участия всех членов семьи во всех аспектах Программы. Ведь, от того, насколько тесными и доверительными будут отношения между дошкольным учреждением и семьей ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

- установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;
- искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;
- заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;
- системный характер работы.

**Основная цель работы с родителями:** способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

**Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОУ и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.



Концепция работы с семьей основана на положении о том, что **в центре внимания семьи** должны находиться **личность ребёнка** и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДООУ и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач Программы, родители:

- ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- видят, как их ребенок общается с другими;
- начинают больше понимать в детском развитии;
- получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- понять, как родители мотивируют своих детей;
- увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

#### Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, журналов учёта образовательной деятельности (в непосредственно-образовательной деятельности, в режимных моментах), сайт дошкольного учреждения, переписка по электронной почте.
- Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки), просвещение через раздел «Родителям» сайта дошкольного учреждения.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к проектной деятельности, организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (родительский клуб, клуб выходного дня), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.
- Благодаря участию родителей в педагогическом процессе, у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка и, у тех детей, родители которых чаще выполняли роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии.

#### Перспективное планирование работы с семьями воспитанников на 2020-2021 учебный год.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Исполнители
Сентябрь	1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей <i>«Давайте познакомимся»</i>	Сбор информации о семьях детей.	Воспитатели
	2. Оформление уголка для родителей: <i>«Уголок для родителей»</i> : режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей	Информирование родителей об особенностях воспитательно-образовательного процесса 2 младшей группы.	Воспитатели
	3. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	Объяснить родителям необходимость приучать детей к самостоятельности, способствовать	Воспитатели

		взаимодействию педагог-родитель	
	4. Индивидуальные беседы « <i>О соблюдении режима дня в детском саду и дома</i> »	Объяснить родителям необходимость соблюдать режим дня, рассказать о последствиях его несоблюдения	Воспитатели
	5. Консультация « <i>Расту здоровым, малыши</i> »	Формирование основ ЗОЖ у детей.	Медсестра
	6. Памятка для родителей « <i>Возрастные особенности детей четвертого года жизни</i> »	Психолого-педагогическое просвещение родителей	Воспитатели
Октябрь	Организационное родительское собрание « <i>Возрастные особенности детей четвёртого года жизни</i> »	Знакомство родителей с требованиями основной общеобразовательной программы ДОУ детей 3-4 лет.	Воспитатели
	Анкетирование « <i>О здоровье – всерьёз!</i> »	Выявление знаний о здоровье детей.	Медсестра
	Беседа « <i>Какие сказки читать детям</i> ».	Дать рекомендации родителям по домашнему чтению.	Воспитатели
	Консультация « <i>Детская агрессивность</i> ».	Предложить родителям ряд мероприятий и приемов по устранению агрессивного поведения у детей.	Воспитатели
	Консультация « <i>ОРВИ</i> »	Дать рекомендации по профилактике простудных заболеваний у детей.	Воспитатели
	Совместная выставка поделок из природного материала « <i>Осень золотая</i> »	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Методист, воспитатели
	Папка-передвижка « <i>Подборка игр на развитие творческого воображения детей</i> »	Дать рекомендации родителям по развитию творческих способностей с детьми дома	Воспитатели
	Акция «Самый чистый участок»	Привлечение родителей к обустройству и поддержанию порядка на участке	Воспитатели
	Осеннее развлечение	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Формирование положительных отношений между работниками ДОУ и родителями	Воспитатели, музыкальный работник
Ноябрь	Беседа « <i>Одежда детей в группе и на улице</i> »	Объяснить родителям необходимость иметь сменную одежду в шкафчике, одевать детей по погоде.	Воспитатели
	Консультация « <i>Поиграем со своим ребенком по пути домой</i> »	Расширение педагогического опыта родителей через знакомство с речевыми играми. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения	Воспитатели
	Акция « <i>Добрая зима</i> »»	Привлекать родителей к совместной деятельности ( <i>сотрудничеству</i> ) по экологическому воспитанию дошкольников	Воспитатели

	Консультация « <i>Основы правильного питания</i> »	Дать рекомендации по организации правильного питания младших дошкольников	Воспитатели, медсестра
	Развлечение «День Матери»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков.	Воспитатели
Декабрь	Консультация « <i>Меню для непоседы</i> »	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Решение проблемы гиперактивности детей через соблюдение определенных правил здорового питания.	Воспитатели
	Родительское собрание: « <i>Развитие речи детей 3-4 лет</i> »	Способствовать педагогическому просвещению родителей	Воспитатели, логопед
	Информационный стенд: « <i>Что подарит Дед Мороз?</i> »	Знакомство родителей с интересными вариантами самодельных новогодних подарков для своих детей.	Воспитатели
	Конкурс семейного творчества « <i>Ёлочка-колкая иголочка</i> »	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. Обогащение детей и родителей опытом эмоционального общения	Методист, воспитатели
	Новогодний утренник	Вовлечь родителей в подготовку к новомуднему утреннику, способствовать взаимодействию педагог- родитель	Воспитатели, музыкальный работник
Январь	Консультация « <i>Осторожно, грипп!</i> »	Сообщить необходимые знания о симптомах и мерах борьбы с гриппом	Медсестра
	Папка-передвижка « <i>Отвечаем на детские вопросы</i> »	Знакомить родителей с образовательным процессом ДОУ	Воспитатели
	Информационный стенд: памятка « <i>Глазки как в сказке</i> »	Познакомить с гимнастикой для глаз	Воспитатели, медицинский работник
	Беседа « <i>Прогулки и их значение</i> »	Дать рекомендации родителям по соблюдению режима дома.	Воспитатели
Февраль	Папка-передвижка « <i>Осторожно, гололед!</i> »	Дать рекомендации родителям по соблюдению правил дорожного движения.	Воспитатели
	Организация фотовыставки о папах « <i>Армейские будни</i> »	Поздравить пап группы с праздником, привлечь мам к совместной творческой деятельности.	Воспитатели
	Выставка творческих работ ко Дню защитника Отечества « <i>23 февраля</i> »	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности родителей и детей	Воспитатели
	Консультация « <i>Капризы трехлетнего ребенка. Как реагировать?</i> »	Дать психолого-педагогические рекомендации родителям по теме вопроса	Психолог
	Родительское собрание « <i>Здоровьесберегающие технологии во 2-й младшей группе</i> »	Развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе, отношения партнерства между воспитателями и родителями	Воспитатели

	Утренник, посвященный дню 8 марта «Мамочка любимая моя»	Вовлечь родителей в подготовку к утреннику, способствовать взаимодействию педагог- родитель	Воспитатели, музыкальный работник
	Оформление фотогазеты к 8 марта «Наши милые мамы»	Вовлечь родителей ( <i>nan</i> ) в подготовку стенгазеты	Воспитатели
	Информационный стенд: памятка «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка»	Способствовать здоровьесбережению воспитанников в домашних условиях. Педагогическое просвещение.	Воспитатели
	Беседа «Роль игрушек в развитии ребенка»	Дать рекомендации родителям по подбору игрушек	Воспитатели
	Консультация + анкетирование родителей «Какой темперамент у моего ребенка?»	Решение проблем воспитание через выяснение особенностей темперамента ребенка	Воспитатели
Апрель	Консультация «Что такое проекты»		Воспитатели
	Проект «Крылатые друзья»	Привлекать родителей к совместной детско-родительской деятельности.	Воспитатели
	Участие родителей в Дне Дублера	Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе, отношения партнерства между воспитателями и родителями.	Воспитатели
	Выставка творческих работ «Космические дали»	Привлекать родителей к совместной творческой деятельности.	Воспитатели
	Консультация: «Снятие эмоционального напряжения через игровую деятельность»	Развитие положительного эмоционально насыщенного взаимодействия опыта общения взрослых и детей. Решение проблем воспитания.	Воспитатели
	Папка-передвижка "На личном примере"	Папка-передвижка познакомит родителей с основами нравственного воспитания в семье, осознанному родительству	Воспитатели
Май	Выпуск стенгазет «Нет войне!»	Организовать совместную творческую деятельность детей и родителей по изготовлению стенгазет.	Воспитатели
	Открытое итоговое занятие	Продемонстрировать знания и умения детей на конец учебного года, развитие позитивного отношения к работе педагогов в группе	Воспитатели
	Памятка «Берегись клещей!»	Дать рекомендации как защитить себя от клещей	Воспитатели
	Проведение субботника по благоустройству ДОУ	Формирование командного духа и положительных отношений между коллективом ДОУ и родителями. Обобщение усилий работников детского сада и родителей по благоустройству ДОУ	Воспитатели

**Работа с родителями по программе «Истоки»:**

<b><u>Работа с родителями по программе «Истоки»:</u></b>			
1.	Знакомство родителей с книгой №1 «Дружная семья».	Сентябрь	Воспитатели,
2.	Ежедневная работа с детьми по теме «Дружная семья».		Воспитатели
3.	Семейное чтение книги №1 «Дружная семья» (1 часть – «Дружная семья»).		Родители
4.	Оформление страницы альбома на тему «Дружная семья».		Родители
5.	Семейное чтение книги №1 «Дружная семья» (2 часть – «Домашнее тепло»).	Октябрь	Родители
6.	Оформление страницы альбома на тему «Домашнее тепло».		Родители
7.	Знакомство родителей с книгой №2 «В добрый путь».	Ноябрь	Воспитатели
8.	Семейное чтение книги №2 «В добрый путь» (1 часть - «Дороги добра»).		Родители
9.	Оформление страницы альбома на тему «Дороги добра».		Родители
10.	Семейное чтение книги №2 «В добрый путь» (2 часть - «Сказочный лес»).	Декабрь	Родители
11.	Оформление страницы альбома на тему: «Сказочный лес».		Родители
12.	Активное занятие, совместное с родителями на тему: «Сказочный лес».		Воспитатели
13.	Знакомство родителей с книгой №3 «Добрая забота».	Январь	Воспитатели
14.	Семейное чтение книги №3 «Добрая забота» (1 часть - «Добрая забота»).		Родители.
15.	Оформление страницы Альбома на тему «Добрая забота».		Родители
16.	Семейное чтение книги «Добрая забота» (2 часть).	Февраль	Родители
17.	Оформление страницы Альбома на тему «Праведный труд».		Родители
18.	Итоговое занятие совместное с родителями и детьми на тему: «Праведный труд»		Воспитатели
19.	Знакомство родителей с книгой №4 «Благодарное слово».	Март	Воспитатели
20.	Семейное чтение книги №4 « Благодарное слово» (1 часть).		Родители
21.	Оформление страницы альбома на тему «Любимая сказка».		Родители
22.	Семейное чтение книги №4 (часть 2) «Благодарное слово».	Апрель	Родители

23	Оформление странички Альбома на тему: «Благодарное слово».		Родители
24	Итоговое занятие, совместное с родителями и детьми на тему: «Благодарное слово».		Воспитатели
25	Оформление страницы альбома на тему: «Светлый праздник».	Май	Родители
26	Итоговое занятие, совместное с родителями и детьми на тему: «Светлый праздник».		Воспитатели
27	Анкетирование родителей на тему: «Значимость программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста».		Воспитатели
28	Отчет о реализации программы «Социокультурные истоки» в средней группе.		Воспитатели

### **2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Образовательная деятельность осуществляется в группе общеразвивающей направленности, поэтому с детьми, имеющими статус ОВЗ и ребёнок-инвалид организовывается работа по АОП и индивидуальным маршрутам обучения, разрабатываемым для ребёнка в соответствии с рекомендациями ТПМПК.

### **2.6. Описание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, педагогами ДОО используются парциальные образовательные программы:

- «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

- Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.

Парциальные программы реализуются через образовательную деятельность в режимных моментах, совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную детскую деятельность.

Время и формы организации образовательной деятельности в течение дня регламентируется Основной общеобразовательной программой МБДОУ и требованиями СанПиН. Согласно ФГОС ДО, Программа реализуется в течение 12 часов пребывания детей с учетом режима дня и возрастных категорий детей. Объем обязательной части Программы рекомендуется ФГОС ДО не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. В таблице представлены нормативы времени, затраченного на реализацию Программы (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений) согласно возрастным категориям детей.

#### **Нормативы времени, затраченного на реализацию Программы**

	Норматив на день		
	Норматив времени по возрастным категориям детей, час.		
	с 3 до 4 лет		
	Обязательная часть Программы	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	Присмотр и уход (в режимных моментах), сон в день
Норматив времени по ФГОС ДО %	60%	20%	20%

Норматив времени по ФГОС ДО, час.	420 минут 7 ч.	150 минут 2 ч 30 мин.	150мин 2ч 30 мин
-----------------------------------	-------------------	--------------------------	---------------------

Обязательная часть Программы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому, а также достижения воспитанниками готовности к школе. Обязательная часть образовательной программы составляет 60% от общего нормативного времени, необходимого для реализации Программы- это 7ч в день.

В соответствии с требованиями ФГОС в обязательную часть программы не включается время, затраченное на сон и на уход и присмотр за детьми, поэтому время, выделенное на сон и уход за детьми в режимных моментах выделено отдельно и составляет 2 часа 30 минут (20%) от времени нахождения ребёнка в саду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности и при проведении режимных моментов образовательного процесса составляет 2ч 30 минут (20%) от общего объема Программы.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

#### **Организация работы по программе духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмина, А.В. Камкина.**

Программа «Социокультурные истоки» направлена на:

- создание условий развития ребенка, а так же для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- содействие духовно-нравственному и интеллектуальному развитию, направленному на приобщение детей к русской народной культуре, лучшим народным традициям, развитию творческих способностей детей, знакомству с историей народного творчества;
- на взаимодействие с семьей в целях социокультурного и духовно- нравственного развития и воспитания ребенка, формирования навыков здорового образа жизни;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа существенно наполняет образовательные области развития детей. Она позволяет сформировать у детей целостное представление о ближайшей социокультурной среде, в которой они живут и развиваются; подвести их к пониманию существования внутреннего мира человека и взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего; стимулирует мотивами к совершенствованию формирующейся личности ребенка. Программа позволяет комплексно, системно, интегративно, опираясь на отечественные традиции, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи духовно-нравственного развития дошкольников.

Существенной особенностью данной воспитательной программы является непосредственное участие родителей в подготовке и проведении занятий. Активное взаимодействие со своим ребенком в условиях детского сада, возможность наблюдать опыт, имеющийся у других родителей, позволяют взрослым приобретать новые способы общения с детьми и корректировать собственное поведение.

Первоначальное прочувствованное восприятие социокультурных категорий дошкольниками может стать прочным фундаментом для их последующего осмысления в начальной и средней школе и формирования системы ценностей, стимулирующей мотивацию самосовершенствования к самоутверждению.

Восприятие и освоение категорий и ценностей осуществляется в связи с разнообразными видами детской деятельности: игрой, чтением, наблюдением, конструированием, художественно-эстетической и трудовой деятельностью.

Концентрический принцип построения программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования обусловил следующую логику освоения основных категорий курса:

- в младшей группе (3-4 года) происходит первоначальное знакомство с истоками наиболее близкой ребенку социокультурной среды и деятельности в ней человека;

**Организация работы по программе «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.**

Программа направлена на формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Целью физического развития является: формирование у дошкольников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие детей.

Содействие формированию представлений и некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, о правилах поведения в общественном транспорте и следованию им.

Работа в данном направлении направлена на расширение содержания обязательной части Программы и дополняют содержание образовательной области «Физическое развитие»;

Участниками образовательного процесса являются педагоги, воспитанники детского сада и их родители (законные представители). Для продуктивной организации воспитательно-образовательного процесса и реализации Программа охватывает возрастной период физического и психического развития детей: средний дошкольный возраст (от 4 до 5 лет), и учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, кадровый потенциал и информацию о семьях воспитанников.

Актуальность выбора данных парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения и условиями, созданными в детском саду.

## **2.7.Региональный компонент, национальные и социокультурные особенности условий осуществления образовательной деятельности.**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении. При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Тюменская область: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в детском саду.

На НОД по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают ; на НОД по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на НОД по развитию двигательных-экспрессивных способностей и навыков эти образы передаются через движение.

**Социокультурное окружение.** Дошкольный период является решающим для всего последующего развития человека, определяет социокультурную значимость системы дошкольного образования. Социокультурные особенности региона не могут не сказаться на содержании образовательной деятельности работы в детском саду. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

**Национально-культурный состав воспитанников.** При организации образовательного процесса в дошкольной организации с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.



### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня и распорядок

Младшая группа (холодный период)

Время	Деятельность детей и воспитателя
7.00 – 8.00	Прием детей. Постепенное вхождение ребенка в жизнь группы, создание спокойного психологического комфортного настроения у каждого ребенка. Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии. Индивидуальная работа. Игры по интересам.
8.00 – 8.10	Зарядка. Оздоровительная работа .
8.10 – 8.40	Подготовка к завтраку. Завтрак. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
8.40 – 9.00	Подготовка к образовательной деятельности. Подвижная, хороводная игра.
9.00 – 9.50	Образовательная деятельность. Оздоровительная работа: упражнения на снятие психологического напряжения (психогимнастика) динамические паузы.
9.50 –11.50	Подготовка к прогулке. Прогулка. Наблюдения. Игровая деятельность. Оздоровительная работа: дозированная ходьба в конце прогулки, дыхательные упражнения.
11.50 –12.10	Возвращение с прогулки. Игры. Оздоровительная работа: аутотренинг, релаксация под спокойную музыку.
12.10– 12.40	Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культурно – гигиенических навыков.
12.40 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон. Оздоровительная работа: релаксация, создание спокойной обстановки с использованием музыкотерапии и художественной литературы.
15.00 – 15.25	Постепенный подъем с гигиеническими процедурами. Оздоровительная работа: гимнастика после сна, профилактика плоскостопия и нарушения осанки, закаливание стоп, воздушные ванны, солевые дорожки.
15.25 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник
15.50 – 16.10	Чтение, беседы о духовно- нравственном развитии, художественная, самостоятельная деятельность.
16.10 – 17.10	Подготовка к прогулке. Прогулка
17.10 – 17.40	Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин
17.40 – 19.00	Познавательно-игровая, трудовая деятельность. Игры по интересам. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Итог дня. Эмоциональная разрядка Уход домой.

#### 3.2. Планирование образовательной деятельности.

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО.

Модель организации образовательного процесса в группе.

Совместная деятельность взрослого и детей.		Самостоятельная деятельность детей.	Взаимодействие с семьей, социальными партнерами.
Специальноорганизованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимально допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.13049-13

### 3.2.1. Расписание занятий.

Непосредственно-образовательная деятельность в младшей группе на 2020-2021 учебный год.

#### Понедельник

9.00 – 9.15 1. Физическая культура.  
16.00 – 16.15 2. Музыка.

#### Вторник

9.00 – 9.15 1. Художественно-эстетическое развитие  
(Аппликация /Лепка).  
9.25 – 9.40 2. Физическая культура.

#### Среда

9.00 – 9.15 1. Музыка.  
9.25 – 9.40 2. Физическая культура (на улице).

#### Четверг

9.00 – 9.15 1. Художественно-эстетическое развитие  
(Рисование).  
9.25 – 9.40 2. Познание (ФЭМП) .

#### Пятница

9.00 – 9.15 1. Познавательное развитие  
(Формирование целостной картины мира)  
16.00-16.20. 2. Коммуникация (Развитие речи).

### 3.2.2. Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год.

Содержание	Возрастные группы				
	Первая младшая группа (с 1,6 до 3)	Младшая группа (с 3 до 4)	Средняя Группа (с 4 до 5)	Старшая группа (с 5 до 6)	Подготовительная группа (с 6 до 7)
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	3	3	3	2
Начало учебного года	1 сентября 2020года				
График каникул	с 01.01.2021 - 10.01.2021- зимние с 01.06.2020 - 31.08.2020 - летние				
Окончание учебного года	31 мая 2020года				
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	38 недель				
1 полугодие	18 недель				
2 полугодие	20 недель				
Продолжительность учебной недели	5 дней				
Недельная образовательная нагрузка, занятий	1 час 30 мин	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	5 часов 20 мин	7 часов

Недельная дополнительная образовательная нагрузка, занятий	-	-	-	50 мин	60 мин.
Сроки проведения мониторинга	01.09-15.09.19г. 20.05-30.05.20г.	01.09-15.09.19г. 20.05-30.05.20г.	01.09-15.09.19г. 20.05-30.05.20г.	01.09-15.09.19г. 20.05-30.05.20г.	01.09-15.09.19г. 20.05-30.05.20г.
Праздничные дни	4 ноября, 1-8 января, 23 февраля, 8 марта, 2 мая, 9 мая.				

В дни зимних каникул воспитанники посещают дошкольное учреждение. Учебные занятия не проводятся, организуются недельные каникулы, во время которых проводятся занятия только эстетически- оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся, организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а так же увеличивается продолжительность прогулок (пункт 12.19 Сан ПиН 2.4.1.2731-10).

В каникулярное время работа с воспитанниками ведется по отдельному плану.

**Режим работы** - пятидневный с 12-часовым пребыванием детей.

**Продолжительность учебного года:** 9 месяцев

(начало учебного года- 01 сентября, окончание – 31 мая)

**Выходные дни:** суббота, воскресенье и праздничные дни.

**Ежедневный график работы** - с 07.00 до 19.00 часов.

### 3.2.3. Учебный план на 2020-2021 учебный год.

Образовательные области	Название занятия	Младшая группа
Физическое развитие.	Физкультура (в помещении)	2 /8/76
	Физкультура (на улице)	1/4/38
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
Познавательное развитие.	ФЭМП	1 /4/38
	Познавательно-исследовательская деятельность)	-
	Формирование целостной картины мира	1/4/38
Речевое развитие	Коммуникация (развитие речи)	1/ 4/38
	Коммуникация (подготовка к обучению грамоте)	-
	Приобщение к художественной	

	литературе	
Художественно-эстетическое развитие.	Музыка	2/ 8/76
	Рисование.	1 /4/38
	Лепка	0,5 / 2/18
	Аппликация	0,5 / 2/20
	Конструктивно-модельная деятельность	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
	Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
	Формирование основ безопасности	Интегрируются со всеми образовательными областями, а также реализуется в процессе совместной и самостоятельной деятельности, в режимных моментах.
Итого	Занятий в неделю/ в месяц	10/40
	Часов в неделю	2ч 30м

#### **Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ №2 «Дюймовочка»**

Данный учебный план МБДОУ №2 «Дюймовочка» - нормативный документ, отражающий структуру учебного процесса. Разработан в соответствии с нормативными документами:

- Уставом дошкольного учреждения;
- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (ст.28,29,30)
- Временными требованиями к содержанию и методам воспитания и обучения детей в дошкольных образовательных учреждениях;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений Сан Пин 2.4.1 2660-10 Постановление главного санитарного врача РФ от 20.12.2010г № 164;
- Базисной программой ДОУ «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В течение дня предусматривается сбалансированное сочетание разных видов активности детей-умственной, физической, а так же разных видов детской деятельности (нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей) среди которой игра имеет преобладающее значение .

#### **Обязательная часть Программы.**

В младшей группе объём недельной нагрузки составляет 10 занятий в неделю (40 занятий в месяц). Продолжительность занятий в младшей группе – 15 минут, длительность перерывов между занятиями 10 минут. Основные виды образовательных областей: коммуникация, познание – чередуются с художественным творчеством, музыкой, физической культурой. Занятия проводятся в первую половину дня.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса** организуется в процессе работы по программам программы «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой, Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмина, А.В. Камкина. Работа

дополняет все разделы развития детей, и реализуется в разных видах деятельности: как совместной деятельности педагогов с детьми, так и самостоятельной детской деятельности и при проведении режимных моментов образовательного процесса составляет 2ч 30 минут (20%) от общего объема Программы.

Программа обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.

### 3.2.4. Тематическое планирование образовательной деятельности.

Планирование проходит по пяти направлениям (областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Планирование образовательной деятельности осуществляется согласно тематическому планированию.

Календарно-тематическое планирование обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности.

Приоритетом содержания образования становится взаимодействие педагога с детьми, в котором ребенок и взрослый - партнеры в условиях сотрудничества: общение + сотрудничество. Событийная сторона жизни организована таким образом, что в соответствии с темой проживания в ней постоянно появлялась необходимость интегрировать различные образовательные области для решения задач развития ребенка.

### 3.2.5. Циклограммы образовательной деятельности

#### Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Приём детей на воздухе в теплое время года</li><li>• Утренняя гимнастика (сюжетная, игровая, фольклорная)</li><li>• Пальчиковая гимнастика</li><li>• Гигиенические процедуры (полоскание рта)</li><li>• Закаливание в повседневной жизни (одежда по сезону на прогулке, облегчённая одежда в группе, в соответствии с температурным режимом)</li><li>• Физкультурные минутки</li><li>• Физкультурные занятия</li></ul>	<p>Гимнастика после сна</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Закаливание(хождение по массажным дорожкам, контрастные воздушные ванны).</li><li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li><li>• Подвижные игры с разной двигательной активностью</li><li>• Прогулка</li><li>• Физкультурный досуг</li><li>• Гимнастика для глаз</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Блок двигательной активности на музыкальном занятии</li> <li>• Прогулка (инд. работа по развитию движений.)</li> <li>• Подвижные игры различной двигательной активности</li> <li>• Пешие прогулки по территории детского сада</li> <li>• Оздоровительные и динамические паузы</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>	
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность в центрах активности</li> <li>• Работа на экологической тропе</li> <li>• Наблюдения в уголке природы и на прогулке</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Опыты и эксперименты</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечерний сбор</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Тематические проекты</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний сбор</li> <li>• Деятельность в центрах активности</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Использование художественного слова на прогулке</li> </ul>	<p>Вечерний сбор</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Дидактические игры</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний сбор</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Работа с развивающими стендами «Деловые хлопоты», «Звезда недели», «Календарь погоды», «День рождения» и «Я пришёл»,</li> <li>• Оценка эмоционального настроения детей через стенд «Моё настроение»</li> <li>• Дидактические игры по формированию КГН, культуры поведения</li> <li>• Выполнение поручений стенд «Деловые хлопоты»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечерний сбор</li> <li>• Ознакомление с окружающей действительностью</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Чтение художественной литературы, беседы по прочитанным произведениям</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Рассматривание картин и иллюстраций.</li> <li>• Беседы на нравственно-этические темы</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовые поручения в природе</li> <li>• Ознакомление с явлениями общественной жизни</li> <li>• Трудовые поручения в природе</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность в центрах активности</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Использование музыки в различных режимных моментах</li> <li>• Посещение театров, музеев</li> </ul>	<p>Музыкально-театрализованные развлечения Индивидуальная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная художественная деятельность</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Тематические проекты</li> <li>• Организация концертов</li> </ul>

#### Циклограмма воспитательно-образовательной работы.

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<p>1. Беседа с детьми. Развитие связной речи. 2. Игры-инсценировки 3. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 4. Д/и (развитие речи) 5. Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, словарь, связная речь)</p>	<p>1. Индивидуальная работа . 2. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд в уголке природы. 3. Игры на развитие мелкой моторики. 4. Самостоятельная художественная деятельность.</p>	<p>1. Этические беседы. 2. Чтение художественной литературы. 3. Д/и. 4. Рассматривание альбомов, иллюстраций, репродукций. 5. Индивидуальная работа (познавательное развитие)</p>	<p>1. Индивидуальная работа (ФЭМП) 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Внесение новых предметов на полочку красоты. 4. Самостоятельная художественная деятельность. 5. Чтение художественной литературы</p>	<p>1. Д/и (ФЭМП) 2. Индивидуальная работа 3. Художественное творчество. 4. Беседы о «Добрых делах», организация труда.</p>



Прогулка	1. Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал) 5. П/и (бег)	1. Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (прыжки)	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (эстафеты)	1. Наблюдение за неживой природой. 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 5. П/и (с лазанием)	1. Целевая прогулка 2. Наблюдение за трудом взрослых . 3. Труд (санитарная уборка участков). 4. Индивидуальная работа. (раз. физических качеств) 5. Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал). 6. Народные игры.
	Вечер	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Конструктивные игры. 3. Работа в театральном уголке.. 4. Беседа об искусстве. 5. Чтение художественной литературы.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Интеллектуальные игры. 3. Рассматривание альбомов, иллюстраций о природе родного края 4. Строительные игры. 5. Чтение художественной литературы.	1. Сладкий полдник. Этические беседы. 2. Сюжетно-ролевая игра. 3. Игры с правилами. 4. Самостоятельная художественная деятельность.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Ручной труд./ Работа в театральном уголке. 3. Музыкальные игры, повторение песен, стихов. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная)

**Циклограмма образовательной деятельности воспитателя в ходе режимных моментов по программе «Социокультурные истоки» (на неделю)**

День недели	Режим	Деятельность взрослого и детей		
		Совместная деятельность взрослого и детей	Индивидуальная работа	Самостоятельная деятельность детей
Понедельник	Утро	Утренняя гимнастика. Дежурства, трудовые поручения	Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа. Ознакомление с	Самостоятельная деятельность в ИЗО уголке (рисование, лепка,

		<p>Работа в уголке природы Беседа по теме недели. Народные (хороводные ) игры (в т. ч. по теме итога занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»).</p> <p>Дидактические игры. Чтение художественной литературы и фольклора.</p>	<p>окужающим миром (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»).</p> <p>Конструктивно- строительные игры.</p>	<p>конструирование) Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Музыкально – дидактические игры.</p>
	<b>Режимные моменты</b>	<p>Культурно- гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой. Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание.</p>		
	<b>Прогулка</b>	<p>Наблюдение, знакомства с народными приметами. Труд в природе. Хороводные, подвижные игры, русские народные игры, сюжетно-ролевые игры, богатырские забавы) (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность</p>		
	<b>Режимные моменты</b>	<p>Возращение с прогулки (Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Воспитание навыков самообслуживания.) Обед. Формирование правил культуры еды. Сон. Пение, слушание колыбельных песен, чтение. Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам.)</p>		
	<b>Вечер</b>	<p>Работа с книгой: чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»).</p> <p>Работа в рабочих тетрадях Оформление странички альбома Викторины. Хозяйственно- бытовой труд. Сюжетно-ролевые игры по теме месяца. Слушание музыкальных композиций по теме.</p>	<p>Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа. Рисование. Повторение стихов, произведений русского фольклора Ситуативные беседы(по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»).</p>	<p>Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Рассматривание иллюстраций, альбомов. Строительные игры. Игры со спортивным оборудованием Музыкальные игры.</p>
	<b>Прогулка.</b>	<p>Наблюдение за явлениями природы. Знакомства с народными приметами. Подвижная игра (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Самостоятельная игровая деятельность. Игры с выносным материалом. Труд в природе, трудовые поручения.</p>		
<b>Вторник</b>	<b>Утро</b>	<p>Утренняя гимнастика. Дежурства. Рассматривание предметов и иллюстраций; Дидактические игры Дидактические игры Ситуативный разговор (в т. ч. по</p>	<p>Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа по разделам программы. Трудовые поручения. Повторение музыкальных движений, музыкальные игры.</p>	<p>Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Повторение музыкальных движений, музыкальные игры.</p>

		<i>теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Игровая деятельность (хороводные, народные игры с движениями) Заучивание, повторение стихов, русского фольклора.	Повторение стихов, произведений русского фольклора	Игровая деятельность (дидактические, настольные, народные игры с движениями).
<b>Режимные моменты</b>	Культурно-гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание.			
<b>Прогулка</b>	1. Наблюдение за трудом взрослых, беседы о значении труда в жизни человека. 2. Труд 3. Хороводные, подвижные игры ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) 4. Индивидуальная работа по физкультуре 5. Самостоятельная игровая деятельность			
<b>Режимные моменты</b>	Возращение с прогулки (Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения.). Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта. Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам, элементы точечного массажа.) Подготовка ко сну. Пение, слушание колыбельных песен, чтение.			
<b>Вечер</b>	Работа с книгой: чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворений ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Беседа, показ презентаций по теме. Просмотр обучающих мультфильмов. Подклейка любимых книг (с родителями). Работа в рабочих тетрадях Совместная изобразительная деятельность с детьми по теме.	Оформление странички альбома Индивидуальная работа по, художественно – эстетическому развитию (рисование, лепка, аппликация). Конструктивно-строительные игры. Слушание музыкальных композиций по теме. Ситуативные беседы( <i>по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) .	Сюжетно – ролевая игра ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Игры со строительным материалом Самостоятельная деятельность в ИЗО уголке (рисование, лепка, конструирование) ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ). Хороводные игры, слушание музыкальных композиций. Сюжетно-ролевые, режиссёрские игры по теме месяца.	
<b>Прогулка.</b>	Подвижная игра, русские народные игры ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Самостоятельная игровая деятельность. Игры с выносным материалом.			
<b>Среда</b>	<b>Утро</b>	Утренняя гимнастика.	Трудовые поручения	Самостоятельная

	<p>Дежурства. Работа в рабочих тетрадях. Дидактические игры Чтение потешек и стихов (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Целенаправленное восприятие (рассматривание картин, иллюстраций). Разыгрывание инсценировок русских народных сказок для зрителей.</p>	<p>Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа по ЗКР (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Заучивание, повторение стихов, русского фольклора.</p>	<p>деятельность в ИЗО уголке(рисование, лепка, конструирование) Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Музыкальная игровая деятельность. Настольные игры. Рассматривание иллюстраций, картин по теме месяца.</p>
<b>Режимные моменты</b>	<p>Культурно- гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание.</p>		
<b>Прогулка</b>	<p>Наблюдение за природными явлениями. Труд в природе. Хороводные, подвижные игры (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Индивидуальная работа по физкультуре Самостоятельная игровая деятельность. Повторение потешек, прибауток о явлениях в природе. Игровая деятельность(хороводные, народные игры с движениями, сюжетно-ролевые игры, богатые забавы)</p>		
<b>Режимные моменты</b>	<p>Возращение с прогулки (Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения.). Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам.) Подготовка ко сну. Пение, слушание колыбельных песен, чтение.</p>		
<b>Вечер</b>	<p>Работа с книгой: чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Слушание музыки в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Совместное дело. Ручной, художественный труд. Познавательные беседы, показ презентаций. Игры-инсценировки. Малоподвижные игры. Сюжетно-ролевые игры по теме месяца. Работа в рабочих тетрадях.</p>	<p>Работа в рабочих тетрадях, Оформление странички альбома Индивидуальная работа по развитию речи. (по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Слушание музыкальных композиций по теме. Ситуативные беседы(по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») .</p>	<p>Театрализованная деятельность (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Игры с лего. Хороводные игры (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Разыгрывание инсценировок русских народных сказок для зрителей.</p>

	<b>Прогулка.</b>	Подвижная игра <i>(в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i> Самостоятельная игровая деятельность. Игры с выносным материалом.		
<b>Четверг</b>	<b>Утро</b>	Утренняя гимнастика. Беседа Хороводные игры <i>(в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i> Дидактические игры Дежурства. Слушание музыкальных композиций, сказок.	Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа по развитию речи <i>(в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i> Трудовые поручения в уголке природы.	Самостоятельная деятельность в ИЗО уголке (рисование, лепка, конструирование). Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Игровая деятельность (хороводные, народные игры с движениями,
	<b>Режимные моменты</b>	Культурно- гигиенические навыки. Самообслуживание. Дежурство по столовой. Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Полоскание рта.		
	<b>Прогулка</b>	Наблюдение за живой природой Труд Хороводные, подвижные игры <i>(в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i> Индивидуальная работа . Самостоятельная игровая деятельность. Повторение стихотворений о природе.		
	<b>Режимные моменты</b>	Возращение с прогулки (Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения.). Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам, элементы точечного массажа.)_		
	<b>Вечер</b>	Работа с книгой: чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций <i>(в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i> Коллективный труд. Пение, слушание колыбельных песен. Оформление странички альбома. Малоподвижные игры. Игры-экспериментирования, драматизации. Сюжетно-ролевые игры. Привлечение родителей к проведению акций, совместных чтений, бесед, совместных занятий по теме месяца. Оформление выставок иллюстраций, поделок, рисунков.	Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа по социокультурным истокам. Конструирование из бумаги. Повторение стихов, произведений русского фольклора <i>(по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i>	Самостоятельные игры детей в игровых центрах Хороводные игры <i>(в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»)</i> Игры со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций к книгам. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок.

	<b>Прогулка.</b>	Подвижная игра(русские народные, <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Самостоятельная игровая деятельность. Игры с выносным материалом.		
<b>Пятница</b>	<b>Утро</b>	Утренняя гимнастика. Дежурства. Ситуативные беседы с детьми ( <i>по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Хороводные игры , игры забавы ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Заучивание, повторение стихов, русского фольклора.	Работа в рабочих тетрадях Индивидуальная работа по рисованию. Трудовые поручения. Дидактические игры. Воспроизведение музыкальных движений. Работа в уголке природы.	Самостоятельные игры детей в игровых центрах. Самостоятельное рассматривание иллюстраций, картин, альбомов. Хороводные игры ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Игры со строительным материалом.
	<b>Режимные моменты</b>	Самообслуживание. Дежурство по столовой Завтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Воспитание культурно- гигиенических навыков.		
	<b>Прогулка</b>	Наблюдение за неживой природой. Повторение народных примет. Труд (посильные элементарные трудовые действия на участке). Хороводные, подвижные игры ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ). Индивидуальная работа. Самостоятельная игровая деятельность. Игровая деятельность(хороводные, народные игры с движениями, сюжетно-ролевые игры, богатырские забавы).		
	<b>Режимные моменты</b>	Возращение с прогулки (Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения.). Воспитание навыков самообслуживания. Обед. Формирование правил культуры еды. Подготовка ко сну. Пение, слушание колыбельных песен, чтение Постепенный подъем, гимнастика после сна. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по массажным коврикам и следовым дорожкам.)		
	<b>Вечер</b>	Беседа. Работа с книгой: чтение художественной литературы, обсуждение произведений, рассматривание иллюстраций ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ). Досуг (развлечение). Итоговое мероприятие по теме месяца (совместно с родителями) <b>Последняя пятница месяца 15.30 – 16.00.</b> Изготовление коллективной работы. Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок. Беседа, показ презентаций по теме месяца.	Индивидуальная работа. Хозяйственно- бытовой труд. Подклейка любимых книг. Повторение стихов, произведений русского фольклора. Ситуативные беседы( <i>по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) .	Сюжетно – ролевая игра ( <i>в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки»</i> ) Дидактические , народные игры Театрализованные игры по мотивам русских народных сказок. Самостоятельная деятельность в ИЗО уголке(рисование, лепка, конструирование)

	<b>Прогулка.</b>	Подвижная игра (в т. ч. по теме итогового занятия месяца по программе «Социокультурные истоки») Самостоятельная игровая деятельность. Игры с выносным материалом.		
<b>Работа с родителями</b>	Задания родителям, для самостоятельного выполнения дома. Семейное чтение дома. Проведение совместных занятий, итоговых мероприятий с родителями, в том числе по теме месяца. Совместное домашнее чтение. Работа над книгами для развития в кругу семьи Совместное оформление страниц альбома по теме. Изготовление стенгазеты. Привлечение родителей к оформлению выставок иллюстраций, поделок, рисунков. Привлечение родителей к проведению акций, совместных чтений, бесед, совместных занятий по теме месяца Оформление странички альбома Беседы, консультации с родителями.			

### Система физкультурно-оздоровительной работы.

В дошкольном учреждении физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

В дошкольном учреждении используются следующие формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения и другие.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- *принцип активности и сознательности* - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- *принцип научности* - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- *Принцип комплексности и интегративности* – решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- *принцип результативности и преемственности* - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

### Организация оздоровительной работы

<i>№ п/п</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Ответственные</i>
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно в адаптационный период ежедневно  ежедневно	Воспитатели, Медицинская сестра, педагоги
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>		
2.1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели,

			Инструктор ф/ры
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	3 р. в неделю	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	2 р. в неделю	Воспитатели, Инструктор ф/ры
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Инструктор ф/ры, Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор ФИЗО, Воспитатели, муз. Рук.
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>		
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	Мед. сестра воспитатели
3.2.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагоприят. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели Мед. сестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>		
4.1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

### Модель двигательного режима в МБДОУ

Форма работы	Виды занятий	Группа младшего дошкольного возраста
Физкультурные занятия	1. Физкультурное занятие в помещении (2 раза в неделю)	15 мин.
	2. Физкультурное занятие на улице (1 раза в неделю)	15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	3. Утренняя гимнастика (ежедневно)	6-8 мин.
	4. Физкультминутки (ежедневно)	3-5 мин.
	5. Подвижные игры в помещении (ежедневно)	2 раза (утром и вечером) 10-15 мин.
	6. Музыкально -ритмические движения (2 раза в неделю)	7 мин.
	7. Подвижные игры и упражнения на прогулке (ежедневно)	15-20 мин.
	8. Гимнастика после сна(ежедневно)	5-10 мин.
	9. Индивидуальная работа(ежедневно)	5 мин.
Активный отдых	10. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 15 минут
	11.Физкультурный праздник	2 раза в год До 20 мин
	12.День здоровья	1 раз в квартал



Самостоятельная двигательная деятельность	13. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке (ежедневно)	20 мин.
	Самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
		3-4 года
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	6-8
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 15
Подвижные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда (с согласия родителей)	Закаливание водой в повседневной жизни	2-3
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10

### Примерное перспективное планирование сюжетно-ролевых игр в младшей группе

ТЕМА	НАЗВАНИЕ, ЦЕЛЬ
«Осень»	«Магазин», «Автобус», «Шоферы», «Магазин фруктов», «Кто из нас из овощей». Цель: Формировать умение выделять отличительные признаки осени, сравнивать и описывать фрукты и овощи, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры, умение

	взаимодействовать со сверстниками
«Мое имя»	«Семья», «Мама и дочка», «Мама пришла с работы», «В детском саду», «Бабушка приехала» Цель: Рассказать, что при рождении каждому человеку дается имя, для чего оно; развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры, умение взаимодействовать со сверстниками.
«Семья»	«Мама и дочка», «Старшая сестра», «Бабушка приехала», «Мама укладывает детей спать», «Папа - хороший хозяин» Цель: Формировать представление о семье, родственниках, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать любовь и привязанность к своей семье, к самым близким людям - к матери, отцу, бабушке, дедушке.
«Игрушки»	«Наши куклы», «У куклы Вари День Рождения», «Магазин игрушек», «Медвежонок и заяц моют машину», «Поможем зайке» Цель: Помочь детям развивать запас игровых действий с игрушками, дать представление о множестве сюжетов которые можно обыграть, формирование умения играть отдельно и с коллективом, развитие творческих и коммуникативных способностей.
«Игрушки»	«Кукла Катя выбирает новую кофту», «Кукла заболела», «Матрешки ходят в гости», «Купание куклы», «Уложим куклу спать» Цель: Развитие творческих и коммуникативных способностей, формировать умение реализовывать сюжет игры, умение взаимодействовать со сверстниками, умение включать в игру предметы-заместители, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку.
«Части тела и лица»	«Больница», «Кукла-чистюля», «Надо-надо умыться», «Маша умывается, в гости собирается», «Покажи на кукле и себе» Цель: Закреплять знание детей о частях тела, воспитывать бережное отношение к своему организму, активизировать речь детей, развитие творческих и коммуникативных способностей.
«Туалетные принадлежности»	«Магазин бытовой химии», «В супермаркете», Игра-ситуация «Привезли новые шампуни», «Парикмахерская», «Кукла-чистюля» Цель: закрепление правил личной гигиены, воспитывать бережное отношение к своему организму, активизировать речь детей, развитие творческих и коммуникативных способностей.
«Одежда»	«Магазин одежды», «Ателье по пошиву одежды», «Кукла Катя выбирает новую кофточку», «Вежливый продавец», «Новые товары» Цель: Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, воспитывать заботливое отношение к окружающим, принимать на себя роль героев, развивать воображение.
«Одежда»	«Кукла одевается на прогулку», «Нарядные платья для мамы», «Кукольные наряды», «Прачечная», «Магазин одежды» Цель: Развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, воспитывать заботливое отношение к окружающим, принимать на себя роль героев, развивать воображение.
«Обувь»	«Магазин обуви», «Ремонт обуви», «Семья», «Вежливый продавец», «Кукла Катя одевается на прогулку» Цель: Развивать у детей умение подбирать обувь для разного сезона, научить правильно называть элементы обуви, воспитывать заботливое отношение к окружающим, принимать на себя роль героев, развивать воображение
«Обувь»	«Новые товары», «Наша обувь», «Ремонт обуви», «Разноцветный паровоз много обуви привез», «Магазин обуви»

	<p>Цель: Развивать у детей умение подбирать обувь для разного сезона, научить правильно называть элементы обуви, воспитывать заботливое отношение к окружающим, формировать умение взаимодействовать со сверстниками, умение включать в игру предметы-заместители, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку</p>
«Мебель»	<p>«Мебельный магазин», «Шоферы», «Семья», «С новосельем», «Вежливый продавец» Цель: Закрепить понятие «Мебель», виды мебели через сюжетно – ролевую игру, формировать умение взаимодействовать со сверстниками, умение включать в игру предметы-заместители, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку.</p>
«Мебель»	<p>«Комната для куклы», «Изготовление мебели», «У матрешки новоселье», «Мебельный магазин», «Мебель для медведя» Цель: Закрепить понятие «Мебель», виды мебели через сюжетно – ролевую игру, формировать умение взаимодействовать со сверстниками, активизировать речь детей, развитие творческих и коммуникативных способностей.</p>
«Зима. Новый год. Елка»	<p>«Магазин подарков», «Концерт зверей», «Автобус везет пассажиров», «Кукла встречает гостей», «Мы - пожарные» Цель: Привлечение детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать любознательность и эмоциональную отзывчивость, формировать у детей представления об опасных развлечениях, недопустимости применять самостоятельно бенгальские огни, петарды, хлопушки.</p>
«Продукты питания»	<p>«Магазин продуктов», «Булочная», «Завтрак для всех», «Обед для кукол», «Что у нас на обед» Цель: Формировать знания детей о продуктах, о том, какие продукты входят в состав готовых блюд, развивать познавательный интерес к окружающему миру. Упражнять детей в классификации, сравнении, обобщении. Развивать коммуникативные способности, связную речь</p>
«Посуда»	<p>«Магазин посуды», «Сервировка стола», «Кукла-сладкоежка», «Пора обедать», «Завтрак для всех» Цель: Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, развивать творческое воображение, принимать на себя роль героя.</p>
«Посуда»	<p>«Угощение», «Варим суп», «Купим новую посуду», «День рождение у Степашки», «Кормление кукол» Цели: Расширить знания детей о способах и последовательности сервировки стола для праздничного обеда, закрепить знания о столовых предметах, воспитывать внимательность, заботливость, ответственность, желание помочь, расширить словарный запас: ввести понятия «праздничный обед», «именины», «сервировка», «посуда», «сервис».</p>
«Домашние птицы»	<p>«Ветеринарная больница», «Семья», «Шоферы», «Путешествие на ферму», «Детский сад» Цель: Формировать знания детей о домашних птицах, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к птицам, расширить словарный запас детей, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры</p>
«Домашние птицы»	<p>«Цыпленок и щенок», «На птичьем дворе», «Петушок поет», «Мама готовит обед для птенчиков», «Уход за птенцами» Цель: Формировать знания детей о домашних птицах, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к птицам, расширить словарный запас детей, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры</p>
«Домашние»	<p>«Уход за зверями», «Ветеринарная больница», «Накорми щенка», «Концерт</p>

животные»	зверей», «Диалог зверей» Цель: Формировать знания детей о домашних животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры
«Домашние животные»	«Поросенок потерялся», «Стрижка для собачки», «Автобус везет детей в деревню», «Цыпленок и щенок», «Чья очередь гулять с собачкой» Цель: расширить знания детей о домашних животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным
«Мамин праздник»	«Мама и дочка», «Семья», «Поздравим маму», «Концерт для мамы», «Мама пришла с работы» Цели: формировать представления о празднике 8 марта, воспитание внимательного отношения и любви к родителям и близким людям, пробуждение интереса к сюжетно-ролевой игре.
«Дикие птицы»	«Зоопарк», «Путешествие в лес», «Шоферы», «Автобус», «Железная дорога» Цель: Формировать знания детей о диких птицах, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к птицам, расширить словарный запас детей, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры
«Дикие птицы»	«Почта», «Воробьяха», «Путешествие в лес», «Утка ведет утят купаться», «Покормим птичек» Цель: Формировать знания детей о диких птицах, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к птицам, расширить словарный запас детей, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры.
«Дикие животные»	«Зоопарк», «Семья», «Автобус», «Поможем зайке», «Я – ежик» Цель: Формировать знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным, расширить словарный запас детей, развивать творческое воображение, формировать умение реализовывать сюжет игры
«Дикие животные»	«Больница», «Ёжик и котик», «Прогулка на пароходе», «Посылка для мишек», «Медвежата» Цель: расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании, воспитывать любовь, гуманное отношение к животным
«Транспорт»	«Шоферы», «Автобус», «Летчики готовы к полету», «Железная дорога», «Кто шофер?» Цель: Закрепление и обобщение знаний детей по теме «Транспорт», упражнять в умении классифицировать транспорт по видам; обогащать речь детей словами-названиями транспортных средств; развивать любознательность, мышление.
«Транспорт»	«Ремонт машины», «Пароход», «На стройке», «Машина едет по улице», «Заправка машины» Цель: закрепление и обобщение знаний детей по теме «Транспорт», упражнять в умении классифицировать транспорт по видам; обогащать речь детей словами-названиями транспортных средств; развивать любознательность, мышление
«Лето. Цветы»	«Путешествие», «Семья», «Больница», «Шоферы», «Магазин цветов» Цель: Расширить знания детей о лете, обогащать словарь детей по теме, знакомство детей с различными видами цветов, формировать умение взаимодействовать со сверстниками, умение включать в игру предметы-заместители, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку, развитие творческих и коммуникативных способностей.
«Лето. Насекомые»	«Мы - пожарные», «Пасека», «Туристический поход», «Больница», «Лети - мотылек» Цель: Расширить знания детей о лете, обогащать словарь детей по теме, знакомство детей с различными видами

	насекомых, формировать умение взаимодействовать со сверстниками, умение включать в игру предметы-заместители, объединять несколько игровых действий в единую смысловую цепочку, развитие творческих и коммуникативных способностей.
--	---

### 3.2.6. Планирование традиционных событий, праздников

В ДОУ сложились традиции культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

К таким традициям относятся:

Месяц	Форма проведения	Название
Сентябрь	Развлечение	«Играйте с нами» игровая программа к Дню Знаний.
Октябрь	Осенний праздник	«Дары осени»
Ноябрь	День здоровья	Осенний спортивный праздник
Декабрь	Праздник	«Новый год у ворот»
Январь	Развлечение	«Колядки»
Февраль	Спортивный Праздник	«Защитники России»
Март	Утренник	Мамин праздник
Апрель	Развлечение	«В гости к Митрошке»
	День Здоровья	«Зайчик простудился»
Май	Развлечение	«Пришла весна-красна»

### 3.3. Условия реализации программы.

#### 3.3.1. Психолого-педагогические условия.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.3.2. Кадровые условия.

Модернизация дошкольного образования выступает фактором повышения профессиональной компетентности педагогов, активизации кадровой политики, определяя основные приоритеты образования.

Образовательный процесс по реализации программы осуществляют 2 воспитателя, кроме этого с детьми данной группы ведут образовательный процесс музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатель ИЗО педагог- психолог, учитель-логопед (по результатам заключения ТПМПК и по запросу родителей). У всех специалистов разработаны рабочие программы по реализации конкретного вида деятельности.

### 3.3.3. Материально-технические

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад №2 «Дюймовочка» построен по типовому проекту и сдан в эксплуатацию в 1978 году. Группа находится на первом этаже, имеет отдельный выход из здания. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии. Согласно реализуемой программе все базисные компоненты развивающей предметной пространственной среды включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и личностного развития детей, кроме того для разностороннего развития используются дополнительные помещения:

- совмещённый музыкально- физкультурный зал;
- ИЗО студия;
- кабинет учителя-логопеда ;
- кабинет педагога-психолога.

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН, охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования. Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы.

### 3.3.4. Финансовые условия.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования учреждения осуществляется исходя из расходных обязательств на основе муниципального задания учредителя по оказанию муниципальных образовательных услуг.

### 3.3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Помещение группы разделено на так называемые центры (уголки) активности, в каждом из которых находится достаточное количество различных материалов для исследования и игры. Материалы заменяют по мере того, как дети приобретают новые навыки, знания, как появляются новые интересы. Количество и организация центров активности (деятельности) варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно- насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная. В группе имеются центры (уголки):

Название центра	Назначение, цель	Оборудование и материалы, которые должны быть в группе
«Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование. <ul style="list-style-type: none"> <li>• коврик, дорожки массажные;</li> <li>• мячи; корзина для метания мячей;</li> <li>• обручи; скакалка;</li> <li>• кегли;</li> <li>• кольцоброс;</li> <li>• маски для подвижных игр;</li> <li>• ленты, флажки, султанчики;</li> <li>• рефлекторная дорожка.</li> </ul>

<b>«Уголок природы»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности (ящики для посадки, вазы; леечки, инструменты для ухода за комнатными растениями) Природный и бросовый материал. Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой.
<b>«Уголок развивающих игр»</b>	Расширение познавательного опыта детей	Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Мозаика Пазлы разной величины Материал для детского экспериментирования
<b>«Центр занимательной математики» (Игротека)</b>	Расширение познавательного опыта детей, развитие логики и элементов анализа	Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку». Игры для понимания символики, схематичности и условности. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).
<b>«Строительная мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Схемы и модели для всех видов конструкторов Мягкие строительно-игровые модули Конструктор лего Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)
<b>Микроцентр «Игровая зона»</b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Фотоателье», «Библиотека», «Ателье», «Строитель», «Капитан») Предметы-заместители. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); Куклы; Фигурки средней величины: дикие и домашние животные; Наборы кухонной и чайной посуды; Набор овощей и фруктов; Машины крупные и средние; грузовые и легковые; Телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток,

		<p>гладильная доска, и др.          Кукольные коляски;          Тематические наборы «Ферма», «Парикмахерская», «Строитель» и т.д;          настольные игры.</p>
<b>«Уголок безопасности»</b>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП          Макеты перекрестков, районов города,          Дорожные знаки          Литература о правилах дорожного движения</p>
<b>«Речевой уголок»</b>	<p>Обогащение активного словаря, развитие связной грамматически правильной речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной речи, фонематического слуха</p>	<p>Дидактические игры по развитию речи          Серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий          Наборы парных картинок на соотнесение          Разрезные сюжетные картинки          Картотека артикуляционной гимнастики          Предметные картинки по лексическим темам          Дидактические наглядные материалы;          Иллюстрации к художественным произведениям;          Стеллаж для книг, стол и два стула;          Предметные и сюжетные картинки ;          Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;          Различные виды театра;          Костюмы и маски, атрибуты для разыгрывания сказок;          «Чудесный мешочек» с различными предметами.</p>
<b>«Книжный уголок»</b>	<p>Формирование умения самостоятельно рассматривать книги и иллюстрации.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей          Наличие художественной литературы          Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой          Материалы о художниках – иллюстраторах          Тематические выставки</p>
<b>«Театрализованный уголок»</b>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы          Элементы костюмов          Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.          Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры.          Плоскостной театр          «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.          Предметы декорации          Персонажи сказок</p>
<b>«Творческая мастерская»</b>	<p>Проживание и преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности.          Развитие ручной</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона          Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)          Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)          Альбомы- раскраски</p>



	<p>умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства. Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строительные наборы с деталями разных форм и размеров;</li> <li>• коробки большие и маленькие;</li> <li>• бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); мольберт ;</li> <li>• наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>• индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>• кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски, ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;</li> <li>• бумага для рисования разного формата;</li> <li>• салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>• губки из поролона;</li> <li>• пластилин, мелки;</li> <li>• доски для лепки;</li> <li>• стеки разной формы;</li> <li>• розетки для клея;</li> </ul> <p>разносы для форм и обрезков бумаги.</p>
<p><b>Центр познавательного развития</b></p>	<p>Расширение познавательного опыта детей</p>	<p>Песочные часы, микроскоп, термометры; Пластмассовые тазики; Воронки, сито, ложки, лопатки; Природный материал; Математические наборы; Набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); Набор цифр, числовые карточки; Набор плоскостных геометрических фигур ; Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• набор кубиков с цифрами и знаками;</li> <li>• математическое лото;</li> <li>• набор карточек с изображением количества («много» и «один»);</li> <li>• развивающие дидактические игры.</li> </ul> <p>Материал по познавательному развитию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы картинок для группировки и обобщения;</li> <li>• наглядно-дидактические пособия по темам;</li> <li>• набор парных картинок на соотнесение;</li> <li>• наборы предметных картинок для сравнения по разным признакам последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина);</li> <li>• серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки);</li> <li>• серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей);</li> <li>• предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)</li> <li>• календарь природы;</li> <li>• плакаты «Режим дня», «Основы безопасности»;</li> <li>• карточки с условными обозначениями;</li> <li>• модель частей суток;</li> <li>• макет хоздвора и жарких стран, перекрёстка и улицы;</li> <li>• схемы для моделирования;</li> <li>• разрезные сюжетные картинки (6-8частей).</li> </ul> <p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
<b>«Музыкальный уголок»</b>	Развитие творческих способностей и самостоятельной ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др);</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки</p> <p>Игрушки- самоделки</p> <p>Народные музыкальные инструменты</p> <p>Музыкально- дидактические игры</p> <p>Музыкально- дидактические пособия</p> <p>Фонотека.</p>

*Кроме развивающих уголков группа оснащена техническими средствами:*

-Технические устройства (аппаратура): звуковая аппаратура (аудиотехника); телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроектор, видеокассетный плеер) и др.;

-Дидактические носители информации (экранные: статические (диапозитивы, диафильмы, звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись; экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино.

-Средства методического обеспечения:

-электронные учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; видео и фотоматериалы с элементами анимации; пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Все материалы для игр и занятий хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке. Материалы и сами центры помечены ярлыками.

Мебель и оборудование располагается так, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.

Места для спокойных и шумных игр разделяется так, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.

Все расставлено так, чтобы педагоги могли видеть большую часть центров, когда дети работают.

Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах, на удобном уровне для рассматривания и обмена мнениями детьми.

В групповых помещениях дошкольного учреждения по программе «Социокультурные истоки» целесообразно (по выбору) создание центров развития:

- Мини-музеи родного края;
- Галереи художников;
- «СЕМЬ - Я»;
- «Родная книга»;
- «Театр сказок»;
- Краеведения «Люби и знай свой край»;
- «Народная игрушка»;
- Выставочный центр «Золотые руки»;

- «Я живу в России»;
- «Играйка» (все виды игр) и др..

#### **3.4. Перечень нормативных, нормативно-методических документов и методических источников.**

- Закон РФ от 29.12.2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцию дошкольного воспитания в РФ от 2003 года;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013 года);
- «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Программа духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки», И.А. Кузьмин, А.В. Камкина,
- «Растём здоровыми и крепкими» Л.И. Пензулаевой.

#### **3.5. Перечень литературных источников.**

- 1.Березина, Н.О. и др. Успех. Советы для родителей/ Березина, Н.О. – М.: Просвещение, 2013.
2. Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие/ Веракса, Н. Е., Веракса, А. Н. - М., 2012.
- 3.Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности средняя группа»; Москва-Синтез, Москва, 2014.
- 4.Дыбина О.В.«Что было до..»; Творческий Центр Сфера, Москва, 2010.
- 5.Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа/ Дыбина, О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
6. Истоковедение. Том.5. Издание 5-е, дополненное. - М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
- 7.Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности»; Москва-Синтез, Москва, 2007.
- 8.Кузьмин И.А., Камкина А.В. «Социокультурные истоки»;М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
9. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Система работы в средней группе детского сада.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
- 10Кравченко А.В., Т. Л. Долгова "Прогулки в детском саду младшая средняя группы"; Программа Развития, Творческий центр "Сфера", Москва, 2009.
- 11.ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
- 12.Похитайло, Т.В. Духовно-нравственное воспитание детей средствами учебно-методического комплекс «Социокультурные истоки»/ Похитайло, Т.В. - М.: Издательский дом «Истоки», 2012.
13. Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет/ Павлова, Л.Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
14. Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду средняя группа»; Москва-Синтез, Москва, 2009.
- 15.Пензулаева Л.И. "Растем здоровыми и крепкими! Книга для родителей и детей 4-5 лет" Издательство: Дрофа, 2007
- 16.Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста»; Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2014.

**Приложение 1.**

**Примерное комплексно -тематическое планирование**  
Младшая группа (от 3 до 4 лет).

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельском хозяйстве.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	<p>твенных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления.</p>	
<p><i>Я в мире человек</i> (1-я–3-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</p> <p>Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	<p>Открытый день здоровья.</p>
<p><i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком).</p> <p>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p>	<p>Спортивный праздник.</p>
<p><i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября - 4-я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Праздник «Новый год».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Зима (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка</p>

	Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Знакомство с народной культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.

**Приложение 2.**

**Перспективно- тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Речевое развитие»  
( Чтение художественной литературы)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
<b>Сентябрь</b>	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С. Чёрного «Приставалка»	Содействовать: - упражнению детей в умении вслушиваться в слово; -развитию у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры) -воспитанию у детей уверенности в себе, объяснить, что каждый из них – замечательный ребёнок, и взрослые их любят.	Кукла Алёнушка, кукольная кроватка, мяч. Стих. С. Чёрного «Приставалка»
<b>Сентябрь</b>	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».	Содействовать: -ознакомлению детей со сказкой «Кот, петух и лиса»; -развитию у детей интонационной выразительности в речи; -воспитанию дружеских отношений между детьми.	Сказка «Кот, петух и лиса», иллюстрации к сказке.
<b>Октябрь</b>	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова».	Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Колобок» ( обраб .Ушинского) -развитию умение образовывать слова по аналогии; -воспитанию интереса к иллюстрациям сказки.	Сказка «Колобок», иллюстрации к сказке.

<b>Октябрь</b>	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила».	Содействовать: -ознакомлению детей с стихотворениями; развитию памяти, интонационной выразительности речи -воспитанию сочувствие к зайчику, которому холодно, голодно, страшно в уютную осеннюю пору.	Стихи А. Блока «Зайчик». А. Плещеева «Осень наступила...», картинка осени, игрушка зайчик.
<b>Ноябрь</b>	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	Содействовать: -овладению умений образовывать слова по аналогии; -развитию поэтического слуха; -воспитанию приобщения детей к поэзии.	Стихотворение К. Бальмонта «Осень», картинки осени, картинки из серии «Ягоды», «Фрукты»
<b>Ноябрь</b>	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке»	- Содействовать: -ознакомлению детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака; -развитию внимания, памяти; -воспитанию умения вести себя в общественных местах.	Стихи С. Маршака «Детки в клетке», картинки из серии «Животные»
<b>Декабрь</b>	Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Содействовать: - ознакомлению детей с русской народной сказкой «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок); -развитию выразительного чтения отрывка-причитания Снегурочки; -воспитанию умения слушать взрослого.	Сказка «Снегурочка и лиса», рисунки к сказке.
<b>Декабрь</b>	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое».	- Содействовать: -ознакомлению детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада; помочь запомнить стихотворение А.Босева «Трое»; -развитию памяти, речи; -воспитанию приобщения детей к поэзии.	Текст рассказа и стихотворения.
<b>Декабрь</b>	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди».	Содействовать: -ознакомлению детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова); - развитию внимания, умения вести диалог; -воспитанию желания послушать сказку ещё раз, интереса к театрализованной деятельности.	Текст сказки «Гуси-лебеди», иллюстрации к сказке.
<b>Январь</b>	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Содействовать: - ознакомлению детей со сказкой «Лиса и заяц»; - развитию словарного запаса детей ; - воспитанию интереса к театрализованной деятельности у детей.	Сказка «Лиса и заяц», рисунки к сказке, картинка петуха.
<b>Февраль</b>	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились».	Содействовать: - ознакомлению детей с произведением В.Берестовой «Петушки распетушились».; -развитию памяти, фонематического слуха; -воспитанию желания выразительно читать стихотворение.	Стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились».



<b>Февраль</b>	Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что».	Содействовать: -ознакомлению детей со стихотворением И. Косякова «Всё она»; -развитию диалогической речи детей; - воспитанию любви к родителям.	Стихотворение «Всё она» И. Косяков, фото мамы.
<b>Март</b>	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».	Содействовать: -знакомству со сказкой «У страха глаза велики»; -развитию умения воспроизводить начало и конец сказки; -воспитанию интереса к художественной литературе.	Иллюстрации к разным русским сказкам, картинки к сказке «У страха глаза велики», текст сказки.
<b>Март</b>	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?».	Содействовать: -ознакомлению детей со стихотворением А. Плещеева «Весна»; - развитию умения называть признаки времён года; -воспитанию интереса к поэзии.	Стих А. Плещеева «Весна», картинки с изображением весны.
<b>Март</b>	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка - рябучечка» Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога).	Содействовать: -ознакомлению детей с русской народной песенкой «Курочка – рябучечка»; -развитию умения рассматривать сюжетную картинку и рассказывать о том, что на ней изображено; - воспитанию интереса к русским народным песенкам.	Сюжетные картинки (по выбору педагога), игрушки для игры
<b>Апрель</b>	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Содействовать: -ознакомлению с русской народной сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Буланова); -развитию связанной речи, памяти; -воспитанию любознательности.	Текст сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца», картинки к изученным сказкам.
<b>Апрель</b>	Повторение стихотворений . Заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостя»	Содействовать: - стремлению у детей запоминать и воспроизводить наизусть понравившиеся стихотворение; -развитию интонационной речи, памяти: -воспитанию интереса к поэзии.	Сборник стихов, картинки весны.
<b>Май</b>	Рассматривание сюжетных картинок (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось?»)	Содействовать: - проявлению собственной речевой активности на основе широкого использования наглядного, иллюстративного материала ; - развитию правильного и отчётливого произношения звукоподражательных слов; -воспитанию смелости	Сюжетные картинки (по выбору педагога), игрушки для игры.

**Перспективно- тематическое планирование в младшей группе по образовательной области  
«Речевое развитие» ( Развитие речи)**

Месяц	Тема	Задачи занятия	Материал
Сентябрь	Звуковая культура речи: звуки : а,у. Дидактическая игра «Не ошибись».	Содействовать: -овладению умения детей в правильном и отчётливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизации в речи детей обобщающие слова; -развитию речевого дыхания, темпа речи. -воспитанию заботливого отношении к окружающим.	Кукла Алёнушка, кукольная кроватка, мяч.
Сентябрь	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетной картины «Шарик улетел»	Содействовать: -овладению умения согласовывать притяжательные местоимения с существительными и прилагательными; -развитию умения понимать сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами; -воспитанию честности.	5-6 детских предметов, картина «Шарик улетел»
Сентябрь	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	Содействовать: -отрабатыванию чёткого произношение звука о; -развитию умения внимательно рассматривать рисунки в книгах; -воспитанию умения слушать собеседника не перебивая его.	Рисунки к сказке «Колобок»
Октябрь	Звуковая культура звук: и. «Воробьи и солнышко».	Содействовать: - упражнению детей в чётком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетания, в словах); -развитию фонематического слух а; -воспитанию у детей вкус к хорошему литературному языку.	Стихотворение К. Чуковского «Краденое солнце», потешка «Киска, киска, киска, брысь»

Октябрь	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живёт?»	Содействовать: -формированию умений у детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя; -развитию умения вести диалог; употреблять существительные, обозначающие детёнышей животных, правильно и чётко проговаривать слова со звуками к, т; - воспитанию любви к сказкам.	Картина «Коза с козлятами», музыка (аудиозапись)
Ноябрь	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек».	Содействовать: - совершенствованию умения у детей слушать сказку и узнавать её; -развитию умения произносить слова со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»); -воспитанию интереса к народным сказкам.	Сказка «Снегурушка и лиса», мелкие предметы из резины, меха, дерева.
Ноябрь	Игра – инсценировка «У матрёшки - новоселье».	Содействовать: -обучению умению вести диалог с педагогом; - формированию диалогической речи; -воспитанию звуковой культуры речи.	Набор деревянных строительных деталей, фонарики из цветной бумаги, матрёшка, ёлка.
Декабрь	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звуков м, мь, в словах, фразовой речи; -развитию умения образовывать слова по аналогии; -воспитанию интонационной выразительности речи.	Кукла, картинка «Медвежонок Миша катает снежный ком.» Стих Г. Сапгир «Кошка».
Декабрь	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси - лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Содействовать: - развитию умений детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения; развитию любознательности, памяти; - воспитанию любви к сказкам.	Иллюстрации к сказке «Гуси - лебеди», картина «Зимой на прогулке».
Январь	Звуковая культура речи : звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звуков п, пь; -развитию умения детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь; - воспитанию интереса к художественной литературе.	Стих «Мы весёлые мышата». В. Орлов «Жили – были три пингвина»
Январь	Звуковая культура речи : звуки б, бь . Игра «Весёлый язычок».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения Упражнять детей в правильном произношении звуков б , бь (в звукосочетаниях, словах, фразах); -развитию фонематического слуха; - воспитанию уверенности в себе.	Стих «Ёжик и барабан», колокольчик, картинка белочки

<b>Февраль</b>	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Содействовать: -совершенствованию диалогической речи (умения вступать в разговор); -развитию умения грамматически правильно отражать в речи свои впечатления. Побуждать детей к высказыванию своих суждений так, чтобы они были понятны окружающим; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Стих В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».
<b>Март</b>	Звуковая культура речи: звуки т, п, к «Щенок Тяпа и медвежонок Топа».	Содействовать: -закреплению произношения звука т в словах и фразовой речи, отчётливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; -развитию умения произносить звукоподражания с разной скоростью и громкостью; - воспитанию дружеских отношений между детьми.	Картинки щенка и медвежонок Кукольные чашки и кувшин.
<b>Апрель</b>	Звуковая культура речи : звук ф. Дидактическая игра «Заводные ёжики».	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звука; -отчётливо произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком; -развитию звуковой культуры речи; - воспитанию заботливого отношения к животным.	Стихотворение Г. Сапгира «Кошка»,
<b>Апрель</b>	Звуковая культура речи: звук с. Дидактическая игра «Особенная песенка».	Содействовать: -отрабатыванию чёткого произношения звука с; -развитию умения вести диалог; - воспитанию заботливого отношения к птицам.	Картинка ласточки , стихотворение «Ласточка » Л. Яхнина
<b>Май</b>	Звуковая культура речи: звук з.	Содействовать: - формированию у детей чёткого произношения звука; -развитию звуковой культуры речи; -воспитанию интереса к деятельности.	Иллюстрации сказки К.Чуковского «Краденое солнце».
<b>Май</b>	Звуковая культура речи: звук ц.	Содействовать: -формированию у детей чёткого произношения звука; -развитию темпа речи, памяти; - воспитанию интереса к деятельности.	Картинки : белки, бабочки, очков.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» ( Конструирование)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
<b>Сентябрь</b>	«Горка с лесенкой».	Содействовать: -упражнению детей в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления; рассматриванию с помощью воспитателя образца ; упражнять в строительстве по показу способов конструирования (лесенка из трёх кубиков; спуск из большой призмы). - развитию у детей интереса к конструированию; -воспитанию умений у детей складывать детали в коробки.	Кубики большие, призмы разных цветов ,игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки)
<b>Сентябрь</b>	«Горка».	Содействовать: -формированию умения строить горку с двумя спусками из четырёх кубиков, стоящих по два плотно друг к другу и двух больших призм, приставленных с двух сторон; -развитию умения преобразовывать спуски в длину способом прикладывания картонных пластин разной длины; -воспитанию дисциплинированности в работе.	Кубики, призмы, пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, зверюшки, матрёшки, машинки)
<b>Октябрь</b>	«Дорожки».	Содействовать: -формированию умения сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов ; удлинять дорожки двумя способами: прикладывая новые кубики, заменяя кубики длинными пластинами; -развитию умения называть детали, их свойства (кирпичик красный, короткий пластина зелёная, длинная). -воспитанию желанию у детей конструировать.	Кирпичики и пластины, игрушки для обыгрывания построек (куклы, матрёшки, машины).

Октябрь	«Дорожки».	Содействовать: -формированию понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска»; -развитию умения у детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями; приобщению детей к плоскому конструированию ; -воспитанию аккуратности у детей при складывании деталей конструктора.	Кирпичи разных цветов, пластины (длина пластины равна двум кирпичикам), картонные прямоугольники-короткие и длинные, игрушки для обыгрывания
Ноябрь	«Мебель».	Содействовать: - формированию умения у детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования (кровать из лежащей пластины и приставленных к ней с двух сторон вертикально стоящих кирпичиков вдоль одной стороны, стул из кубика и приставленного к нему кирпичика), преобразовывать постройки в длину (чтобы кукла поместилась), удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. -развитию умения анализировать постройки; - воспитанию чувства радости при удавшейся постройке.	Кубики, кирпичики, пластины разной длины, куклы.
Ноябрь	«Куклы».	Содействовать: -формированию умения у детей строить широкую кровать из кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубиков и приставленных к ним трёх кирпичиков. -развитию понятия «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стула, а диван длиннее кресла»; - воспитанию у детей желания и умения строить и играть со сверстниками, умения уважать постройку товарища по группе.	Рисунки-схемы построек, кубики, кирпичики, пластины разной длины, игрушки для обыгрывания.
Декабрь	«Ворота».	Содействовать: -формированию умения у детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу; сделанному педагогом, и по показу приёмов конструирования (из 6 кубиков и пластины); учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания; -развитию умения проводить анализ образца (с помощью педагога); рассматривать постройки, выделять их части, рассказывать, из каких деталей и как построена каждая часть; - воспитанию игрового общения.	Строительные наборы, машинки, зверушки.
Декабрь	«Ворота».	Содействовать: - формированию умения детей строить ворота по образцам (3-4 вида),построенных из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков – схем ворот; -развитию внимания, умения находить различие в постройках; -воспитанию аккуратности.	Рисунки – схемы, строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Январь	«Домик».	Содействовать: -развитию умения видеть постройку в целом и выделять её части, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть; - развитию желания обыгрывать постройки, умения уважать постройку товарища по группе. -воспитанию чувства радости при удавшейся постройке.	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания.

Февраль	«Домик».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения у детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством;</li> <li>-развитию умения конструировать самостоятельно;</li> <li>формированию конструктивных навыков; игровому общению;</li> <li>- воспитанию желания сооружать постройки по собственному желанию.</li> </ul>	Строительные наборы, мелкие игрушки для обыгрывания, соразмерные постройкам.
Февраль	«Заборы».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов, рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор;</li> <li>-развитию умения изменять постройку способом надстраивания в длину однородными элементами, навыки пространственной ориентировки;</li> <li>-воспитанию желания сооружать постройки по собственному желанию.</li> </ul>	Кубики и кирпичики разных размеров, игрушки (котики, петушки).
Март	«Заборы».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения сооружать заборчики способом огораживания пространства, обстраивая кирпичиками бумажные модели, детей понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчики;</li> <li>- развитию умения устанавливать кирпичики вертикально, плотно друг к другу;</li> <li>- воспитанию дружеских отношений в коллективе.</li> </ul>	Бумажные модели для обстраивания, кирпичики разных цветов, схемы, мелкие игрушки.
Апрель	«Красивые ворота».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения у детей сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия, смотреть образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начинать работу;</li> <li>- развитию пространственных понятий, речевого и игрового общения;</li> <li>-воспитанию дружеских отношений в коллективе.</li> </ul>	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Апрель	«Домик с воротами».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения у детей сооружать в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами;</li> <li>-развитию конструктивного творчества, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения;</li> <li>- воспитанию чувства радости при удавшейся постройке.</li> </ul>	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.
Май	«Мост для машин».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения у детей сооружать несложные постройки с перекрытиями преобразованию постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков.;</li> <li>-закреплению умения анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способом действий;</li> <li>-развитию речевого и игрового общения;</li> <li>- воспитанию дружеских отношений в игре.</li> </ul>	Строительные наборы, игрушки для обыгрывания построек.

**Перспективно-тематическое планирование в младшей группе по образовательной области  
«Познавательное развитие» (Формирование целостной картины мира).**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Материал</b>
Сентябрь	«Транспорт».	Содействовать: - ознакомлению детей с транспортом, умению определять и различать транспорт; -развитию умения выделять основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции); -воспитанию интереса к предметному миру.	Костюм кота, загадки, предметные картинки из серии «Транспорт».
Сентябрь	«Мебель».	Содействовать: - ознакомлению детей определять и различать мебель, виды мебели; -развитию умения выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение), группировать предметы по признакам; -воспитанию интереса к празднику «День рождения».	Посылочный ящик, предметы кукольной мебели, кукольная комната, кукла Катя, муляжи овощей и фруктов, 2 подноса.
Сентябрь	«Папа, мама, я – семья».	Содействовать: - формированию первоначальных представлений о семье; -развитию умения детей узнавать членов семьи по фотографии; -воспитанию интереса ребёнка к собственному имени.	Кукла Катя, фотоальбом с семейными фотографиями детей группы.
Сентябрь	«Овощи с огорода».	Содействовать : -закреплению названия овощей; -развитию наблюдательности, любознательности; -воспитанию бережного отношения к объектам живой природы.	2 корзины, картинки из серии «Овощи», игрушка Зайка.
Октябрь	«Одежда».	Содействовать: - упражнению детей в умении определять и различать одежду; -развитию умения выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина), группировать предметы по признакам; -воспитанию уважения к результатам маминого труда.	Посылочный ящик, предметы кукольной одежды, муляжи овощей, поднос, коробочка, предметные картинки (мебель, одежда, транспорт).



Октябрь	«Чудесный мешочек».	Содействовать: - расширению понятия о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой; -развитию воображения, наблюдательности; -воспитанию умения внимательно слушать воспитателя.	Мешок с предметами: кукольной посуды и муляжами овощей; 2 подноса с символами «рукотворный мир» и «природный мир».
Октябрь	«Кто в домике живёт?».	Содействовать: -формированию умения у детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения; -развитию внимания, представления о дружбе; -воспитанию интереса к сверстникам.	Домик, кукла Катя.
Октябрь	«Как транспорт помогает людям».	Содействовать: -ознакомлению детей с видами специализированных машин ( скорая, пожарная, снегоуборочная); -формированию у детей знаний о том, как машины людям помогают; -воспитанию любознательности.	Картинки из серии «Спецмашины».
Октябрь	«Меняем воду в аквариуме».	Содействовать: -расширению знаний у детей о декоративных рыбках; -развитию элементарных представлений у детей об уходе за декоративными рыбками; -воспитанию доброго отношения к окружающему миру.	Аквариум с рыбками(картинка)
Ноябрь	«Варвара – краса, длинная коса».	Содействовать: -ознакомлению детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье; о своём любимом ребёнке; мама умеет всё - девочкам заплетает косички, завязывает красивые бантики, мальчикам делает модельные стрижки, причёсывает; мама трудолюбивая, аккуратная – следит за волосами детей, моет их, вытирает, расчёсывает – она парикмахер в своём доме; - расширению словарного запаса детей (парикмахер); - воспитанию уважения к маме;	Предметы для ухода за волосами; три сумочки; в первой предметы для шитья, во второй – предметы для ремонта, в третьей – предметы за уходом за волосами.
Ноябрь	«Помоги Незнайки».	Содействовать : - формированию знаний у детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира; -развитию элементов логического мышления; -воспитанию желания помочь взрослому.	Картинки из серии «Цветы», «Одежда» 1 большой конверт, 2 маленьких конверта с условными символами «рукотворный мир» - человек и «природный мир» - дерево.
Ноябрь	«Теремок».	Содействовать : - ознакомлению детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности; -развитию конструктивных способностей; -воспитанию бережного отношения к живой природе.	Деревянные брусочки, картинка теремка.
Ноябрь	«В гостях у бабушки».	Содействовать: - знакомству детей с домашними животными; -развитию умения правильно обращаться с домашними животными; -формированию заботливого отношения к животным.	Картинки из серии «Домашние животные», кукла бабушка.

Декабрь	«Найди предметы «рукотворного мира»».	Содействовать: -ознакомлению детей определять, различать и описывать предметы рукотворного и природного мира; -развитию внимания, диалогической речи; -воспитанию интереса к природному и рукотворному миру.	2 маленькие коробочки с условными символами «рукотворный мир» и «природный мир»; большая коробка, в которой лежат картинки с изображением посуды и животных.
Декабрь	«Хорошо у нас в детском саду».	Содействовать: -формированию умения у детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения; -развитию памяти, внимания; -воспитанию доброжелательного отношения, уважения к работникам дошкольного учреждения.	Письмо с приглашением на экскурсию по детскому саду.
Декабрь	«Наш зайчонок заболел».	Содействовать: - представлению у детей о том, что мама проявляет заботу о своей семье; - развитию наблюдательности, интереса к членам своей семьи; -формированию уважения к маме.	Сумка доктора Айболита с предметами (градусник, горчичники, йод и т. д.), зайчик (игрушка).
Декабрь	«Деревянный брусочек».	Содействовать : - ознакомлению детей с некоторыми свойствами дерева (твёрдое, не ломается, не тонет); -развитию умения выделять признаки дерева; - воспитанию интереса к экспериментам.	Кукла, деревянные брусочки (по количеству детей), предметы, сделанные из дерева (ложка, карандаш, матрёшка, стул) ёмкость с водой.
Декабрь	«Подкормим птиц зимой».	Содействовать: -закреплению знаний у детей о зимних явлениях природы; -расширению представлений о зимующих птицах; -формированию желания подкармливать птиц зимой.	Картинки из серии «зимующие птицы», корм, кормушка.
Январь	«Приключени е в комнате».	Содействовать : - ознакомлению детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит бельё): -развитию диалогической речи: -воспитанию уважения к маме, желания ей помочь.	«Живая картина» - «комната» (или фланелеграф) с плоскостными картинками: мебель, мольберт, котёнок, корзина, клубочки, цветы на подоконнике, предметы – помощники в домашнем хозяйстве, фигурка мамы.
Январь	«Радио».	Содействовать : -умению детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы; материал, назначение, составные части, принадлежность к природному миру или к рукотворному): -развитию умения определять обобщающее слово для группы предметов; -воспитанию желания узнать больше.	Микрофон, предметные картинки (яблоко, ботинок, стул, кастрюля, мяч, цветок, огурец, смородина, кот, шуба), алгоритм описания предмета; две карточки с условными символами: «рукотворный мир», человек «природный мир» - дерево.

<b>Январь</b>	«В январе, в январе много снега во дворе».	Содействовать: - уточнению знаний детей о зимних явлениях природы; -формированию эстетического отношения к окружающей природе; -обогащению и активизированию словарного запаса детей; - воспитанию интереса к окружающему миру.	Картинки о природе зимой.
<b>Февраль</b>	«Смешной рисунок».	Содействовать: - ознакомлению детей со свойствами бумаги, со структурой её поверхности; - развитию воображения, наблюдательности; -формированию интереса к окружающим предметам.	Чистые листы бумаги, краски, карандаши, кисти.
<b>Февраль</b>	«Мой родной город».	Содействовать: - формированию элементарных представлений о родном городе (посёлке); подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин; -развитию памяти, внимания; - воспитанию любви к родному городу (посёлку).	Фотографии домов, в которых живут дети, здание детского сада, иллюстрации с изображением различных домов (деревянные, кирпичные), улиц, домов, машин; письмо от Незнайки.
<b>Февраль</b>	«Вот так мама, золотая прямо!».	Содействовать: - ознакомлению детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; -развитию навыков общения со взрослыми; -воспитанию уважения к маме, бабушке, желание рассказать о них.	Кукла Катя, вязаная шапочка и шарфик, кукла в новом платье, коврик, отремонтированная кукольная коляска или игрушечная машина.
<b>Февраль</b>	«У меня живёт котёнок».	Содействовать: -формированию умения правильно обращаться с животными; -развитию желания наблюдать за котёнком; -воспитанию доброго отношения к окружающему миру.	Картинка котёнка.
<b>Март</b>	«Золотая мама».	Содействовать: -ознакомлению детей со свойствами ткани, со структурой её поверхности; - развитию любознательности; - воспитанию интереса к окружающим предметам.	Кукла Катя, одежда для куклы (белая сорочка, чулочки, красное в горошек платье, туфли).
<b>Март</b>	«Как мы с Фунтиком возили песок».	Содействовать : -формированию представлений у детей о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофёр в своём доме; -развитию монологической и диалогической речи ; - воспитанию формирования уважения к папе.	Игрушечные машины, кукла Фунтик, картинка с шофёром и машиной, фото отцов и дедушек ребят.
<b>Март</b>	«Что мы делаем в детском саду».	Содействовать : -ознакомлению детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; -развитию умения называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; -воспитанию уважения к воспитателю, к его труду.	Колобок (игрушка), фотографии детей группы, воспитателей и няни.

Март	«Гарелочки из глины».	Содействовать: - ознакомлению детей со свойствами глины, со структурой её поверхности; - развитию умения определять вещи, сделанные из этого материала; - формированию интереса к природным ископаемым; - воспитанию интереса к окружающим предметам.	Сухая глина, ёмкость для замешивания, песок, глиняная посуда.
Март	«Комнатные растения».	Содействовать: - расширению представлений у детей о комнатных растениях (о кливии); - закреплению умения поливать растения из лейки, протирать листья влажной тряпочкой; - поддержанию интереса к комнатным растениям и желания ухаживать за ними; - воспитанию бережного отношения к живой природе.	Комнатное растение, плакат «Части растений», лейка, тряпочка.
Апрель	«Няня моет посуду».	Содействовать: - ознакомлению детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; - развитию интереса к труду взрослого; - воспитанию уважения к помощнику воспитателя, к её труду.	Кукла Катя, фотографии.
Апрель	«Что лучше: бумага или ткань?».	Содействовать : - закреплению знаний у детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; - развитию умения устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета; - воспитанию интереса к окружающим предметам.	Кукла Даша, сделанная из ткани, кукла Маша, сделанная из бумаги, образцы бумаги и ткани, ёмкости с водой, утюг, бумажные платя – силуэты.
Апрель	«Подарки для медвежонка».	Содействовать: - закреплению знаний у детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; - совершенствованию умения различать материалы, производить с ними действия; - воспитанию любознательности.	Медведь игрушка, столик из бумаги, столик из дерева, одежда для медвежонка.
Апрель	«Прогулка по весеннему участку».	Содействовать: - ознакомлению детей с характерными особенностями весенней погоды; расширению представления о растениях и животных; - формированию элементарных представлений о простейших связях в природе; - воспитанию любознательности.	Стихи о природе, о весне.
Май	«Подарки для крокодила Гены».	Содействовать: - ознакомлению детей с трудом повара, показать важность положительного отношения к своей работе; - воспитанию интереса к трудовой деятельности взрослых.	Мука, дрожжи, сахар, молоко, Чебурашка, начинка для пирожков.
Май	«Опиши предмет».	Содействовать: - совершенствованию умения детей выделять признаки предметов, устанавливать связи между предметами; - развитию речи, памяти, логического мышления; - воспитанию интереса к окружающим предметам.	Кукла с коробкой, муляжи овощей и фруктов, одежда, картинки.

Май	«Весенняя посадка деревьев».	Содействовать: -представлению у детей о посадке деревьев; -расширению знаний детей о растениях; -воспитанию бережного отношение к миру природы.	Картинки из серии «Весенние работы в саду».
Май	«Экологическая тропа».	Содействовать: -расширению знаний о растениях; -формированию бережного отношения к ним, трудовых знаний; - воспитанию бережного отношение к миру природы.	Картинки растений, предметы для работы в саду.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Познавательное развитие» (ФЭМП)**

Месяц	Тема.	Задачи занятия.	Материал.
Сентябрь	«Шар. Куб».	Содействовать: -закреплению умения у детей различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур; -развитию внимания, умения находить предметы одинаковой формы; -воспитанию усидчивости.	Демонстрационный: большие и маленькие шар, большие и маленькие зелёные кубы; 2 коробки красного и зелёного цветов; мишка и грузовик. Раздаточный: маленькие зелёные кубы.
Сентябрь	«Большой, маленький».	Содействовать: - закреплению умения у детей различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова большой, маленький; - развитию внимания, памяти, умения сравнивать предметы по размеру; -воспитанию дружеских отношений между детьми.	Демонстрационный: большая и маленькая куклы, 2 кровати разного размера; 3-4 больших кубика. Раздаточный: маленькие кубики (по 3-4 шт. для каждого ребёнка)
Сентябрь	«Один, много, мало».	Содействовать: - закреплению умения у детей различать количество предметов, используя слова один, много, мало; - развитию внимания детей, сравнивать количество предметов; -воспитанию желания принимать участие в математической игре.	Кукла, матрёшки (на 2 больше, чем детей)

Сентябрь	«Один много, ни одного».	Содействовать: - ознакомлению детей с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из неё одного предмета; -развитию умения понимать слова много, один, ни одного; -воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога.	Демонстрационный: Петрушка, корзина. Раздаточный: мячи одинакового цвета и размера (по одному для каждого ребёнка).
Сентябрь	«Круг».	Содействовать: -ознакомлению детей с кругом; формированию умения обследовать его форму осязательно - двигательным путём; отвечать на вопрос «сколько» и определять совокупности словами много, ни одного; - развитию умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет; - воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога.	Демонстрационный: кукла, корзина, круг, картонный поезд без колёс, поднос, салфетка, таз с водой. Раздаточный: круги одинакового размера и цвета, уточки.
Октябрь	«Круг. Сравнение».	Содействовать: -формированию умения различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: большой, маленький; -развитию умения составлять группу предметов из отдельных предметов, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; -воспитанию трудолюбия.	Демонстрационный: машина, мешочек, большой и маленький круги одинакового цвета. Раздаточный: овощи (по количеству детей), пластилин, дощечки для лепки, салфетки.
Октябрь	«Сравнение предметов по длине».	Содействовать: - формированию умения сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный - короткий, длиннее – короче; -развитию умения составлять группу предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами один, много, ни одного; - воспитанию трудолюбия.	Демонстрационный :2 картонные дорожки одинакового цвета, но разной длины,2 корзины с большими и маленькими мячами Раздаточный: большие и маленькие мячи (для каждого ребёнка).
Октябрь	«Знакомство с вопросом «сколько?»».	Содействовать: - формированию умения у детей отвечать на вопрос «сколько?», находить один и много предметов в специально созданной обстановке; -развитию умения сравнивать два предмета по длине способами «наложения и приложения», обозначать результаты сравнения словами : длинный - короткий, длиннее – короче; -воспитанию детей внимательно слушать и точно выполнять указания педагога.	Демонстрационный: 4-5 групп игрушек, 2 коробки разного размера. Раздаточный: ленточки одного цвета, но разной длины (по 2 шт. для каждого ребёнка).
Октябрь	«Квадрат».	Содействовать: -ознакомлению детей с квадратом, формированию умения различать квадрат и круг; - развитию умения находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; - воспитанию интереса к профессии почтальона.	Демонстрационный: посылка с игрушками (машины, матрёшки, пирамидка, мяч); квадрат и круг одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 14 см.) Раздаточный: круги и квадраты одинакового цвета (длина сторон квадрата и диаметр круга – 8 см.).

Ноябрь	«Круг, квадрат».	Содействовать : -формированию умения у детей различать и называть круг и квадрат; -развитию умения находить один много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами один, много; -воспитанию бережного отношения к игрушкам.	Демонстрационный: используется обстановка группы. Раздаточный: круги и квадраты одинакового цвета (длина стороны квадрата 8 см.; по одному для каждого ребёнка).
Ноябрь	«Сравнение предметов по длине».	Содействовать: -совершенствованию умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами длиннее – короче, длинный – короткий, одинаковые по длине; -развитию умения находить один и много предметов в окружающей среде; - воспитанию детей внимательно и точно выполнять задания педагога.	Демонстрационный: атрибуты физкультурного уголка, 2 шнура разного цвета и длины (свёрнутые в большой и маленький клубки), колобок.
Ноябрь	Закрепление	Содействовать : -совершенствованию умения находить один и много предметов в окружающей обстановке, сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами длинный – короткий, длиннее – короче; -развитию умения различать и называть круг и квадрат; -воспитанию интереса к результатам своего труда.	Демонстрационный: круг (диаметр 14 см.), квадрат (длина стороны 14 см.) одинакового цвета; игрушка кошка, большой и маленькие стаканы для карандашей, поднос для геометрических фигур.
Декабрь	«Сравнение предметов (метод наложения)».	Содействовать: - формированию умения у детей сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать значение слов «помногу, поровну»; -упражнению в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки; -воспитанию бережного отношения к вещам.	Демонстрационный: игрушка снеговик, 4 ведёрка, 4 совочка. Раздаточный: Однополосные карточки с изображением 3-4 снеговиков без шапочек-ведёрок, на подносах 3-4 шапочки-ведёрка, контурные изображения варежек на правую и левую руки.
Декабрь	«Сравнение предметов (метод наложения)»	Содействовать: -формированию умения у детей сравнивать равные группы предметов способом наложения, активизированию в речи выражения «по многу, поровну, столько – сколько»; -развитию умения сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и слова длинный – короткий, длиннее – короче; -воспитанию трудолюбия.	Демонстрационный: 2 шарфика одинакового цвета, но разной длины, кукла. Раздаточный: ветки разной длины (по 2 шт. для каждого), птички, вырезанные из картона (по 5 шт. для каждого ребёнка), шнуры.
Декабрь	Сравнение предметов по ширине.	Содействовать: -формированию умения у детей сравнивать предметы по ширине, используя приёмы наложения и приложения; -развитию умения обозначать результаты сравнения словами «широкий – узкий, шире – уже»; - воспитанию трудолюбия.	Широкая и узкая дорожки одинаковой длины, выложенные из строительного материала; картинка с изображением козы, однополосные карточки, картинки с изображением козлят и кочанов капусты (по 4-5 шт. на каждого ребёнка).

Декабрь	Закрепление.	Содействовать : - формированию умения у детей сравнивать два предмета по ширине способами : наложения и приложения, определять результаты сравнения словами «широкий – узкий, шире – уже»; - развитию навыков сравнения двух равных групп предметов способами наложения; умения обозначать результаты сравнения словами : «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию трудолюбия.	Два ручейка из картона разных по ширине: цветы с круглой и квадратной сердцевинами, однополосные карточки, блюдца и оладушки, вырезанные из картона (по 5 шт. на каждого ребёнка) цветы с круглой и квадратной сердцевинами меньшего размера, чем у воспитателя (по одному цветочку для каждого ребёнка).
Декабрь	«Треугольник».	Содействовать : -ознакомлению детей с треугольником: различать и называть фигуру; закреплению навыков сравнения по ширине; - развитию умения сравнивать две группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами: « много, поровну, столько – сколько»; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Игрушка – заяц, письмо, круг (диаметром 10 см.), треугольник длина стороны 10 см, 2 «ледяные «дорожки одинаковой длины (ширина одной 30 см, другой – 15см.) Круги (диаметр 5 см.), треугольники (длина стороны 5см.) однополосные карточки с наклеенными на них домиками - квадратами и контурными изображениями крыш – треугольниками (на карточке по 5 домиков), на подносе – треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка: соответствующие по размеру контурным изображениям на карточках.
Январь	«Сравнение квадрата и треугольника».	Содействовать : -формированию умения называть и сравнивать треугольник с квадратом; - развитию умения сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: « много, поровну, столько – сколько»; -воспитанию усидчивости.	Грузовик, кубики (5 шт.), матрёшки (5 шт.), круг (диаметром 10 см.), квадрат (длина стороны 10см.), треугольник (длина тороны10 см.), лесенка Двухполосные карточки, разделенные на «окошки»; в верхних «окошках» матрёшки (5 шт.); на подносах по 5 мячей; круги, квадраты, треугольники (по одному для каждого ребёнка).
Январь	«Пространственные направления от себя».	Содействовать : -формированию умений у детей в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами вверху – внизу. Продолжить сравнивать две группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами: « помногу, поровну, столько – сколько»; -развитию умения различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); - воспитанию усидчивости.	Фланелеграф, круг, квадрат, треугольник, ёлка, двухполосные карточки; ёлочки и зайчики (по 5шт для каждого ребёнка), плоскосные изображения ёлок (высота 15-20 см.), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) двух размеров и двух цветов.



Январь	«Сравнение предметов по высоте».	Содействовать : -ознакомлению детей с приёмами сравнения двух предметов по высоте, понимать слова: высокий – низкий, выше – ниже; формированию умений в определении пространственных направлений от себя; -развитию умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользоваться словами : «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Две ёлочки разные по высоте, картонный заборчик на подставке, воробьи (по количеству детей), заборчики контрастные по высоте (по 2 шт.) для каждого ребёнка, зерно.
Февраль	«Сравнение предметов по высоте».	Содействовать : - формированию умения сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже; - развитию умения сравнивать две равные группы предметов способом приложения и пользоваться словами: «помногу, поровну, столько – сколько»; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Две разные по высоте матрёшки (плоскостные изображения). Контрастные по высоте пирамидки (плоскостные изображения); по 2 шт. для каждого ребёнка, одноплоскостные карточки квадраты и треугольники (по 5 шт. для каждого ребёнка), гаражи, выстроенные из строительного материала, машины.
Февраль	«Сравнение двух неравных групп предметов».	Содействовать : - формированию умения сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; -развитию умения сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результат сравнения словами высокий – низкий, выше – ниже; - воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Картинки с изображением снеговиков без носиков – морковок (5шт.), 5 морковок, 2 мешочка одинакового цвета. Однополосные карточки: варежки, украшенные снежинками (по 4 на каждого ребёнка), варежки без снежинок (по 1 для каждого ребёнка), пирамидки, разные по высоте (по 2 на каждого ребёнка).
Февраль	«Сравнение двух неравных групп предметов».	Содействовать: - формированию умения у детей сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько; - развитию умения у детей различать и называть круг, квадрат, треугольник» - воспитанию усидчивости.	Фланелеграф: контурные изображения котят и корзинок (по 5 шт.); геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Двухполосные карточки: мишки и конфеты (по 5 шт. для каждого ребёнка) геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круги, квадраты, треугольники) по одной для каждого ребёнка

Февраль	«Закрепление сравнения двух неравных групп предметов»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умения у детей сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько – сколько, больше – меньше;</li> <li>-развитию умения сравнивать два предмета по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами;</li> <li>- воспитанию усидчивости.</li> </ul>	<p>Высокие красные и низкие синие ворота, стульчики (на один больше количества детей). Полоски – дорожки зелёного и жёлтого цветов разной длины, машины (по 2 шт. для каждого ребёнка).</p>
Март	«Части суток».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умения различать и называть части суток: день, ночь;</li> <li>-развитию умения сравнивать две группы предметов способами приложения и наложения, пользоваться словами : «столько – сколько, больше – меньше»;</li> <li>-воспитанию интереса к математической стороне действительности.</li> </ul>	<p>Фланелеграф, 5 птичек, 5 зёрнышек, картинка с изображением играющего ребёнка, картинка с изображением спящего ребёнка . Однополосные карточки: картинки с изображением скворечников без окошек (по 5 шт. для каждого ребёнка), кружочки (на один меньше, чем детей).</p>
Март	«Закрепление изученного».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению способа сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами;</li> <li>-формированию умения различать количество звуков на слух (много, один); развитию умения различать и называть геометрические фигуры : круг, квадрат, треугольник;</li> <li>-воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Фланелеграф; картинки с изображением: бычка, мышки, лягушки, зайца, вороны, поросят; 3-4 ёлочки; барабан металлофон дудочка 2 дорожки разной длины, 2 домика, 2 двери разной ширины, дощечки разной высоты; домики с нарисованными на них геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, аудиозапись песенки трех поросят. Геометрические фигуры; круг квадрат, треугольник (по одной фигуре на каждого ребёнка), полоски разной ширины (двери домиков).</p>
Март	«Воспроизведение заданного количества предметов»	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-формированию умения у детей воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа);</li> <li>-развитию умения различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</li> <li>-воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.</li> </ul>	<p>Фланелеграф; 2 куклы, бусы, состоящие из трёх бусинок одного цвета и величины; дудочка, квадрат синего цвета, квадрат красного цвета. Вырезанные из картона круги - бусинки (по 3 шт. для каждого ребёнка), двухполосные карточки (по 4 шт. на каждого ребёнка), квадраты (по 4 шт. на каждого ребёнка), разноцветные треугольники и квадраты для игры «Найди пару».</p>

Март	«Сравнение предметов по величине».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умения воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа); упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький;</li> <li>-развитию умения различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди – сзади, слева – справа;</li> <li>- воспитанию усидчивости.</li> </ul>	Фланелеграф; большой и маленькие клоуны, игрушечная собачка, кружочки (по 4 шт.), погремушка. Однополосные карточки; кружочки (по 4 шт. для каждого ребёнка), карточки с изображением игрушек, музыкальных инструментов, предметов одежды разного размера.
Март	«Выделение одного предмета из группы».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умения у детей различать одно и много движений и обозначать их количество словами один, много; совершенствованию умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы;</li> <li>-развитию умения различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами: «впереди – сзади, вверху – внизу, слева – справа»;</li> <li>-воспитанию желания заниматься в коллективе.</li> </ul>	Кукла, медведь, шарики, круги красного, синего, жёлтого цветов, карточка с кругами тех же цветов. Шарики круги красного, синего, желтого цветов.
Апрель	«Части суток (утро, вечер)».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-закреплению умения различать и называть части суток: утро, вечер;</li> <li>-развитию умения воспроизводить заданное количество движений и называть их словами : «много, один»;</li> <li>- воспитанию интереса к математике.</li> </ul>	Карточка – образец с изображением бабочек – жёлтая, красная, зелёная, жёлтая; цветы тех же цветов (по количеству детей), модель частей суток (круг со стрелкой, разделённый на четыре части). Бабочки – жёлтая, красная, зелёная, жёлтая, карточки с изображением детей в разное время суток.
Апрель	«Пространственное расположение предметов».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей определять пространственное расположение предметов, используя предлоги: на, под, в, и т.д.; упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький;</li> <li>-развитию умения сравнивать две группы предметов способами : «наложения и приложения», пользоваться выражениями : столько – сколько, больше – меньше;</li> <li>- воспитанию усидчивости.</li> </ul>	Большая и маленькая куклы, кукольная мебель, кукольная одежда для прогулок двух размеров. Контурные изображения кофточек с петельками, пуговицы – кружочки.
Апрель	«Геометрические фигуры».	<p>Содействовать :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствованию умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб;</li> <li>-развитию элементов логического мышления, памяти;</li> <li>- воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.</li> </ul>	Три карточки с изображением геометрических фигур, мешочек, в котором лежат большие и маленькие шары и кубы. Палочки (4 красные и 3 зелёные палочки для каждого ребёнка) верёвочки.

Апрель	«Весёлый поезд».	Содействовать: -закреплению умения детей в сравнении равных и неравных групп предметов, пользуясь приемом «приложения» предметов одной группы к предметам другой, обозначать результаты сравнения словами: « больше, меньше, столько, сколько, поровну»; сравнивать предметы, контрастные и одинаковые по длине и высоте; упражнять в различении и правильном назывании знакомых геометрических фигур; -развитию внимания, памяти; -воспитанию интереса у детей к образовательной деятельности.	Фланелеграф, силуэтное изображение поезда, цветные кружочки ,домики,
Апрель	«Сравнение предметов в двух группах».	Содействовать: -закреплению умения выяснять в какой группе больше или меньше предметов или поровну, пользуясь приёмами наложения и приложения; -формированию сравнивать два контрастных предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами : большой, маленький; -воспитанию интереса к взаимодействию с сверстниками.	демонстрационный материал: 4 больших и 5 маленьких кубиков, большие и маленькие мячи; Раздаточный материал: двухполосные карточки, тарелочка с 3 большими 4 маленькими квадратами или кружками.
Май	«Сравнение предметов» .	Содействовать: -закреплению умения сравнивать два предмета по длине, по ширине, по высоте, пользуясь приёмом приложения, используя слова: длиннее, короче, шире ,выше, уже, ниже; - развитию умения у детей в нахождении предметов в окружающей обстановке; -воспитанию сосредоточенности.	Демонстрационный материал: 2 кукольные кровати, 2 стула разной высоты, 2 одеяла( разница в ширине одеял-8см.)
Май	Закрепление « Сравнение предметов».	Содействовать: -закреплению умения у детей сравнивать предметы по ширине и высоте; -развитию внимания , логического мышления; -воспитанию усидчивости.	Раздаточный материал: 4 ленточки (у каждого ребёнка) равные по длине; 2 ленточки равные по ширине; 3 шире на 3 см., 4 уже на 3см.
Май	Закрепление понятий: один, много, ни одного, поровну.	Содействовать: -закреплению знаний у детей понятий: один, много, ни одного, поровну; -закреплению умений находить предметы в окружающей обстановке; -воспитанию внимательности.	Демонстрационный материал : дорожка с мячиками. Раздаточный материал: мячики на каждого ребёнка ( большие и маленькие).
Май	«Геометрические фигуры».	Содействовать: - закреплению знаний у детей геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб; -развитию умений у детей находить предметы в окружающей обстановке ,похожие на геометрические фигуры; - воспитанию внимательности.	Набор на каждого ребёнка геометрических фигур.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»  
Лепка**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Предварительная работа</b>
<b>Сентябрь</b>	«Мой веселый звонкий мяч».	Содействовать: -формированию умения у детей раскатывать шар круговыми движениями ладоней; -развитию кистей рук, мелкой моторики; -воспитанию интереса у детей к лепке как виду изо-деятельности, позволяющему создавать объёмные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).	Подвижные игры с мячом. Рассматривание разных мячей. Обследование теннисного мяча с целью тактильного ощущения и восприятия формы.
<b>Сентябрь</b>	«Ягодки на тарелочке».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить шар, показать возможность преобразования шара в диск; -развитию глазомера, мелкой моторики, чувства формы; -воспитанию интереса к созданию пластической композиции.	Рассматривание иллюстраций «Ягоды», лепка предметов округлой формы.
<b>Октябрь</b>	«Репка на грядке».  Социокультурные истоки.	Содействовать: -развитию интереса у детей к созданию образов по мотивам знакомых сказок; - формированию умения у детей лепить репку; создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик, моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке); -формированию способа зрительного и тактильного обследования знакомых предметов; - развитию чувства формы; - воспитанию интереса к созданию образа репки.	Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассматривание овощей, знакомство с репкой, обследование (форма, цвет, вкус).Подготовка основы для будущей коллективной композиции «Дедушкин огород».
<b>Октябрь</b>	«Мышка – норушка»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы (по выбору педагога);	Чтение русской народной сказки «Репка», беседа по её содержанию.

		<p>показу способа создания выразительного образа: заострение мордочки, использование материала (для ушек – семечек, для хвостика - верёвочек, для глаз - бусинок или бисера);</p> <p>-развитию чувства формы и мелкой моторики;</p> <p>-воспитанию интереса к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.</p>	<p>Рассматривание овощей, обследование (цвет, форма, вкус). Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус». Моделирование репок из пластилина на занятии по лепке. Подготовка (вырезание) силуэта репки воспитателем.</p>
<b>Ноябрь</b>	«Грибы на пенечке» (коллективная композиция).	<p>Содействовать :</p> <p>- формированию умения у детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трёх частей (ножка, шляпка, мох); показу приёмы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска; обращая внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей, интереса к созданию коллективной композиции «Грибы на пенёчке»;</p> <p>-развитию способности к образованию и композиции;</p> <p>-воспитанию любознательности и аккуратности.</p>	<p>Беседа о грибах. Рассматривание изображений грибов. Уточнение представления о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, настольная лампа). Подготовка основы для коллективной композиции: настоящий.</p>
<b>Ноябрь</b>	«Сороконожка» (по мотивам стих.)	<p>Содействовать :</p> <p>-продолжению формированию умения у детей лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения; разнообразию и обогащению способа лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передовая движение, дополнять мелкими деталями; показу сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и солёного теста (или глины, пластилина);</p> <p>- развитию наглядно – образного мышления, творческого воображения;</p> <p>- воспитанию любознательности и аккуратности.</p>	<p>Рассматривание изображения сороконожки. Экспериментирование с пластическими материалами. Лепка реалистических (мышка) и фантазийных (Лямба) существ по мотивам литературного образа.</p>
<b>Декабрь</b>	«Новогодние игрушки». Социокультурные истоки.	<p>Содействовать :</p> <p>-показу разнообразия форм игрушек: округлые(яблоко, ягодка, мандарин, шар, печеньё), конусообразные (шишка, сосулька, морковка), спиралевидные (улитка, крендель, бублик); активизированию освоенных способов лепки и приёмы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков);</p> <p>-развитию чувства формы, пропорций, глазомера, согласованности в работе обеих рук;</p>	<p>Беседа о предстоящем празднике, рассматривание изображений нарядной ёлки. Работа с семьёй. Предложить мамам и бабушкам провести вместе с детьми кулинарные опыты с тестом (замесить, раскатать, вырезать формочки, полепить руками любые фигурки по желанию ребёнка</p>

		- воспитанию желания радоваться результатами своего труда.	
<b>Декабрь</b>	«Я пеку, пеку, пеку».	Содействовать: - формированию умения у детей лепить угощение для кукол из соленого теста или сдобного, показу разнообразных форм мучных изделий; -развитию чувства формы, пропорций, согласованности в работе обеих рук; - воспитанию интереса к лепке как виду изо-деятельности.	Свободное экспериментирование с тестом.
<b>Январь</b>	«Баю, бай засыпай».  Социокультурные истоки.	Содействовать: - формированию умения у детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек», приема декорирования лепных поделок; -развитию чувства формы; -воспитанию интереса к своей семье.	Укладывание игрушек спать, их пеленание. Беседа о беспомощности малышей, рассматривание фотографий.
<b>Январь</b>	«Два жадных медвежонка»	Содействовать: - овладению детьми умения лепить медвежат конструктивным способом (в парах); - синхронизировать движения обеих рук; - развитию глазомера, чувство формы и пропорций.	Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка», рассматривание иллюстраций.
<b>Февраль</b>	«Веселая неваляшка».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера; показу способа деления пластилина на части с помощью стеки; -развитию чувства цвета и пропорций; -воспитанию любознательности и самостоятельности.	Обследование формы игрушки-неваляшки.
<b>Февраль</b>	«Угощение для куколок, мишек, зайчиков»	Содействовать : -продолжению формированию умения у детей лепить, выбирать из названных предметов содержание своей лепки; -закреплению приёмов лепки; - развитию воображения; -воспитанию самостоятельности.	Рассматривание различных предметов и их форм.
<b>Март</b>	«Сосульки-воображульки».	Содействовать : - формированию умения у детей лепить предметы в форме конуса; вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины; -развитию чувства формы и мелкой моторики; -воспитанию интереса к отображению природных явлений и своих впечатлений в изо-деятельности.	Наблюдение за сосульками во время прогулок. Экспериментирование со снегом и льдом
<b>Март</b>	«Мостик».	Содействовать: -формированию интереса к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции; - формированию умения выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее	Игры с карандашами, подвижная игра «перейдем ручеек по мостику».

		отрезать стеклой; - развитию чувства формы, величины; - воспитанию интереса к отображению своих впечатлений в изо-деятельности.	
<b>Апрель</b>	«Ути - ути».	Содействовать: - ознакомлению детей со скульптурным способом лепки; - формированию умения у детей оттягивать от всего куска пластилина такое количество материала, которое потребуется для головы птицы; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию эстетических представлений.	Беседа о внешнем виде уток.
<b>Апрель</b>	«Бублики-баранки».  Социокультурные истоки.	Содействовать: - формированию умения у детей раскатывать столбики разной длины и толщины и замыкать в кольцо; показ вариантов оформления лепных изделий (посыпание маком, манкой, протыкивание дырочек карандашом, вилкой или зубочисткой); -развитию восприятия формы и величины, глазомера и мелкой моторики; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание и обследование колечек пирамидки.
<b>Май</b>	«Птички в гнёздышке»	Содействовать: - формированию умения у детей лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск,прищипывать ; - развитию чувства формы и пропорций; -воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Беседа о птицах, рассматривание изображений птиц с птенцами.
<b>Май</b>	«Филимоновские игрушки-свистульки».  Социокультурные истоки.	Содействовать: -ознакомлению детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно- прикладного искусства; -формированию умения у детей лепить игрушку, используя различные приёмы лепки; - воспитанию самостоятельности и аккуратности.	Рассматривание предметов искусства.

**Перспективно - тематическое планирование в младшей группе по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» (аппликация)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Предварительная работа</b>
<b>Сентябрь</b>	«Шарики воздушные, ветерку послушные»	Содействовать: - интересу к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету; -формированию умения у детей раскладывать готовые формы на	Обследование формы воздушных шариков. Чтение стихотворения В.Шипуновой «Воздушные шары».



		<p>некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитию чувства формы и ритма;</li> <li>- воспитания интереса к созданию аппликативных картинок.</li> </ul>	
<b>Сентябрь</b>	«Яблоко с листочком».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей составлять цельный образ из 2-3 готовых силуэтов;</li> <li>-развитию чувства цвета - подбирать цвет в зависимости от цвета яблок;</li> <li>-воспитанию интереса к отображению представлений о природе в изобразительности.</li> </ul>	Обследование формы яблок.
<b>Октябрь</b>	«Выросла репка – большая-пребольшая».  Социокультурные истоки	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации;</li> <li>-развитию чувства формы и мелкой моторики;</li> <li>-воспитанию желания работать группой.</li> </ul>	Чтение сказки «Репка», дид.игра «Чудесный мешочек», «Угадай на вкус».
<b>Октябрь</b>	«Листопад, листопад – листья по ветру летят».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомлению детей с техникой обрывной аппликации;</li> <li>- развитию чувства формы, цвета и композиции;</li> <li>- воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.</li> </ul>	Наблюдения за сезонными изменениями в природе, составление букетов из осенних листьев, дид. игра «С какого дерева листок?».
<b>Ноябрь</b>	«Грибная полянка».  Социокультурные истоки.	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение у детей изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру; разнообразию техники обрывной аппликации - наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги;</li> <li>- развитию чувства формы, величины и композиции;</li> <li>- воспитанию любознательности, интереса к природе.</li> </ul>	Беседа о грибах. Рассмотрение изображений грибов, уточнение представлений о строении грибов (ножка и шляпка), поиск аналогий (зонтик, детская песочница, настольная лампа).
<b>Ноябрь</b>	«Дождь, дождь!».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей наклеивать готовые формы рваные кусочки бумаги вторым слоем;</li> <li>- развитию чувства формы и композиции;</li> <li>-воспитанию интереса к явлениям природы.</li> </ul>	Беседа о сезонных явлениях природы, рассмотрение туч и облаков, заучивание потешек и стихотворений.
<b>Декабрь</b>	«Снежинки – сестрички».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения у детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе готового круга или шестигранника;</li> </ul>	Наблюдение за снегопадом, рассмотрение снежинок, морозных узоров.

		-развитию наглядно-образного мышления, воображения; - воспитанию интереса к природным явлениям.	
<b>Декабрь</b>	«Праздничная ёлочка».  Социокультурные истоки	Содействовать: - формированию умения у детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм, с частичным наложением элементов друг на друга; - развитию чувства формы, цвета и ритма; - воспитанию самостоятельности и инициативности.	Рассматривание изображений праздничной ёлки на открытках и календарях, чтение стихотворений и разучивание песен о ёлке, мозаика «Сложи ёлочку».
<b>Январь</b>	«Бублики-баранки».	Содействовать: - формированию умения у детей раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию; - развитию чувства формы, ритма; -воспитанию интереса к созданию аппликативных картинок.	Дигра «Цветные колечки», обследование форм бубликов и баранок.
<b>Январь</b>	«Снеговик»  Социокультурные истоки	Содействовать: - формированию умения детей составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине; - закреплению знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине; - упражнению в аккуратном наклеивании.	Лепка снеговиков на прогулке. Рассматривание иллюстраций, художественных открыток. Чтение стихов;
<b>Февраль</b>	«Колобок на окошке».	Содействовать: -формированию умения у детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовые формы и дорисовывать детали фломастерами, показать варианты оформления окошка - рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы; -развитию чувства формы, цвета, композиции; -воспитанию аккуратности в работе.	Чтение сказки «Колобок», беседа по её содержанию, составление словесного портрета колобка (круглый, румяный, весёлый), рассматривание иллюстраций.
<b>Февраль</b>	«За синими морями, за высокими горами».	Содействовать: - интересу к созданию сказочных образов –синего моря сказочных гор; активизировать технику обрывной аппликации; - формированию умения у детей разрывать бумагу на кусочки и полоски, сжимать её; -развитию чувства формы, цвета и композиции; -воспитанию интереса к ярким, красивым явлениям природы.	Раскрашивание картинок в книжках – раскрасках, рассказ воспитателя о сказочных оборотах, рассматривание иллюстраций р. н. сказок.
<b>Март</b>	«Букет цветов	Содействовать:	Чтение рассказа

	для мамочки». Социокультурные истоки	-формированию умения у детей составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте букета или вазона), выбирать и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из бумажных цветов; - развитию правильных приёмов наклеивания; - воспитанию интереса к созданию красивых композиций.	Д.Габе «Мама».
<b>Март</b>	«Неваляшка танцует».	Содействовать: - формированию умения у детей создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменения положения. Вызвать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску средств; - развитию правильных приёмов наклеивания; -воспитанию интереса к созданию аппликации.	Рассматривание неваляшек разного размера. Уточнение понимания смысла слова: «неваляшка - кукла, которая не валится, не валяется, не ложится). Обследование формы игрушки - неваляшки. Сравнение неваляшки с матрёшкой.
<b>Апрель</b>	«Скворечник».	Содействовать: - формированию умения у детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей, уточнять цвет; - развитию цветового восприятия; - воспитанию интереса к предметам окружающего мира.	Рассматривание скворечника на дереве его частей.
<b>Апрель</b>	«Флажки такие разные».	Содействовать: - формированию умения у детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету или форме, интереса к оформлению флажков декоративными элементами; - развитию чувства формы, цвета, ритма; - воспитанию эстетического представления.	Рассматривание флажков, обследование предметов разной формы.
<b>Май</b>	«Цыплята на лугу».	Содействовать: -формированию умения у детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - развитию чувства цвета, формы; - воспитанию художественного вкуса.	Рассматривание картинки с цыплятами.
<b>Май</b>	«Домик»	Содействовать: - формированию умения у детей составлять композицию из нескольких частей, соблюдая определённую	Рассматривание картинки домика.

		<p>последовательность;</p> <p>-закреплению знаний геометрических фигур;</p> <p>- воспитанию интереса к предметам окружающего мира.</p>	
--	--	--	--

**Перспективно - тематическое планирование совместной деятельности в младшей группе по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование)**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Материал</b>
<b>Сентябрь</b>	«Знакомство с карандашом и бумагой».	<p>Содействовать:</p> <p>-формированию умения рисовать карандашами; правильно держать карандаш вести им по бумаге не нажимая слишком сильно на бумагу;</p> <p>-развитию желания рисовать;</p> <p>-воспитанию аккуратности в работе.</p>	Листы бумаги, цветные карандаши.
<b>Сентябрь</b>	Сказка. «Теремок». Социокультурные истоки	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения детей рисовать по мотивам знакомых сказок; самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности;</p> <p>- развитию воображения;</p> <p>-воспитанию эстетических эмоций.</p>	Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово» Иллюстрации к сказке, цветные карандаши
<b>Октябрь</b>	«Сороконожка в магазине».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения детей рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий; - развитию способностей к восприятию цвета и формы;</p> <p>- воспитанию интереса к природе, её обитателям.</p>	Длинные листы голубого, жёлтого и светло-зелёного цвета, краски, банки с водой, салфетки.
<b>Октябрь</b>	«Цветные клубочки».	<p>Содействовать:</p> <p>- формированию умения детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать карандаш;</p> <p>-развитию чувства цвета и формы;</p> <p>-воспитанию интереса к красоте разноцветных изображений.</p>	Цветные карандаши, листы бумаги.
<b>Ноябрь</b>	Рисование декоративное. «Светлячок». (по мотивам стих.)	<p>Содействовать:</p> <p>- знакомству детей с явлениями контраста;</p> <p>Формированию умения детей рисовать светлячка белой или жёлтой краской на бумаге чёрного или тёмно – синего, фиолетового цвета;</p> <p>-развитию воображения;</p> <p>- воспитанию интереса к освоению изобразительной технике.</p>	Листы бумаги тёмно – синего, фиолетового, чёрного цвета; гуашевые краски белого и желтого цвета; кисти; банки с водой; салфетки бумажные и матерчатые; блёстки (кусочки мелко нарезанного дождика).
<b>Ноябрь</b>	«Красивые	Содействовать:	

	воздушные шары».	-закреплению умения детей рисовать предметы круглой формы, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов; -развитию интереса к рисованию; -воспитанию положительного эмоционального отношения к созданным изображениям.	Цветные карандаши, листы бумаги.
<b>Декабрь</b>	«Мы слепили снеговиков на прогулке».	Содействовать : - формированию умения детей передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплению навыков закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти; -развитию умения рисовать предметы круглой формы; - воспитанию желания передавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Листы бумаги, краска гуашь, банки с водой, салфетки.
<b>Декабрь</b>	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками».  Социокультурные истоки.	Содействовать: - формированию умения детей передавать в рисунке образ новогодней ёлочки; рисовать ёлку крупно, во весь лист; украшая её, используя приём «примакивания»; -развитию эстетического восприятия, формированию образных представлений; знакомству с розовым и голубым цветом; - воспитанию желания испытывать радость от красивых рисунков.	Книга №1 «Доброе слово»; Страница Альбома «Мои Истоки». Листы бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой.
<b>Январь</b>	«Деревья в снегу».	Содействовать: - формированию умения детей передавать в рисунке картинки зимы; упражнять в рисовании деревьев; -развитию умения располагать на листе несколько деревьев; - воспитанию любоваться красивыми пейзажами.	Листы бумаги, гуашь, банки с водой, кисти.
<b>Январь</b>	Сказка «Золотое яичко»  Социокультурные истоки.	Содействовать: - формированию умения детей рисовать по мотивам знакомых сказок; самостоятельно выбирать тему, образы сказочных героев и средства художественно-образной выразительности; - развитию воображения; -воспитанию эстетических эмоций.	Страница Альбома «Мои Истоки»; книга №2 «Добрый мир» Персонажи кукольного театра, герои русских сказок, листы бумаги белого цвета или голубого разного формата, краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки.
<b>Февраль</b>	«Большая стирка».	Содействовать: - формированию умения детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца); -развитию наглядно-образного мышления;	Листы бумаги белого цвета большого формата, цветные

		- воспитанию эстетических эмоций.	карандаши, гуашь, салфетки, верёвка с прищепками, салфетки и полотенца для обследования формы.
<b>Февраль</b>	«Светит солнышко».  Социокультурные истоки.	Содействовать : - формированию умения детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетанию округлой формы с прямыми и изогнутыми линиями; -развитию самостоятельности и творчества: - воспитанию эстетических эмоций.	Оформление страницы «Альбома «Мои Истоки» Книга №2 «Добрый мир». Листы бумаги, краска, кисть, салфетки, баночка с водой, клеёнки.
<b>Март</b>	«Сосульки плаксы».	Содействовать : - формированию умения детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один угол. Интересу к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами; -развитию чувства цвета, формы и ритма; - воспитанию аккуратности в работе.	Листы бумаги голубого и синего цвета, кисти, гуашь белого цвета, карандаши, банки с водой.
<b>Март</b>	«Картинка о празднике».	Содействовать: -развитию умения у детей на основе полученных впечатлений определять содержания своего рисунка; - формированию умения детей рисовать красками; - воспитанию положительных эмоций к красивым изображениям.	Листы бумаги, краска, кисть, салфетки, баночка с водой, клеёнки.
<b>Апрель</b>	«Красивый коврик».	Содействовать: - формированию умения детей рисовать линии разного характера (прямые, наклонные, волнистые и др.); пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями в разных направлениях; - воспитанию положительных эмоций к красивым изображениям.	Листы бумаги, краска, кисть, салфетки, баночка с водой, клеёнки.
<b>Апрель</b>	«Цыплята и одуванчики».	Содействовать : - формированию умения детей создавать монохромные композиции на цветном фоне, совершенствованию умения создавать образы приемом «примакивания»; - развитию чувства формы, цвета, композиции; -воспитанию интереса к отражению впечатлений о картинах природы.	Листы бумаги зелёного цвета, ватные палочки, гуашь жёлтого цвета, салфетки.

<b>Май</b>	«Нарисуй, что ты знаешь круглое».  Социокультурные истоки Сказка «Репка»	Содействовать: - формированию умения детей задумывать содержание своего рисунка; выделять предметы круглой формы; правильно держать карандаш и правильно им рисовать: - развитию чувства цвета и пропорций; - воспитанию интереса к отражению впечатлений о окружающем мире.	Оформление страницы «Альбома «Мои Истоки» Книга №3 «Добрая книга». Цветные карандаши, альбомные листы.
<b>Май</b>	«Нарисуй, какую хочешь картинку».	Содействовать: - закреплению умения у детей рисовать красками; рисовать крупно, закрашивать аккуратно, чтобы разные краски не сливались; задумывать содержание рисунка; - развитию эстетического восприятия, творчества; - воспитанию интереса к отражению впечатлений о окружающем мире.	Краски гуашь, альбомные листы, баночки, тряпочки.

**Перспективно - тематическое планирование совместной деятельности в младшей группе по образовательной области «Физическое развитие»**

мес яц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
сентябрь	<p>*Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной опоре, сохраняя равновесие.</p> <p>*Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной опоре, сохраняя равновесие.</p> <p>*Учить детей медленному бегу и прыжкам; развивать внимание; формировать умение выполнять упражнения вместе с инструктором.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.</p> <p>*Учить детей во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.</p> <p>*Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; учить метанию на дальность.</p>	<p>*Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.</p> <p>*Упражнять в ходьбе колонной по одному, выполняя задание по указанию воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги.</p> <p>*Учить детей ходьбе и бегу за инструктором, ориентировке в пространстве; формировать умение бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>*Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;</p> <p>группироваться при лазании под шнур.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, развивать умение ловить мяч, брошенный инструктором и бросать его обратно; перешагивать из круга в круг.</p> <p>*Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; упражнять в прыжках на двух ногах.</p>

Октябрь	цель	<p>*Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать враспынную, используя всю площадку; сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.</p> <p>*Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах.</p>	<p>*Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать по кругу, не держась за руки; подлезать под шнур, не касаясь руками земли; сохранять равновесие при ходьбе по уменьшенной площади.</p> <p>*Продолжать учить детей ходьбе и бегу, упражнять в прыжках и метании.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.</p> <p>*Ознакомить детей с построением и ходьбой парами; учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; упражнять в прыжках, продвигаясь вперёд.</p> <p>*Продолжать учить детей ходьбе и бегу, следя при этом, чтобы они не перегоняли друг друга и не отставали.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу инструктора; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге с остановкой на сигнал, подлезать под шнур, не касаясь руками пола, формировать правильную осанку при ходьбе по уменьшенной площади.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве.</p>
---------	------	---	--	--	---



Ноябрь	Цель	<p>*Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге Врассыпную, учить ходить переменными шагами, через шнуры, упражнять в прыжках из обруча в обруч.</p> <p>*Учить детей ходьбе с высоким подниманием коленей; продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>*Упр. в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упр. в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.</p> <p>*Упр.в ходьбе парами; закреплять умение подлезать под шнур, не касаясь пола руками; Бросать на дальность.</p> <p>*Учить детей медленному бегу и прыжкам; Выполнять упражнения вместе с инструктором.</p>	<p>*Развивать умение действовать по сигналу; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.</p> <p>*Развивать умение действовать по сигналу; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча; упражнять в ползании.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать за инструктором; Сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге; упражнять в подпрыгивании на двух ногах.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал инструктора; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал инструктора; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.</p> <p>*Учить детей ходьбе и бегу за инструктором; упражнять в прыжках на двух ногах.</p>
--------	------	--	--	---	---

Декабрь	цель	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать по кругу, не наталкиваясь друг на друга, соблюдая дистанцию; ориентироваться в пространстве.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге по кругу, учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по площадке, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге по кругу; прыжки в длину с места.</p> <p>*Учить детей ходьбе и бегу за инструктором, учить метанию на дальность.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.</p> <p>*Учить детей ходить и бегать по кругу, не держась за руки; подлезать под шнур, не касаясь руками пола; сохранять равновесие при ходьбе.</p> <p>*Продолжать учить детей ходьбе и бегу за инструктором, упр. в прыжках; учить сохранять равновесие при прыжках на двух ногах.</p>
---------	------	--	---	---	---

Январь	цель	<p>*Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</p> <p>*Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу инструктора, в прыжках в длину с места.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами, в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную; в прыжках на двух ногах между предметами, в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу инструктора, в прыжках в длину с места.</p>	<p>*Упражнять в умении действовать по сигналу инструктора в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</p> <p>*Упражнять в умении действовать по сигналу инструктора в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.</p> <p>*Продолжать учить детей ходить с высоким подниманием коленей, продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>*Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>*Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>*Продолжать учить детей ходить с высоким подниманием коленей, продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>
--------	------	---	---	---	---

Февраль	Цель	<p>*Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу инструктора, в прыжках в длину с места.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.</p> <p>*Продолжать учить детей ходить колонной по одному, бегать врассыпную; упражнять в бросании и ловле мяча.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>*Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; учить подпрыгивать на двух ногах.</p>	<p>*Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.</p> <p>*Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, бегать врассыпную; упражнять в равновесии.</p>
---------	------	---	---	---	--

Март	цель	<p>*Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу. В сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры.</p> <p>*Повторить прыжки между предметами. Упражнять в ходьбе и беге врассыпную. Разучить прыжки в длину с места.</p> <p>*Развивать ловкость при прокатывании мяча. Продолжать учить детей ходьбе и бегу (в чередовании) с остановкой по сигналу.</p>	<p>*Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками.</p> <p>В ползании на повышенной поверхности.</p> <p>*Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и на повышенной опоре.</p> <p>*Учить детей ходьбе и бегу за инструктором. Учить метанию на дальность.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений.</p> <p>В бросании мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>*Упражнять в ходьбе и беге врассыпную. Упражнять в умении группироваться в лазании под дугу. Повторить упражнение в равновесии.</p> <p>*Учить детей в ходьбе с высоким подниманием коленей. Продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>	<p>*Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>*Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p> <p>*Продолжать учить детей ходить с высоким подниманием коленей, продолжать учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.</p>
------	------	---	---	---	---

апрель	<p>*Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. *Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. *Продолжать учить детей ходьбе и бегу, прыжкам на двух ногах с продвижением вперёд.</p>	<p>*Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. *Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. *Продолжать учить в чередовании ходьбы и бега; развивать двигательную активность.</p>	<p>*Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. *Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом. *Продолжать учить детей ходьбе и бегу друг за другом. Развивать внимание.</p>	<p>*Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях. *Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. *Продолжать учить детей ходить и бегать друг за другом, не наталкиваясь друг на друга; выполнять команды инструктора.</p>
май	<p>*Повторить ходьбу и бег в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках. *Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу. *Упражнять в ходьбе между предметами, бег в рассыпную; в прыжках.</p>	<p>*Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке. *Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии. *Повторить ходьбу и бег в рассыпную; упражнять в подлезании под шнур и сохранении при ходьбе по уменьшенной площади опоры.</p>	<p>*Повторить ходьбу с выполнением задания, задание в прыжках; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры. *Упражнять в ходьбе с обозначением поворотов на «углах» зала; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом. *Упражнять в ходьбе в колонне по одному; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках в длину; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p>	<p>*Упражнять детей в ходьбе со сменой направления движения; в катании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание с опорой на ладони и ступни. *Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, повторить лазание под шнур; развивать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры. *Развивать реакцию на действия водящего в игровом задании; упражнять в прыжках в длину с места; повторить бросание мяча на дальность.</p>

**Примерный список литературы для чтения детям.**

**Русский фольклор**

**Песенки, потешки, заклички.** «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к де-ду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чи-ки-чи-ки-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдая; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; 286 287 «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ва-нага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.** К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница - то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

**Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой;

А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

**Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».



## План работы по программе «Социокультурные Истоки»

Месяц	№ п/п	Содержание работы	Ответственные, исполнители
Сентябрь	1	Знакомство родителей с книгой №1 «Доброе слово».	Воспитатели
	2	Ежедневная работа с детьми по теме «Любимое имя».	Воспитатели
	3	Семейное чтение книги №1 «Доброе слово» (1 часть – «Любимое имя»)	Родители
	4	Оформление страницы альбома на тему «Любимое имя».	Родители
	5	Итоговое занятие, совместное с родителями на тему: «Имя моего ребенка»	Воспитатели
Октябрь	1	Ежедневная работа с детьми по теме «Доброе слово».	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №1 «Доброе слово» (2 часть – «Доброе слово»).	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Доброе слово».	Родители
	4	Итоговое занятие с детьми по теме «Доброе слово».	Воспитатели
Ноябрь	1	Ежедневная работа с детьми по теме «Ласковая песня».	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №1 «Доброе слово» (3 часть - «Ласковая песня»).	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Дороги добра».	Родители
	4	Итоговое занятие совместно с родителями на тему: «Ласковая песня».	Воспитатели
Декабрь	1	Ежедневная работа с детьми по теме «Праздничная песня».	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №1 «Доброе слово» (4 часть - «Праздничная песня»).	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему: «Праздничная песня».	Родители
	4	Активное занятие, с детьми на тему: «Праздничная Песня».	Воспитатели
Январь	1	Знакомство родителей с книгой №2 «Добрый мир ».	Воспитатели
	2	Ежедневная работа с детьми по теме «Добрый мир».	Воспитатели
	3	Семейное чтение книги №2 «Добрый мир» (3 часть - «Добрый мир»).	Родители.
	4	Оформление страницы Альбома на тему «Добрый мир»..	Родители
	5	Активное занятие с детьми на тему: «Добрый мир».	Воспитатели
	6	Мониторинг результатов освоения программы «Социокультурные истоки» во2 младшей группе.	Воспитатели
Февраль	1	Ежедневная работа с детьми по теме «Образ света».	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №2 «Добрый мир» (2 часть- «Образ света»).	Родители
	3	Оформление страницы Альбома на тему «Образ света».	Родители
	4	Итоговое занятие с детьми на тему: «Образ света»	Воспитатели
Март	1	Ежедневная работа с детьми по теме: «Любимый образ».	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №2 «Добрый мир» (1 часть- «Любимый образ»).	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему «Солнышко для мамы».	Родители
	4	Итоговое занятие с детьми на тему: «Мамочка моя».	Воспитатели
Апрель	1	Ежедневная работа с детьми по теме «Добрая книга».	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №3 «Добрая книга» (часть 2)	Родители

		«Добрая книга».	
	3	Оформление странички Альбома на тему: «Добрая книга».	Родители
	4	Итоговое занятие, с детьми на тему: «Добрая книга».	Воспитатели
Май	1	Ежедневная работа с детьми по теме «Любимая книга» .	Воспитатели
	2	Семейное чтение книги №3 «Добрая книга» - (часть 2 «Любимая книга»).	Родители
	3	Оформление страницы альбома на тему: «Любимая книга».	Родители
	4	Итоговое занятие, совместное с родителями и детьми на тему: «Любимая книга».	Воспитатели
	5	Мониторинг по программе «Социокультурные истоки».	Воспитатели,
	6	Анкетирование родителей на тему: «Значимость программы «Социокультурные истоки» для детей дошкольного возраста».	Воспитатели

**Примерный план интеграции образовательной деятельности педагогов, детей и их родителей по реализации и освоению программы «Социокультурные истоки» для дошкольного образования младшая группа (3 – 4 года)**

Время проведения	Тема итогового занятия	Межвидовая деятельностная интеграция				Сотрудничество с семьёй
		«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»	«Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	«Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	
Сентябрь	Любимое имя	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми об имени.</b>  <i>Рассматривание</i> семейных фотоальбомов, разговор об именах всех членов семьи.  <i>Рассказ</i> воспитателя о смысле имени.  <i>Называние кукол</i> по именам.  <b>Игровая деятельность.</b>                      Хороводная игра «Именины».                      Сюжетно – ролевая игра «Семья» (дадим имена куклам).                      Игра – этюд «Назови ласково».</p> <p>Народная игра с движениями «Кто позвал?»                      Речевая игра «Назови свое имя»                      Игры – инсценировки: «Катя, Катя, маленька...», «Наша Машенька в дому...», «Наша Маша маленька...», «А,</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <i>Пение:</i> «Ходит Ваня» - обр. М. Раухвергера; «Юрочка» - обр. М. Красева.    <i>Слушание:</i> «Корова» сл. О. Высотской, муз. М. Раухвергера.    <i>Муз.движения:</i> «Игра в мяч» муз. М. Красева; игра «Покатаем машинку» муз. Е. Макманцева; «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность</b></p> <p><b>Книга 1 для развития детей «Доброе слово». Русский фольклор. Песенки.</b> «Катя - Катя маленькая»; «Наша Машенька в дому»; «Николенька гусачок».  <b>Сказки.</b> «Теремок».  <b>Отечественная классическая литература. Поэзия.</b> «Белая березка»; «Березонька кудрявая».  <b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово»</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русские народные хороводные игры «Ходит Ваня», «Именины».</p> <p><b>Элементарная трудовая деятельность детей. Совместное дело.</b>  <b>Добрые дела</b> для близких людей и любимых игрушек (лепка угощений, сбор листьев для друга Ванюши, подруги Машеньки).</p>	<p>Занятие с родителями на тему «Имя моего ребёнка».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 1 части «Любимое имя» книги 1 «Доброе слово».</p>

		<i>Ванюша, попляши» и др.</i>				
<b>Октябрь</b>	<b>Добро е слово</b>	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> Беседа с детьми о значении добрых слов и выражений. Рассмотрение иллюстраций детей с разным эмоциональным состоянием, связь добрых слов и вызвавших их чувств.</p> <p><b>Игровая деятельность.</b> Словесная игра «Доброе слово сказать». Сюжетно – ролевая игра «Семья» (употребление добрых слов и выражений); «День рождения куклы»; «Кукла заболела».</p> <p>Сюжетно-дидактическая «Напоим куклу чаем»; Игра-инсценировка «Ладушки-оладушки».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> Пение: «Кошка» муз. А. Александрова, «Птичка» муз. М. Раухвергера; «Воробей». сл. А.Чельцова муз. В. Герчик.</p> <p><b>Слушание:</b> «К нам гости пришли» муз. А. Александрова; «Мамочка», муз. Е. Тиличеевой, «Болезнь куклы», П.И.Чайковский; «Новая кукла» П.И.Чайковский, «Кто у нас хороший» - русская народная игра.</p> <p><b>Муз. движения:</b> «Подружились» Т. Вилькорейской, «Ладушки» русская народная обр. Г.Фрида, «Зайка» обр. Г.Лоб; «К нам гости пришли», муз. З. Александрова, сл. М. Ивенсен.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Русский фольклор. Потешки.</b> «Ой, люшеньки - люшки!»; «Эх, водичка хороша»; «Петушок у нас горластый».</p> <p><b>Отечественная классическая литература. Поэзия.</b> Э.Костина «Доброе утро»; А. Яшин «Я люблю, когда при встрече...».</p> <p><b>Изобразительная деятельность. Оформление страницы Альбома «Доброе слово» книги 1 «Доброе слово»</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русская народная игра «Кто у нас хороший?»</p> <p><b>Трудовые поручения.</b> «Доброе дело и доброе слово для семьи и друзей» (помочь убрать игрушки, умыть и причесать кукол, подарить добрые слова и др.).</p>	<p><b>Занятие с родителями</b> на тему «Доброе слово».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 2 части «Доброе слово» книги 1.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Ноябрь</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Ласковая песня</b></p>	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми о колыбельной песне мамы.</b>  Мультимедийные презентации «Колыбельная», «Мама».  Рассматривание иллюстраций: «Дитя в колыбели», «Мать и дитя».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b>  Сюжетно – ролевые игры с куклами на темы семьи «Укладываем любимую куклу спать» (с пением колыбельных песен).  Игра-инсценировка «Вот и люди спят».</p>	<p style="text-align: center;"><b>Музыкальная деятельность.</b></p> <p><b>Пение:</b>  «Серенькая кошечка» - муз. Витлина;  «Ладушки» - обр. Г.С. Фрида.</p> <p><b>Слушание:</b>  «Колыбельная» - муз. В.А.Моцарта,  «Звездочка моя» муз. Л. Старченко.</p> <p><b>Муз. движения:</b>  игра «Кошка и котята» муз. М. Раухвергера,  «Кукла шагает и бегаёт» муз. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песни</b>  «Серенькая кошечка» муз. В. Витлиной, сл. Н. Найденовой;  «Прогулка с куклами» муз. Т. Ломовой.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b>  <b>Русский фольклор.</b>  <b>Колыбельные песенки.</b> «Ай, люли-люленьки»; «Баю, баю, баиньки»; «Баю – бай, за рекой»; «Кукольная колыбельная».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Поэзия.</b>  Г.Ладонщиков «Спи, моя крошка любимая!»;  А.Майков «Спи, дитя мое, усни».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Ласковая песня» книги 1 «Доброе слово».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Русские народные хороводные игры «Заинька», «Молчанка», «Жили у бабуси».</p> <p><b>Элементарный хозяйственно – бытовой труд.</b>  <b>Совместное дело.</b>  (В игровом уголке застелить кукольную постель, прибрать игрушки, спеть колыбельную песню и др.)</p>	<p><b>Семейное чтение</b>  3 части «Ласковая песня» книги 1.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Декабрь</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Праздничная песня</b></p>	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми о праздниках Нового года и Рождества.</b>  <b>Рассматривание иллюстраций, картин о рождественской ёлке.</b></p> <p><b>Праздничные игры, фокусы, забавы.</b> «Зимний концерт для кукол»</p>	<p style="text-align: center;"><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Пение:</b> «Елочка» - муз. Бахутовой.</p> <p><b>Слушание:</b> «В лесу родилась елочка», «К нам приходит Новый год» муз. В.П. Герчик, «Нарядили ёлочку» А.Д. Филиппенко.</p> <p><b>Муз. движения:</b>  «Звери на елке» муз. Л. Вихаревой,  «Зайчик и</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Поэзия.</b>  «Рождество».  <b>Проза.</b> К.Лукшевич, рассказ «Елка».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Праздничная</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры вокруг рождественской елки: «Жмурки с колокольчиком», «Заморожу», «Каравай» и др.</p> <p><b>Элементарный</b></p>	<p><b>Семейное чтение</b>  4 части «Праздничная песня» книги 1.</p>

		<p><b>Игровая деятельность.</b> Сюжетно – ролевые игры «Праздник в семье» (с использованием праздничных рождественских песен). Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «Теремок».</p> <p><b>Совместная трудовая деятельность</b> <b>взрослого с ребёнком</b> по подготовке группы к празднику Нового года и Рождества.</p> <p><b>«Познавательное развитие»</b> <b>Оформление</b> странички народного календаря (месяц «Просенец», декабрь).</p> <p><b>Интегрированное занятие</b> «Берегите ёлочку – живую иголочку» (экологическое). <b>Акция</b> «Сохраним ель». <b>Цикл наблюдений в природе.</b> Ель и сосна.</p>	<p>лисичка» муз. Г.А. Финаровского. «Лесом по проселку» муз.Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой.</p>	<p><b>песня» книги 1</b> <b>«Доброе слово»</b></p>	<p><b>хозяйственн о – бытовой труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Подготовим и украсим группу к празднику своими руками.</p>	
Январь	Любимый образ	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b></p> <p><b>Беседа с детьми о маме, о добром отношении к ней.</b></p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b></p> <p><b>Пение:</b> «Пирожки» муз. А.Д. Филиппенко, «Мамины помощники».</p> <p><b>Слушание:</b></p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Книга 2 для развития детей</b> <b>«Добрый мир».</b> <b>Русский фольклор.</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры: «Птенцы», «Курица и цыплята и др.</p>	<p><b>Занятие с родителями на тему</b> «Любимый образ».</p> <p><b>Семейное чтение</b> 1 части</p>

		<p>Мультимедийные презентации «Мама – солнышко моё», «Мамина колыбельная».</p> <p><b>Круг детского чтения</b> (заучивание коротких стихов, потешек, песенок о маме).</p> <p><b>Игровая деятельность</b> Имитационные игры: «Вышла курочка гулять», «Помощники».</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья» (с отображением образа мамы и детей). Речевая игра «Солнышко и дождь».</p> <p>Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Сюжетно-дидактические игры: <i>Мы помощники: «Мамин День Рождения», «Постираем», «Сварим обед», «Приберемся в комнате».</i></p>	<p>«Бабушка моя» муз. Е. Гомоновой, «Мамочке любимой» муз. Е. Гомоновой; «Выглянуло солнышко» муз. Ю. Чичкова, сл. Ибряева.</p> <p><i>Муз. движения:</i> «Мамины помощники», «Танец с платочками» (для мамы), «Пляска с цветами» муз. Е. Гомовой.</p> <p><i>Игра «Кошка и котята», муз. М. Раухвергера.</i></p>	<p><b>Сказки.</b> «Золотое яичко».</p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b></p> <p><b>Поэзия.</b> И. Рутенин «Праздник».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p><b>Оформление страницы Альбома «Солнышко для мамы» книги 2 «Добрый мир».</b></p>	<p><b>Ручной художественный труд.</b> Подарок маме своими руками.</p>	<p>«Любимый образ» книги 2 «Добрый мир».</p>
--	--	---	---	--	---	--

<b>Февраль</b>	<b>Образ света</b>	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми о солнышке, которое светит, греет, радуется.</b>  <b>Игровая деятельность</b>  Игры – экспериментирования с зеркалом.  «Солнечные зайчики».  Хоровод «Солнышко ведрышко».  Игры-инсценировки: «Солнышко колоколнышко», «Солнышко появься» и другие.  Речевое упражнение «Где солнечный зайчик?»  Сюжетно-дидактические: «Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами»  <b>«Познавательное развитие»</b>  Наблюдения за солнцем.  Беседа с детьми о солнце.  Мультимедийная презентация «Солнышко, повети!»  <b>Оформление странички народного календаря (месяц «Бокорей», январь).</b>  <b>Игры-экспериментирования с солнечными зайчиками.</b></p>	<p><b>Музыкальная деятельность</b>  Пение: «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, «Солнышко» муз. М. Раухвергера, «Солнышко-ведрышко» муз. В. Карасевой.  Слушание: «Солнышко» муз. Попатенко, «Лесная песенка» муз. В.Л. Витлина  Муз. движения: игры «Солнышко и дождик» муз.М. Раухвергера, «Бабушка кисель варила», «Есть у солнышка друзья» муз. Е. Тиличевой, сл.Е. Каргановой.  Хороводная игра «Солнышки но платье».</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b>  <b>Русский фольклор. Потешки.</b>  «Солнышко, солнышко, красное ведрышко»; «Солнышко, появься!»; «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко!»; «Солнышко-ведрышко!», «Солнышко, покажись!», «Свети-свети, солнышко!»  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Проза.</b> А. Бродский «Солнечный зайчик»  <b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Образ света» книги 2 «Добрый мир».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  Подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Солнышко утром рано встало», «Солнышко, появься», «День и ночь».  <b>Ручной художественный труд.</b>  Аппликация «Солнышко» для оформления группы.</p>	<p><b>Занятие с родителями на тему «Добрый мир».</b>  <b>Семейное чтение</b>  2 части «Образ света» книги 2.</p>



Март	Добры й мир	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми о добром мире.</b>  Выставка иллюстраций «<i>Наш добрый мир</i>».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b>  Имитационная игра «<i>Вышла курочка гулять</i>», «<i>Помощники</i>», хороводная игра «<i>Солнышкино платьице</i>».  Сюжетно – ролевая игра «<i>Наш дом</i>» (с отображением ролевого взаимодействия всех членов семьи).  Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки «<i>Золотое яичко</i>».</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <i>Пение:</i> «Бабушка» муз. Мурычевой, песня «Цыплята» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p> <p><i>Хороводная игра</i> «Песня про солнышко» муз. А.Д. Филиппенко, слова Т. Волгиной.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Проза</b> Е.Королева «<i>Наш дом</i>», <b>Авторская сказка.</b> Э. Михаленко «Самый лучший в мире дом».</p> <p><b>Изобразительная деятельность.</b>  <b>Оформление страницы Альбома «Добрый мир» книги 2 «Добрый мир».</b></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Подвижные игры: «<i>Наседка и цыплята</i>», «<i>Мамам дружно помогаем</i>», «<i>Зайка серый умывается</i>».</p> <p><b>Ручной художественный труд.</b>  Подарок своими руками для близких людей.</p>	<p><b>Семейное чтение</b>  3 части «<i>Добрый мир</i>» книги 2.</p>
Апрель	Добра я книга	<p><b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b>  <b>Беседа с детьми о том, «Чему учит добрая книга».</b>  Рассматривание образов-иллюстраций в добрых книгах.  Выставка «<i>Наши добрые книги</i>».</p> <p><b>Игровая деятельность.</b>  Имитационные игры: «<i>На лугу</i>», «<i>Репка</i>» и др.  Театрализованная игра по мотивам</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <i>Слушание:</i> Прослушивание фрагментов из музыкальных сказок.  Муз. движения:  Хороводная игра с пением «Теремок».  Хороводная игра «На лугу» муз. И.Н. Кишко, сл. Мельниковой, «Репка» муз. Т.А. Попатенко, сл. Кузнецова.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b></p> <p><b>Книга 3 для развития детей «Добрая книга».</b>  <b>Русский фольклор.</b>  <b>Сказка.</b> «Репка».  <b>Потешки.</b> «<i>Ай-люли, ай-люли</i>», «<i>Сидит белочка на тележке</i>».  <b>Отечественная классическая литература.</b>  <b>Поэзия.</b> Н.Полякова «<i>Доброе лето</i>», А.Плещеев «<i>Хлопотливая</i></p>	<p><b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b></p> <p>Подвижная игра с пением «<i>Репка - репонька</i>».</p> <p><b>Элементарный ручной труд.</b>  <b>Совместное дело.</b></p> <p>Подклейка детских книг.</p>	<p><b>Занятие с родителями на тему «Добрая книга».</b></p> <p><b>Семейное чтение</b>  1 части «Добрая книга» книги 3.</p>

		русской народной сказки «Репка». Дидактическая игра с кубиками «Сложи сказку» Дидактическая игра «Угадай сказку».		птичка», Я.Егоров «Мальчик и рыбки». <b>Рассказ.</b> Л.Нечаев «Самый вкусный пирожок». <b>Рекомендуемая литература для дополнительного чтения.</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «Три медведя», «Колобок», «Кот, лиса и петух». <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Добрая книга».</b>		
<i>Май</i>	<b>Любимая книга</b>	<b>Коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность.</b> <b>Беседа с детьми о любимых детских книгах.</b> Выставка « <i>Наши любимые книги</i> ». <b>Игровая деятельность.</b> Театрализованная игра по мотивам русской народной сказки « <i>Маша и медведь</i> ». Игра с договариванием « <i>Расскажите сказку</i> » (стр. 21-22 книга №3). Игры-драматизации: « <i>Репка</i> », « <i>Теремок</i> », « <i>Лошадка</i> » Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая игра « <i>Книжный магазин</i> », « <i>Расскажем (почитаем) кукле (дочке) любимую книгу</i> ».	<b>Музыкальная деятельность</b> <i>Муз. движения:</i> игры - инценирование по мотивам русских народных сказок «Репка», «Теремок», «Колобок» (с пением).	<b>Восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная деятельность.</b> <b>Русский фольклор.</b> <b>Сказка.</b> «Маша и медведь». <b>Отечественная классическая литература.</b> <b>Поэзия.</b> И.Бруслова «Доброта», <b>Загадки</b> по сказкам. Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька» <b>Изобразительная деятельность.</b> <b>Оформление страницы Альбома «Любимая книга» книги 3 «Добрая книга».</b>	<b>Двигательная, игровая, музыкальная деятельность.</b>  Подвижная игра с элементами театрализации по мотивам русской народной сказки « <i>Теремок</i> ». Хороводная « <i>Ходит Васька кот</i> ». <b>Ручной труд.</b> <b>Совместное дело.</b> Подклейка любимых книг вместе с педагогом и родителями.	<b>Семейное чтение</b> 2 части « <i>Любимая книга</i> » книги 3.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575792

Владелец Бояркина Елена Генриховна

Действителен с 12.08.2021 по 12.08.2022